



Comune di Bologna



istituzionebibliotechebologna

Biblioteca
Lame-Cesare Malservisi

bollettino novità n. 3 - dicembre 2016



Festeggiamo con loro.
Gli alberi insegnano.

La vita. Giorno dopo giorno.
La resistenza alle intemperie.
Lo slancio nel vento.
La frescura generosa.
La fedeltà alle profonde radici.
Il calore del tronco rugoso.
La quiete silenziosa e intensa.

Festeggiamo.
Nell'ascolto e nel rispetto.
Con sapiente gioia e viva tenacia.
Il nostro cammino.

Biblioteca Lame

via Marco Polo 21/13

per raggiungerci: bus 11/A-B, 30, 92

tel. 051 6350948

e-mail: bibliotecalame@comune.bologna.it

orari del periodo natalizio :

dal 24 al 31 dicembre e il 7 gennaio 2017 : *chiuso*

3 e 4 gennaio : **8,30-13,30**

2 e 5 gennaio : **14,00-19,00**

per conoscere iniziative e attività della biblioteca:

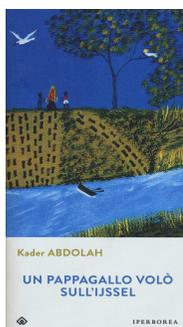
<http://informa.comune.bologna.it/iperbole/istituzionebiblioteche/>

Bollettino novità n. 3 - 2016

catalogo on line polo bolognese : <http://sol.unibo.it/SebinaOpac/Opac?sysb=>

nuovo catalogo on line polo bolognese : <http://sol.unibo.it/SebinaOpac/SebinaYOU.do#>

bollettino on line biblioteca Lame : <http://informa.comune.bologna.it/iperbole/istituzionebiblioteche/luoghi/62013/id/51652>



ABDOLAH Kader - ***Un pappagallo volò sull'Ijssel***
Iperborea, 2016

Bla 38081
coll. : 839.313 ABD

Lungo il fiume IJssel, quattro paesi dell'Olanda profonda accolgono alcuni rifugiati. Provenienti da diversi angoli del Medioriente ma di comune cultura islamica, sono i primi stranieri ad arrivare negli anni '80 in questi centri di tradizione protestante, incontrando la solidarietà dei locali e un nuovo mondo che li fa interrogare sulla propria identità. Dall'affascinante Memed, che avrà una difficile relazione con un'olandese, all'interprete Lina, impegnata nell'integrazione e che sarà eletta in Parlamento, a Khalid, di una famiglia di miniatori del Corano, che diventa restauratore. Dai fieri anziani che tengono vive le antiche radici, alla ribelle Pari, che scrive per un giornale, pagando a cara la propria emancipazione. Ma nuove ondate di profughi e populismi, l'11 settembre e l'omicidio di Theo van Gogh rompono i loro equilibri.



ADLER-OLSEN Jussi - ***La promessa***
Marsilio, 2016

Bla 38159
coll. : 839.813 ADL

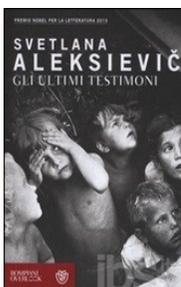
La pennichella mattutina dell'ispettore Carl Mørck, della polizia di Copenaghen, è interrotta dalla telefonata di un collega di Bornholm, lontana isola danese. Da molti anni l'ispettore Habersaat cerca senza successo di far luce sulla morte misteriosa di una ragazza. La Sezione Q, specializzata in casi irrisolti, è la sua ultima speranza. L'ispettore Mørck è riluttante ad accollarsi un nuovo caso. Ma quando, poche ore dopo, Habersaat si suicida, si sente in dovere di andare nella remota isola, insieme ai suoi due stravaganti assistenti, Rose e Assad. Lì, lontano dal mondo, la Sezione Q dovrà indagare su personaggi dalla volontà d'acciaio e dalle incredibili doti manipolatorie, disposti a tutto pur di raggiungere i loro fini e difendere i loro interessi.



ALBINATI Edoardo - **La scuola cattolica**
Rizzoli, 2016

Bla 38005
coll. : 853 ALB

Roma, anni '70: un quartiere residenziale, una scuola privata. Sembra che nulla di significativo possa accadere, eppure quel rifugio di persone rispettabili sarà attraversato da un vento di follia senza precedenti. Alcuni ex alunni del liceo compiono uno dei più clamorosi crimini dell'epoca, il Delitto del Circeo. Albinati era loro compagno di scuola e per quarant'anni ha custodito i segreti di quella "mala educacion". Ora li racconta, guardando in un pozzo dove oscilla, misteriosa e deforme, la propria immagine. Da qui prende vita un romanzo che sbalordisce per l'ampiezza dei temi e la varietà di avventure. Adolescenza, sesso, religione e violenza; il denaro, l'amicizia, la vendetta; professori mitici, preti, teppisti, piccoli geni e psicopatici, ragazze enigmatiche e terroristi. Una narrazione che sa affrontare i grandi quesiti della vita e del tempo, mostrando il rovescio delle cose.



ALEKSIEVIC Svetlana - **Gli ultimi testimoni**
Bompiani, 2016

Bla 38006
coll. : 947.8 ALE

Nell'estate del 1941 le truppe tedesche invadono la Bielorussia e occupano la capitale, Minsk. I protagonisti del libro sono bambini e ragazzi bielorusi e russi che hanno vissuto la terribile quotidianità della guerra e sono cresciuti nell'orrore di un conflitto disumano. Una storia diversa da quella ufficiale, letta attraverso i ricordi e gli occhi innocenti dei più piccoli. Le loro parole, di una semplicità e immediatezza di grande forza evocativa, cancellano ogni ideologia e modificano il nostro sguardo sul mondo. Un bambino che è stato strappato alla sua famiglia e defraudato della sua infanzia resta un bambino? Che interpretazione può dare della guerra, suo unico orizzonte di vita? Quali le immagini che più l'hanno segnato? A questi interrogativi l'autrice cerca di dare risposta attraverso le sue interviste. Ma la conclusione è che non c'è azione attuata per il bene universale che possa giustificare anche "una sola lacrima di bambino".



AUGIAS Corrado - **I segreti di Istanbul : storie, luoghi e leggende di una capitale**
Einaudi, 2016

Bla 38109
coll. : 915.61 AUG

Protagonista del libro è una città eterna, prodigiosa, incarnata nelle sue stesse rovine. E' le storie delle genti che l'hanno fondata, vissuta, abbandonata: storie piccole e insieme grandissime. Per secoli Bisanzio, Costantinopoli, Istanbul è stata una meta ricercata e amata, talvolta fraintesa, ma sempre guardata con stupore già dalla prima apparizione del suo straordinario profilo nel cielo d'Oriente. Quella luna, che figura sulla bandiera della Repubblica turca, è e non è la stessa che vediamo in ogni cielo europeo. Come il profumo della città, i suoni, le luci riflesse sono e non sono le stesse di un porto europeo. A renderli diversi è quella sensazione indefinita, quel contorno avvolgente, che una volta si chiamava "esotismo" e che ancora sopravvive.



Aykol E., Gimenez-Bartlett A., Malvaldi M., Manzini A. - ***Il calcio in giallo***
Sellerio, 2016

Bla 38115
coll. : 853 CAL

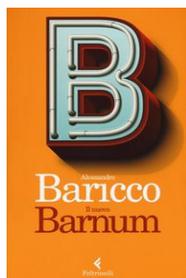
Lo chiamano il gioco più bello del mondo: una miscela esplosiva di emozione, spettacolo, entusiasmo, orgoglio; capace di precipitarti dall'esaltazione più sfrenata nell'immensa delusione. Fra poco ci saranno gli Europei: dal 10 giugno, per un mese 24 squadre di calcio si contenderanno il titolo. Cosa non succederà in quel faticoso mese? Gli investigatori di Sellerio, i personaggi letterari che hanno conquistato i lettori, questa volta si sono dati appuntamento allo stadio, o negli spogliatoi, o sui campi di gioco. Con leggera amarezza -che diventa presto denuncia sociale e voglia di smascherare gli intrighi che soffocano lo sport più amato -i diversi detective si mettono alla prova, ciascuno con il proprio carattere e metodo, e la propria vita alle spalle.



BALDELLI Simona - ***La vita a rovescio***
Giunti, 2016

Bla 38181
coll. : 853 BAL

Roma, 1735. Caterina ha quattordici anni ed è convinta di essere nata a rovescio: ama lavorare nella falegnameria del padre, detesta tutte le occupazioni femminili, e odia l'idea di sposarsi. Ma a scuola incontra Margherita, figlia di un famoso avvocato, che la conquista leggendole le avventure di Bradamante, la donna cavaliere dell'*Orlando innamorato*. Caterina capisce così di amare le donne, e ama Margherita, di un amore grande che le fa sperimentare per la prima volta piaceri inebrianti. Ma la madre di Margherita le coglie in flagrante e la vita di Caterina è stravolta: denunciata per sodomia e stregoneria, è costretta a fuggire. Grazie al suggerimento di una prostituta, decide così di vestire panni maschili e poter amare le donne in libertà...



BARICCO Alessandro - ***Il nuovo Barnum***
Feltrinelli, 2016

Bla 38111
coll. : 853 BAR

Gli interventi che Baricco pubblica su quotidiani e periodici finiscono per rivelarsi una sequenza di documenti preziosi. Lui insegue il mondo, e trasmette ai suoi lettori la curiosità con cui va a stanare notizie, episodi, insistenze, personaggi, dibattiti, immagini. Stanando dice, e dicendo mostra, con una varietà di accenti e di esposizione che fa pensare al circo, al Barnum delle meraviglie. Ecco un nuovo *Barnum*, dopo quelli degli anni '90. Qui facciamo i conti con la riforma dello spettacolo, lo sport, la scuola come videogame, il cantiere della organ Library di Renzo Piano, le 500 miglia di Indianapolis, le immagini di Vivian Maier e quelle di Cartier-Bresson, la leggenda di Valentino Rossi. E la narrazione ci seduce, ci sorprende, ci interroga.



BARTON Fiona - ***La vedova***
Einaudi, 2016

Bla 37842
coll. : 823 BAR

Lo hanno visto tutti, il mostro, sbattuto in tv e sulle prime pagine dei giornali. Era accusato di un crimine raccapricciante, ma adesso che è morto, la verità finirà sepolta con lui. A meno che Jean, la vedova, la moglie devota che gli è sempre stata a fianco in tribunale, non si decida a parlare. A meno che Jean alla fine non decida di raccontare la sua storia...



BARTSCH Jeff - **Due verticale**
Nord, 2016

Bla 38143
coll. : YoungC SA BART

Stanley non ha amici, e va bene. Non ha mai trovato nessuno che condividesse il suo amore sconfinato per i libri, i numeri e, soprattutto, per l'enigmistica: inventare cruciverba è la sua ragione di vita. Ma un giorno incontra Vera, una ragazza diversa dalle altre. La loro sintonia è così profonda, che le propone di sposarlo (per finta) e di rivendere i regali di nozze, così da pagarsi un biglietto per la libertà. Vera accetterà?



BASILE Salvatore - **Lo strano viaggio di un oggetto smarrito**
Garzanti, 2016

Bla 37918
coll. : 853 BAS

Il piccolo Michele ha corso a perdifiato per tornare presto a casa dopo la scuola, ma quando arriva, nella piccola stazione di Miniera di Mare, trova la madre con una valigia. Fra le mani un quaderno rosso, il diario segreto di Michele. Con gli occhi pieni di tristezza la donna chiede al figlio di poterlo tenere. Lo prende, promettendo di restituirlo. Poi, sale su un treno. Passano vent'anni. Michele vive ancora lì. Addosso, la divisa di capostazione del padre. Negli occhi, una tristezza profonda e lontana: la madre non è mai più tornata. Michele vuole stare solo, in compagnia degli oggetti smarriti che vengono trovati nell'unico treno che passa. Perché gli oggetti non se ti abbandonano e mantengono le promesse. Ma un giorno, Michele ritrova il suo diario.



BECCARIA Antonella - **Alto tradimento : la guerra segreta agli italiani da Piazza Fontana alla strage della stazione di Bologna**
Castelvecchi, 2016

Bla 38020
coll. : 303.625 ALT

Licio Gelli solo depistò le indagini sulla strage di Bologna del 2 agosto 1980, ma anche convogliò 13.970.000 dollari annotati in un documento intestato 'Bologna'. Quel finanziamento fu poi completato con operazioni eseguite su banche facenti capo a Umberto Ortolani e Roberto Calvi, che poi attribuì ai servizi segreti un finanziamento di 15 milioni assicurato dal Pentagono che 'avrebbe fatto esplodere il mondo'. Una leggerezza che determinò la sua condanna a morte. Le ammissioni recenti fatte dal capo della P2 sul suo coinvolgimento in un progetto eversivo realizzato dopo la strage del 2 agosto sono oggi inevitabilmente destinate a rappresentare una chiave di lettura anche della destinazione di quel finanziamento.



BERGFELDT Carina - **Un cuore in agguato**
Mondolibri, 2014

Bla 38105
coll. : 839.73 BER

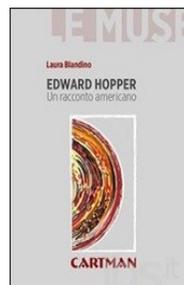
Svezia. Dalle acque gelide di un lago emerge un corpo senza vita: è quello di Elisabeth Hjort, giovane madre di due bambini, scomparsa qualche mese prima. In seguito al ritrovamento del suo cadavere il caso, archiviato come sparizione volontaria, si rivela un omicidio. A cercare una spiegazione della sua morte, e il nome dell'assassino, sono tre donne: Ing-Marie e Julia, giornaliste di un quotidiano locale, una professionista esperta e riservata, l'altra giovane e intraprendente. E Anne, una poliziotta, alle prese con un superiore che la disprezza e un amore tormentato.



BETTINI Marco - **La volontà di Dio**
Piemme, 2013

Bla 37851
coll. : 853 BET

Bologna. Il commissario Migliori riceve dal questore l'incarico di sorvegliare un convegno, che può nascondere molte insidie. Infatti, il confronto tra autorevoli rappresentanti delle religioni monoteiste cattolica, ebraica e islamica - fortemente voluto dalla giunta comunale - si trasforma nella miccia che innesca una reazione a catena. In un clima acceso, in cui estremisti di ogni tipo soffiano sul fuoco della tensione sociale, Migliori fa del suo meglio per prevenire derive pericolose, ma non ha vita facile. Specie quando viene rinvenuto il cadavere di un ricco imprenditore, ucciso nella sua villa con un crocifisso conficcato nel petto. Ora al commissario restano pochi giorni per cercare di rimettere ordine, prima che Bologna esploda sotto il peso di troppe lacerazioni.



BLANDINO Laura - **Edward Hopper : un racconto americano**
Cartman, 2014

Bla 37720
coll. : 750.92 HOPP

La vicenda artistica ed esistenziale di Edward Hopper (1882- 1967) attraversa con garbo e timidezza ottant'anni fondamentali della storia degli Stati Uniti. Pur escludendo dalla sua narrazione i momenti più drammatici, il pittore illustra nelle sue opere i cambiamenti, le trasformazioni e le atmosfere del paese. Le situazioni dipinte dall'artista raccontano l'America in un'ottica che non è tanto quella della grande potenza economica e industriale, ma piuttosto quella di una nazione vista nel suo aspetto più semplice: vi è in Hopper la volontà di elevare la dimensione del quotidiano al rango di soggetto artistico, per offrirne una visione quasi epica. Nel suo lavoro si intersecano di continuo suggestioni non solo pittoriche, ma anche stimoli provenienti dalla letteratura, la poesia, il cinema, il teatro, la fotografia, che rendono il suo stile inconfondibile, vero tratto distintivo di un'epoca.



BONINI Carlo , DE CATALDO Giancarlo - **Suburra**
Gruppo Editoriale L'Espresso, 2016

Bla 38098
coll. : 853 BON

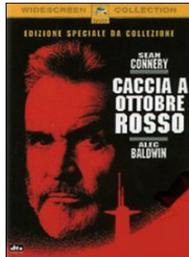
Una Roma sguaiata scenario di una feroce mattanza. Un "grande progetto" che seppellirà sotto una colata di cemento le sue periferie. Due vecchi nemici, un bandito e un carabiniere, nella loro sfida finale. Intanto, mentre l'Italia affonda, politici, alti prelati, amministratori corrotti sgomitano per partecipare all'orgia perpetua di questo impero criminale. Da questo romanzo è stato tratto il bellissimo film omonimo.



BOWEN Elizabeth - **La casa di Parigi**
Sonzogno, 2015

Bla 37740
coll. : 823 BOW

Parigi, inverno, la Grande guerra è finita da poco, sulla città un'atmosfera cupa e vischiosa. Alla *Gare du Nord* scende Henrietta, undici anni, con la sua scimmietta di pezza. L'accoglie un'amica di famiglia che la ospiterà per una giornata in un elegante appartamento, in attesa di farla ripartire per il Sud della Francia. In quella confortevole casa borghese, Henrietta trova con gioia un suo coetaneo, il fragile Leopold, dal futuro incerto. Tra i due bambini, molto sensibili e inquieti, si accende la curiosità: dell'una verso l'altro, di entrambi verso il mondo degli adulti. Grazie agli indizi disseminati attorno a loro, rivivono, tra immaginazione e realtà, le tormentate storie d'amore dei grandi.



Caccia a Ottobre Rosso / un film di John McTiernan (DVD video)
De Agostini, 2008

Bla 38055
coll. : FILM GIA CAC

Il più sofisticato sottomarino nucleare sovietico mai costruito, l'Ottobre Rosso, è in rotta verso la costa americana, sotto la guida del Comandante Marko Ramius. Il governo americano ritiene che Ramius stia programmando un attacco agli USA. Solo un analista della CIA ha un'opinione differente: egli pensa che Ramius stia cercando di disertare, ma gli rimangono solo poche ore per individuarlo e provare la propria tesi, perchè anche l'intera marina russa è sulle tracce del sottomarino. La caccia è aperta!



CALACIURA Giosuè e altri - **Storie dalla città eterna**
Sellerio, 2015

Bla 38116
coll. : 914.5 LAZIO

Sei scrittori raffigurano Roma. Racconti che si possono leggere anche seguendo la traccia fiabesca. La Stazione Termini, secondo Fabio Stassi, diventa un luogo magico e reale, che incanta "l'eterno andare solitario per il mondo". A Trastevere, racconta Chiara Valerio, scende un marziano che vede oltre la luce visibile agli umani e si insinuerà misterioso nella vita di una ragazza. Giordano Tedoldi immagina un amore adolescente tra Monteverde Vecchio e il Vaticano, che esce dalle vecchie mura di un liceo clericale e si immerge nella libertà del colonnato del Bernini. Nel racconto di Di Gregorio, è lo squallore della periferia diventa un balcone da cui osservare il globo: Roma caput mundi di tre "poracci" che progettano una vita alla grande in un paradiso per pensionati miseri. Quella inventata da Calaciura è un'avventura di barbari: una banda di ladri ragazzini si tira dietro un bambino "per bene" che sta diventando cieco, il quale per un giorno vede con i loro occhi una specie di città tardoimperiale, preda molle e meraviglia.



CALISE Mauro - **La democrazia del leader**
Laterza, 2016

Bla 38011
coll. : 320.5 CAL

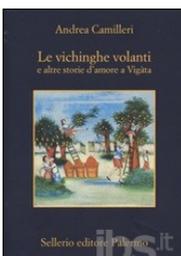
La nostra democrazia è irricognoscibile. Senza una rappresentanza funzionante, senza partiti governanti, senza elettori partecipanti. Una democrazia senza. Al centro della scena politica resistono solo i leader, ultimo perno di comunicazione, mobilitazione e decisione. Avamposto sempre più isolato della frontiera pubblica occidentale. Ma può la democrazia sopravvivere solo come protesi e baluardo della leadership? Per rispondere, dobbiamo avere il coraggio di capire perché il re è ritornato nudo. E cosa ci aspetta, oltre l'ultima spiaggia.



CAMILLERI Andrea - **L'altro capo del filo**
Sellerio, 2016

Bla 37712
coll. : 853 CAM

A Vigàta, Montalbano è impegnato nella gestione degli sbarchi, nei soccorsi ai migranti, nello smascheramento degli scafisti. Ha la collaborazione del commissariato, di vari volontari, e di due traduttori di madrelingua. Si prodigano tutti. Si sacrificano, tra tenacia e spossatezza. Catarella si intenerisce, si infervora, e mette a disposizione delle operazioni caritatevoli la sua innocente e fragorosa rusticità. Il lettore procede, compunto, con il passo del pellegrino. E non si accorge che dietro le pagine si sta armando un romanzo misterioso. Persino Montalbano viene colto di sorpresa. L'arrivo felpato del delitto gli dà il soprassalto...



CAMILLERI Andrea - **Le vichinghe volanti e altre storie d'amore a Vigàta**
Sellerio, 2015

Bla 37750
coll. : 853 CAM

Vigàta: borghesia benpensante, poveretti ingenui, uomini di rispetto. E soprattutto donne. In questi racconti è infatti l'amore il tema dominante: passione, erotismo, tradimento, situazioni boccacesche. In queste storie si ride e si piange: dietro il sipario ci sono il dolore del tradimento, le dubbie paternità, vendette e burle. Quattro svedesi si esibiscono in un numero acrobatico, e la meglio borghesia della cittadina non vuole perdere l'occasione di conquistare le «nordiche». Estasi o passione carnale? Che cosa agita la bella Matirda, protagonista di *In odore di santità?* Un caso di coscienza per Padre Lino. Il terremoto del '38 fa tremare Vigàta, ma a Palazzo Falconis, rimasto intatto, non tornano i conti del numero di donne che vi abitano. E poi fu un vero sisma? La ragazza più bella del paese viene messa all'incanto nell'Asta, ma mentre le offerte salgono, il battitore perde un colpo...

LAURA
CAMPANELLO

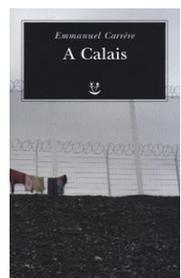
CAMPANELLO Laura - **Leggerezza**
Mursia, 2015

Bla 37911
coll. : 170 CAM

Leggerezza

Piccole Tracce
MURSIÀ

La leggerezza serve. Ne abbiamo bisogno come dell'aria: è uno stile di vita che apre al cambiamento, alla creatività, alla possibilità di immaginare una vita migliore, nonostante tutto. È un'attitudine da ricercare e coltivare, qualcosa a cui dedicarsi come a un esercizio il cui scopo è arrivare a trasformare il quotidiano, saper decidere di quali tinte colorare il proprio mondo accettando i propri carichi e i propri pesi, trattenendo ciò che ancora e radica, lasciando andare ciò che vincola e soffoca. Un modo di vedere il mondo e di stare al mondo, come una postura che si decide di prendere nella vita per vivere meglio; così intesa, a qualcuno appartiene da sempre, per carattere o per abitudine, per altri è invece un'arte da apprendere e praticare.



CARRERE Emmanuel - **A Calais**
Adelphi, 2016

Bla 38113
coll. : 305.9 CAR

«Quello che mi interessa è poter scrivere un reportage nello stesso modo in cui scriverei un libro» afferma Emmanuel Carrère. Così, della «Giungla» di Calais, non ci racconta il fango, la violenza e la miseria del campo, bensì tutto quello che c'è attorno: la rabbia e la frustrazione di una parte dei calesiani; la compassione e la solidarietà di un'altra parte; le fabbriche e i quartieri abbandonati; l'immane apparato poliziesco; il circo mediatico; il «turismo del dolore». E lo fa nel suo modo affabile e diretto, con lo sguardo, insieme lucido ed empatico, di chi si interroga costantemente su tutto. Anche su se stesso.



CASATI MODIGNANI Sveva - **Dieci e lode**
Sperling & Kupfer, 2016

Bla 38158
coll. : 853 CAS

Lorenzo e Fiamma vengono sorpresi da un amore che non credevano più possibile. Lorenzo, uomo di fascino e cultura, insegna in una scuola professionale di Milano. Avrebbe potuto scegliere un istituto più prestigioso, ma aiutare i ragazzi in una realtà difficile lo appassiona. Non ha una famiglia sua, ma i suoi studenti sono come figli. Fiamma è madre di due bambine, nate da un matrimonio sbagliato, e direttore editoriale di una piccola florida casa editrice, fondata con un amico, ora venuto a mancare. La casa editrice subirà un cambiamento di gestione, che lei non condivide: vuole continuare a garantire la cura e l'amore con cui da sempre si dedica ai suoi autori. Incontro fra due persone vive e intraprendenti, decise a non arrendersi.



CATALANO Guido - **D'amore si muore ma io no**
Rizzoli, 2016

Bla 38014
coll. : 853 CAT

Raccontare un amore che nasce è quasi impossibile. Perché quando quel misto di fragilità, gioia e speranza ci invade, le parole mancano. Quasi sempre. Nel suo primo romanzo, Catalano compie un piccolo miracolo: scrivendo la storia tenera e stralunata tra l'ultimo dei poeti e un'incantevole aracnologa ci fa emozionare, commuovere, divertire. E riconoscere, una volta per tutte, quanto è bello scoprirci ridicoli, se è per amore.



CHEVALIER Tracy - **I frutti del vento**
Pozza, 2016

Bla 38080
coll. : 813 CHE

Prima metà dell' '800. James e Sadie Goodenough giungono nella Palude Nera, in Ohio, dopo aver abbandonato la fattoria nel Connecticut. La legge dell'Ohio prevede che un colono possa fare sua la terra se riesce a piantarvi un frutteto di almeno cinquanta alberi. Una sfida per James, che ama gli alberi più di ogni altra cosa, poiché gli alberi durano, mentre le altre creature attraversano il mondo e se ne vanno in fretta. In quella terra, dove gli acquitrini si alternano alla selva fitta, pianta e cura con dedizione i suoi meli. Il frutteto diventa la prova che la terra, groviglio di boschi e pantani, si può domare. La malaria si porta via cinque dei loro dieci figli, ma James non piange, e li seppellisce. Si fa invece cupo se deve abbattere un albero.



CONNEL Evan S. - **Mrs. Bridge**
Einaudi, 2016

Bla 37752
coll. : 813 CON

Mrs Bridge è una donna come tante: niente di particolare nella sua vita. Moglie premurosa di un marito taciturno e distratto, sempre fuori casa per lavoro, ma le hanno insegnato a essere una sposa devota e non lamentarsi. Madre ansiosa di tre figli a cui dedica tutte le energie, ma che paiono condurre una vita segreta e più felice lontani dalla madre. Le vicine sempre pronte a criticare, ma Mrs Bridge non mostra mai il minimo cedimento. E così, giorno dopo giorno, Mrs Bridge riempie con mille, piccole, necessarie incombenze il vuoto che si spalanca nella sua esistenza. Poi i capelli si ingrisciano, i figli escono di casa, la solitudine aumenta, e quella che all'inizio sembrava una benevola satira della «casalinga perfetta» diventa una discesa partecipe e tragica.



CONNELLY Michael - **La strategia di Bosch**
Piemme, 2016

Bla 37917
coll. : 813 CON

L' *Unità Casi Irrisolti* della polizia di Los Angeles deve occuparsi di una vittima morta molto dopo rispetto alle intenzioni dell'omicida. L'uomo aveva resistere dieci anni con un proiettile nella schiena, senza scoprire chi era stato a tentare di ucciderlo. Ora a Bosch tocca risolvere il caso di questo cadavere, ma gli indizi e le prove si sono dissolti da tempo. Un compito difficile anche per lui, ma ancor più per la sua giovane partner, inesperta di omicidi. Il morto è un musicista messicano, e quando era stato ferito non c'era niente nella sua vita che potesse spiegare il tentativo di ucciderlo, tanto che all'inizio si era pensato a un proiettile vagante. Ma ora Bosch sa che forse è proprio da lì, da quel proiettile, che deve iniziare la sua indagine.



CONNOR Alex - **Cospirazione Caravaggio**
Newton Compton, 2016

Bla 38031
coll. : 823 CON

1608. Caravaggio viene espulso dall'Ordine dei Cavalieri di Malta per un crimine misterioso. La sua colpa deve restare un segreto. 2014, Londra. In una galleria d'arte vengono ritrovati i cadaveri dei due proprietari: i corpi, legati insieme, presentano segni di tortura e oscene mutilazioni. Chi ha commesso il brutale crimine? La polizia annaspa, ma l'investigatore privato Eckhart, esperto d'arte, ha una pista: il delitto attuale ricorda un altro orribile omicidio avvenuto a Berlino anni prima.



CORONA Mauro - **Come sasso nella corrente**
Mondadori, 2014

Bla 37887
coll. : 853 COR

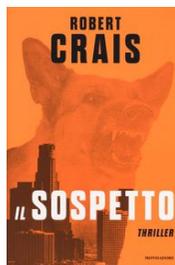
Nella penombra di una stanza, un'anziana donna. Intorno a lei sculture di ogni tipo. La donna insegue il ricordo di un uomo: ogni statua evoca un episodio della vita che lui ha vissuto e condiviso con lei: un'infanzia di povertà e abbandoni, l'imparare a intagliare il legno, l'intensità della natura, l'orgoglio e la rabbia di quel giovane che aveva voglia di farcela da solo. Ma quelle figure raccontano anche che l'amore può trovare compimento solo nella trasfigurazione, nel sogno. Dai boschi che Mauro Corona ci ha insegnato ad ascoltare e ad amare si leva in questo romanzo una voce nuova, a tratti dolente ma sempre energica.



COSTANTINI Roberto - **La moglie perfetta**
Marsilio, 2016

Bla 38003
coll. : 853 COS

Roma, maggio 2001. Due coppie, il professore italoamericano Victor Bonocore e la moglie Nicole Steele, il pubblico ministero Bianca Benigni e il marito Nanni. Fra loro una ventenne pericolosa, Scarlett, sorella di Nicole. Intorno, gli appalti pubblici, il gioco d'azzardo, l'usura, e la morte atroce di una ragazza. Sembra essere l'ennesimo atto di violenza contro una donna da parte di un uomo violento. L'assassino viene scoperto e giustizia è fatta. Forse... Quando viene ucciso anche Victor Bonocore, Balistreri, dirigente della squadra Mobile, indaga insieme al pm Bianca Benigni. Le modalità di conduzione dell'indagine contro le sorelle Steele sono fuori dai confini della legge e l'esito è disastroso. Tutto finisce male. Nel 2011 una rivelazione inattesa spinge Balistreri a riaprire quel caso rimasto senza colpevoli...



CRAIS Robert - **Il sospetto**
Mondadori, 2016
CRA

Bla 37913
coll. : 813

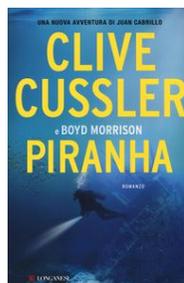
Scott James ripensa alla sparatoria in cui ha perso la sua partner, uccisa da un proiettile. Lui e lei, due poliziotti della polizia di Los Angeles, a terra, insanguinati. L'assassino, per un attimo, si è alzato il passamontagna, mostrando basette folte grigio argento. Troppo poco. Ma dove è avvenuta l'aggrazione alcune tracce sono rimaste, impalpabili, e il poliziotto non lo può immaginare. E non sa ancora che c'è un pastore tedesco, Maggie, abbandonato in un canile della squadra Cinofila, che ha un fiuto eccezionale ed è capace di "vedere" gli odori come fossero colori. Anche il cane, come lui, è sopravvissuto a un attacco e ha perso il suo accompagnatore in un attentato in Afghanistan, anche il cane sente di non farcela più, come l'agente Scott. Ma...



CUSSLER Clive - **Miraggio**
TEA, 2015

Bla 37850
coll. : 813 CUS

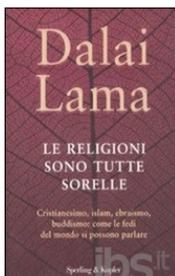
Juan Cabrillo, comandante della Oregon e braccio armato della CIA nelle più sporche operazioni segrete al servizio della libertà e della giustizia, non il tipo che lascia un vecchio amico russo innocente a languire in un carcere in Siberia. Soprattutto se l'amico è quello lo ha aiutato a camuffare la sua ipertecnologica nave in innocua bagnarola. Così, con un'azione spericolata e degna di lui, libera Jurij. Ma nella fuga qualcosa va storto e Jurij riesce a dirgli solo confuse parole e un nome, Tesla. Si tratta di Nikola Tesla, scienziato serbo trasferitosi negli USA, noto per i suoi azzardati esperimenti, costatigli la reputazione e la morte in miseria. Ma forse quegli esperimenti non erano solo leggende... E la posta in gioco è molto più alta di quanto Cabrillo stesso immagina.



CUSSLER Clive , MORRISON Boyd - **Piranha**
Longanesi, 2016

Bla 38118
coll. : 813 CUS

1902, isola della Martinica. Una terribile eruzione del vulcano Pelée distrugge la cittadina di Saint-Pierre. Insieme a centinaia di abitanti, l'eruzione uccide anche uno scienziato tedesco, i cui studi sono alla vigilia di una svolta sorprendente... Un secolo dopo, il comandante Cabrillo, con la sua ciurma, sta indagando su un traffico di armi tra il Venezuela e la Corea del Nord. A operazione conclusa, deve fare i conti con un'arma micidiale nelle mani dei nemici: un ordigno sottomarino, ideato per raggiungere indisturbato l'obiettivo e distruggerlo. Dietro l'ordigno sembra esserci uno studio americano. Ma allora chi ha tradito e diffuso progetti coperti dal segreto militare? E in che modo l'ordigno si collega agli studi dello scienziato tedesco dei primi del '900?



DALAI Lama - **Le religioni sono tutte sorelle**
Sperling & Kupfer, 2011

Bla 37766
coll. : 201 DAL

Siamo tutti ospiti della Madre Terra, uniti dall'appartenenza alla famiglia umana, legati da un sentimento di fratellanza e reciproca responsabilità e, oggi più che mai, vicini l'uno all'altro in un mondo globalizzato e apparentemente senza frontiere. Non possiamo quindi rimanere indifferenti ai conflitti che dilagano ovunque, in Paesi distanti ma anche intorno a noi, nelle nostre città. Conflitti bollati come "religiosi", e che invece tradiscono con violenza il nucleo profondo di qualunque confessione. Da anni il Dalai Lama si occupa incessantemente del dialogo tra le fedi e ora, per la prima volta, accetta la sfida di analizzare le maggiori religioni mondiali per spiegare quali sono le basi comuni su cui potremo costruire la pace del terzo millennio.



DE GIOVANNI Maurizio - **Buio : per i bastardi di pizzoFalcone**
La Biblioteca di Repubblica-L'Espresso, 2016

Bla 38099
coll. : 853 DE

Nel tepore di un maggio malato, il raccoglietico gruppo di investigatori comandato da Gigi Palma deve fronteggiare un crimine terribile: un bambino di dieci anni, nipote di un ricco imprenditore, è stato rapito. Le indagini procedono a tentoni, mentre il buio si impadronisce lentamente delle anime e la morsa di una crisi di cui nessuno intravede l'uscita stravolge le vite di tanti. Anche un banale furto in un appartamento può nascondere le peggiori sorprese. Il gruppo di Palma dovrà essere più unito che mai, per trovare la forza di guardare in un abisso di menzogne e rancori. Intanto i rapporti di lavoro e quelli personali si complicano, e il vecchio Pisanelli prosegue la sua battaglia solitaria contro un serial killer alla cui esistenza nessuno vuole credere.



DELIZZOS Fabio - **La setta degli alchimisti ; La cattedrale dell'Anticristo ; I peccati del papa**
Newton Compton, 2015

Bla 38042
coll. : 853 DEL

Tre letture attraverso la storia e i suoi intrighi più oscuri. Bologna, 1699, dove Carbonelli, il più grande alchimista vivente, è imprigionato e torturato dall'Inquisizione, a causa delle sue pratiche diaboliche. 1888, quando Torino è sconvolta da una serie di eventi macabri: il ritrovamento dei cadaveri di due neonati, l'assassinio di un cardinale, il furto di un prezioso reperto archeologico al Museo Egizio. Ad aiutare Pural, colonnello dei Carabinieri, nelle indagini è il filosofo tedesco Nietzsche, che si trova a Torino. 1756, in una Roma sconvolta da una serie di efferati omicidi: molti bambini trovati morti nei sotterranei del Vaticano. Bellerofonte Castaldi, abile investigatore veneziano, viene chiamato dal papa per scoprire chi si cela dietro quei delitti...



DI PAOLO Paolo - **Tempo senza scelte**
Torino, Einaudi, 2016

Bla 38121
coll. : 128.3 DIP

Un uomo sempre presente a sé stesso, capace di agire con coscienza e non cedere alle allucinazioni collettive. A questo tipo morale si riferiva Gobetti, in lotta col suo tempo. Per esplorare lo spazio della scelta, del dubbio etico, della costruzione di sé come individui, il libro interroga storie di esseri umani davanti a un bivio. Giovani temerari nella realtà e nel mito, figure della filosofia e della letteratura davanti a decisioni radicali e durevoli. Dagli interrogativi di Kierkegaard a un Benjamin pressato dall'orologio della Storia a un Calvino in cerca di una strada coerente, il corpo a corpo con la propria identità pare senza uscita. E oggi? Forse in ogni tempo c'è una via più difficile e impervia, per arrivare a essere, come voleva Gobetti, "sé stessi dappertutto".



DICKER Joël - **Il libro dei Baltimore**
La nave di Teseo, 2016

Bla 38154
coll. : 843 DIC

Sino al giorno della tragedia, c'erano due famiglie Goldman. I Goldman di Baltimore e i Goldman di Montclair. Di quest'ultimo ramo fa parte Marcus Goldman. I Goldman di Montclair sono una famiglia della classe media, abitano in un piccolo appartamento a Montclair, nel New Jersey. I Goldman di Baltimore sono, invece, una famiglia ricca e fortunata: vivono in una lussuosa villa nel quartiere residenziale di Baltimore. A loro, alla loro prosperità e felicità Marcus ha guardato con ammirazione, sin da piccolo, quando, con i cugini Hillel e Woody, progettavano i loro sogni, e amavano di uno stesso, intenso amore, Alexandra. Otto anni dopo una misteriosa tragedia, Marcus Goldman decide di raccontare la storia della sua famiglia...



Edge of Tomorrow. Senza domani / un film di Doug Liman (DVD video)
Warner Bros, 2014
EDG

Bla 37798
coll. : FILM FAN

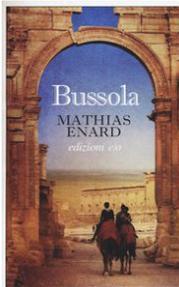
In un futuro prossimo una razza aliena ha colpito la Terra con un assalto implacabile, imbattibile da qualsiasi unità militare terrestre. Il tenente Cage, funzionario militare senza alcuna esperienza di guerra, si ritrova catapultato in una missione suicida. Infatti viene ucciso dopo pochi minuti di combattimento, ma si ritrova inspiegabilmente gettato in un ciclo temporale che lo costringe a vivere lo stesso brutale combattimento più e più volte, e a morire continuamente. Ma dopo ogni battaglia, Cage affina sempre più le proprie abilità contro gli avversari, insieme a una soldatessa delle forze speciali. E mentre lui e Rita lottano contro gli alieni, diventando sempre più forti, il ripetersi di ogni scontro è un passo avanti per sconfiggere il nemico.



EINSTEIN Albert - **Pensieri, idee, opinioni**
Newton & Compton, 2015

Bla 37830
coll. : 530 EIN

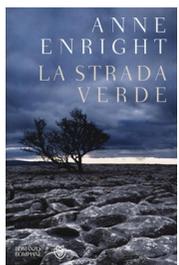
Albert Einstein non appartiene a quel gruppo di studiosi che si chiudono nella "torre d'avorio" del loro lavoro di ricerca, immemori del mondo che li circonda. Al contrario, è sempre stato un osservatore acuto e critico delle tendenze e dei problemi del suo tempo. In questo senso, i discorsi, gli articoli, le lettere e gli appelli raccolti in questo volume rispecchiano non solo le posizioni scientifiche e filosofiche dell'autore, ma anche gli atteggiamenti politico-sociali. Un documento straordinario che ci restituisce nella sua interezza e profondità il pensiero di uno dei più grandi scienziati del nostro tempo.



ENARD Mathias - **Bussola**
E/O, 2016

Bla 38078
coll. : 843 ENA

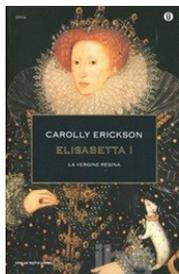
Storia d'amore tra Franz, specialista dell'Oriente, e Sarah, studiosa delle civiltà orientali, un amore che dura anni e si snoda attraverso Europa, Iran, Siria e Turchia. Ma è anche la storia di un altro amore: quello tra l'occidente e l'oriente. Raccontato attraverso le centinaia di storie di europei che nel corso dei secoli hanno dedicato le loro vite (e spesso le hanno perse) all'inseguimento di questa passione "impossibile". Enard racconta le vite avventurose e appassionate di scrittori, avventurieri, musicisti, viaggiatrici che si sono lasciate ammaliare dall'esotismo e dalla sensualità di luoghi come la Persia, Costantinopoli, Palmira; luoghi di questa passione divisa tra miraggio e illusione da una parte e vite reali e concrete dall'altra.



ENRIGHT Anne - **La strada verde**
Bompiani, 2016

Bla 38010
coll. : 823 ENR

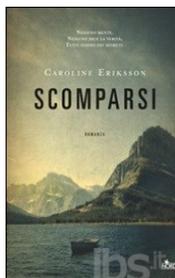
Rosaleen è una madre-matriarca feroce, tagliente, ora stanca. I prezzi delle proprietà stanno salendo nella contea di Clare e forse è venuto il momento di liberarsi della casa di famiglia. I figli tornano e si rivedono per la prima volta da anni: Hanna, destinata al teatro e frustrata; Dan, che faticosamente si è dichiarato gay e poi è sparito, inghiottito dalla scena artistica newyorkese degli anni '90; Emmet, cooperante in Mali con una storia d'amore che non decolla; e Constance, rimasta a vivere una vita tranquilla e poco soddisfacente con marito e figli. Dopo gli abbracci le liti, i vecchi rancori che riemergono, le frustrazioni di ognuno. E soprattutto i figli non potranno eludere lo scontro con la madre.



ERICKSON Carolly - **Elisabetta 1. : La vergine regina**
Mondolibri, 1999

Bla 37900
coll. : 920 ERI

La storia di Elisabetta I, la sovrana che, coniugando spregiudicatezza politica e pugno di ferro, riuscì a fare del proprio paese il padrone assoluto dei mari e la prima potenza mondiale, gettando le basi dell'impero coloniale britannico. Figura enigmatica di donna capace di "sublimi tenerezze e solenni ingiurie", la regina rivive nella narrazione brillante e documentata di una nota storica americana.



ERIKSSON Caroline - **Scomparsi**
Nord, 2016

Bla 37792
coll. : 839.73 ERI

Greta si sveglia nel silenzio e si rende conto che il marito Alex e la figlia Smilla non sono tornati. Erano scesi dalla barca per una passeggiata sull'isola che si erge in mezzo al lago, lei era rimasta a bordo a riposare. Ormai il sole sta tramontando. Scende a terra per cercarli ma, poco dopo, capisce che non sono più sull'isoletta. Svaniti nel nulla. Greta torna nella casa in riva al lago dove stanno trascorrendo le vacanze. Niente neanche lì. Va alla polizia per denunciare la scomparsa. Alla piccola centrale del paesino, una giovane agente l'ascolta, fa qualche verifica. E le annuncia che lei non è sposata e che non ha mai avuto figli... Chi sono allora Alex e Smilla? Perché sono scomparsi? Cosa nasconde Greta? Sta mentendo o è proprio lei l'unica a dire la verità?



Erin Brockovich : forte come la verità / un film di Steven Soderbergh (DVD video)
Columbia Tristar, 2005

Bla 37936
coll. : FILM DRA ERIN

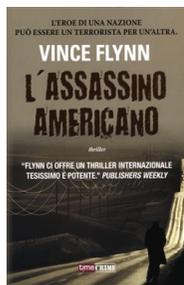
Erin Brockovich ha tre figli avuti da due diversi mariti. È una donna ancora giovane e appariscente, ma è disoccupata e non sa come dar da mangiare ai propri figli. Ha anche un profondo senso della giustizia. Riesce poi ad affermarsi come aiutante in uno studio legale e, seguendo una pratica immobiliare, scopre che uno stabilimento del colosso industriale Pacific Gas & Electric ha immesso nelle acque di una cittadina cromo cancerogeno. Procurandosi a poco a poco la stima del proprio datore di lavoro e la fiducia degli abitanti, riesce a far loro ottenere un risarcimento che sembrava impossibile ma, soprattutto, rende loro giustizia.



Famiglia (La) Bélier / un film di Eric Lartigau (DVD video)
RAI Cinema, 2015 (ammesso al prestito dal 01/07/2017)

Bla 38169
coll. : FILM COM FAM

Nella famiglia Bélier, sono tutti sordi tranne Paula, che ha 16 anni. Nella vita di tutti i giorni, Paula svolge il ruolo indispensabile di interprete dei genitori, in particolare nella gestione della fattoria di famiglia. Un giorno, incoraggiata dal suo professore di musica che ha scoperto che possiede un dono per il canto, decide di partecipare al concorso canoro di Radio France. Una scelta di vita che per lei comporterebbe l'allontanamento dalla sua famiglia e l'inevitabile passaggio verso l'età adulta...



FLYNN Vince - **L'assassino americano**
TimeCrime, 2013

Bla 37852
coll. : 813 FLY

Dopo decenni di Guerra fredda, gli Stati Uniti si trovano in una posizione sempre più vulnerabile. Thomas Stansfield, capo della CIA, sa che l'identità del prossimo nemico è più sfuggente che mai. Per combatterlo con le sue stesse armi, chiama la sua protetta, Irene Kennedy, e il suo vecchio collega, Stan Hurley, per formare un nuovo gruppo di agenti sotto copertura. Ma chi è disposto a uccidere per il proprio Paese senza indossare una divisa? Irene lo farà, dopo l'attacco terroristico di Lockerbie: 270 vittime, e i loro familiari colpiti dalla tragedia. Fra loro Mitch Rapp, che ha perso la sua donna. E vuole i colpevoli. Sei mesi di intenso addestramento e Rapp è pronto: il giovane uomo è pronto a diventare un "assassino americano".



FOER Jonathan Safran - **Eccomi**
Guanda, 2016

Bla 37915
coll. : 813 FOE

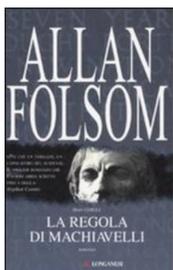
Ambientata a Washington durante quattro settimane, storia di una famiglia in crisi. Mentre Jacob, Julia e i loro tre figli si confrontano con la distanza tra la vita che desiderano e quella che vivono, arrivano da Israele alcuni parenti. I tradimenti coniugali veri o presunti, le frustrazioni professionali, le ribellioni adolescenziali e le domande esistenziali dei figli, i pensieri suicidi del nonno, la malattia del cane: tutto per Jacob e Julia rimane come sospeso, quando un forte terremoto colpisce il Medio Oriente, innescando una serie di reazioni a catena che portano all'invasione dello stato di Israele. Di fronte a questo scenario inatteso, tutti sono costretti a confrontarsi con scelte a cui non erano preparati, e a interrogarsi sul significato della parola casa.



FOIS Marcello - **Manuale di lettura creativa**
Einaudi, 2016

Bla 37787
coll. : 808.3 FOI

A leggere si impara da bambini. Quando si capisce che le parole nascondono un significato, e si possono toccare. Diventare "lettori creativi" è un piccolo passo in avanti; non si tratta solo di comprendere, ma di provare a sentire cosa c'è dietro le parole. L'emozione ogni volta diversa che comunicano. Ciascuno di noi quando apre un libro è un lettore creativo, perché può mettere se stesso dentro la storia. In queste pagine, brevi saggi brillanti e confidenziali che ci rivelano un punto di vista inedito sulla letteratura. Dai classici dell'Ottocento a Salinger e Sciascia, passando per i nuovi giallisti italiani; senza mai dimenticare Grazia Deledda, Sergio Atzeni e i tanti maestri della scuola sarda. Le confessioni di un lettore d'eccezione. Un manuale che non vuole insegnare nulla, ma essere un aiuto per perdersi nelle storie senza smarrire la consapevolezza.



FOLSOM Allan - **La regola di Machiavelli**
Longanesi, 2008
FOL

Bla 37873
coll. : 813

Nicholas Marten, ex commissario della polizia di Los Angeles, è a Washington, dove la famiglia di un membro del Congresso è stata massacrata dopo che questi ha scoperto un programma di sviluppo di armi batteriologiche. Il presidente degli Stati Uniti Harris, in partenza per l'Europa per incontrare i capi di Stato di altri paesi NATO, rischia la stessa fine, per mano di una società segreta, se rifiuta di eseguire l'ordine di assassinare il presidente francese e il cancelliere tedesco. Temendo per la sua vita, Harris unisce le sue forze a quelle di Nicholas Marten e della fotoreporter francese Demi Picard. Insieme dovranno affrontare una spietata organizzazione segreta, i cui membri sono pronti a tutto pur di realizzare il loro progetto di dominio assoluto.



FORCELLINI Paolo - **La tela del doge**
Gruppo Editoriale L'Espresso, 2016

Bla 38213
coll. : 863 853 FOR

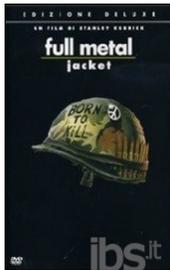
Venezia nei giorni del carnevale. Lo stravagante commissario Marco Manente, amante della bottiglia, delle bionde e delle schermaglie verbali con il suo braccio destro venuto dal Sud. L'omicidio misterioso di un ragazzo senza arte né parte, con amicizie discutibili e una fidanzata prodiga delle sue grazie. Pare un delitto d'onore. A un secondo sguardo, un regolamento di conti fra balordi. Ma il movente del delitto è faccenda complicata: un dipinto dai grande valore, i traffici di quel che resta della Mala del Brenta, i pasticci di un briccone dilettante. A venirne a capo sarà l'esperto Manente, lo sbirro più politicamente scorretto dell'intero corpo di Polizia, che alla fine ricostruirà la complessa tela, ricorrendo a ogni mezzo, inclusi quelli non consentiti.



FRATUS Tiziano - **L'Italia è un bosco : storie di grandi alberi con radici e qualche fronda**
Laterza, 2014

Bla 38129
coll. : 634.9 FRA

L'Italia è un bosco. E' un lento camminare alla scoperta dei grandi e piccoli boschi, dalle resinose delle Alpi alle faggete degli Abruzzi, dai castagneti degli Appennini alle pinete vetuste della Sila, dalle leccete primarie della Sardegna al bosco diffuso di ficus a Palermo, dai boschi coltivati ai boschi disegnati delle ville storiche e dei parchi pubblici urbani. Un libro che guida attraverso itinerari precisi per cercare, raggiungere, toccare, conoscere e riconoscere alcuni degli alberi più incredibili del mondo, non solo nei boschi, ma anche nelle nostre città, nelle campagne, nei parchi storici. In appendice, un elenco dei più bei boschi di ogni regione d'Italia, "dove recarsi a perder tempo e collezionare meraviglie".



Full metal jacket / un film di Stanley Kubrick (DVD video)
Warner home video, 2007

Bla 37684
coll. : FILM DRA FUL

Brillante saga di Stanley Kubrick sulla guerra del Vietnam e sul processo disumanizzante che trasforma uomini qualunque in rodati assassini. Joker, Animal, Pyle palla di lardo, Eightball, Cowboy e altri ancora vengono precipitati nell'inferno di un campo di addestramento, ferocemente dominato da uno spietato istruttore, che considera i pretesi eroi degli smidollati, dei vermi o qualcosa di meno. L'azione è selvaggia, la storia generosa, il dialogo affilato da uno humour caustico.



Fuocoammare / un film di Gianfranco Rosi (DVD video)
Rai Cinema, 2016 (ammesso al prestito dal 01/07/2018)

Bla 38183
coll. : FILM DOC FUO

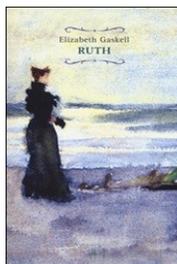
Nel suo viaggio intorno al mondo per raccontare persone e luoghi invisibili ai più, Gianfranco Rosi è andato a Lampedusa, nell'epicentro del clamore mediatico, per cercare, laddove sembrerebbe non esserci più, l'invisibile e le sue storie. Seguendo il suo metodo di totale immersione, Rosi si è trasferito per più di un anno sull'isola facendo esperienza di cosa vuol dire vivere sul confine più simbolico d'Europa raccontando i diversi destini di chi sull'isola ci abita da sempre, i lampedusani, e chi ci arriva per andare altrove, i migranti.



GALBRAITH Robert - **La via del male**
Salani, 2016

Bla 38002
coll. : 823 ROW

Quando un misterioso pacco viene consegnato a Robin Ellacott, la ragazza inorridisce scoprendo che contiene la gamba amputata di una donna. Il suo capo, l'investigatore privato Cormoran Strike, è meno sorpreso, ma molto preoccupato: ci sono quattro persone nel suo passato che pensa potrebbero essere responsabili. E Strike sa che chiunque di loro sarebbe capace di tale brutalità. La polizia è focalizzata su un sospettato, che Strike ritiene innocente. Lui e Robin prendono in mano il caso e si immergono nei mondi oscuri e contorti dei quattro uomini. Ma altri fatti orrendi stanno per accadere...



GASKELL Elizabeth - **Ruth**
Elliot, 2015

Bla 37751
coll. : 823 GAS

Il romanzo narra la vita di Ruth, giovane orfana e sarta. Quando la ragazza conosce l'aristocratico Henry Bellingham, la sua vita cambia: da lavoratrice umile e onesta si trasforma, agli occhi della società, in una donna perduta, sconveniente e compromessa, che qualche tempo dopo darà alla luce un figlio illegittimo, nato dalla relazione con Bellingham. Inizia così un percorso di espiazione e perdita, di difficoltà e rinunce, di fragilità e forza. Perché Ruth vuole dare a suo figlio una vita migliore e non si scoraggia, nonostante il passato la perseguiti ovunque vada. Un romanzo di grande impegno sociale, dove l'autrice si confronta con i temi complessi della condizione femminile, che costringeva molte donne a vivere ai margini della società.



GAZZOLA Alessia - **Un po' di follia in primavera**
Longanesi, 2016

Bla 38122
coll. : 853 GAZ

La morte di Ruggero D'Armento non è una morte qualunque. Perché non capita tutti i giorni che un uomo venga ritrovato assassinato con un'arma del delitto particolarmente insolita. E anche perché Ruggero D'Armento non è un uomo qualunque. È uno psichiatra molto noto, uno studioso e luminare dalla fulgida carriera accademica, personalità carismatica e affascinante. Alice Allevi se lo ricorda bene, dagli anni di studio e dai seminari che ha frequentato con grande interesse, catturata dal magnetismo di quell'uomo all'apparenza rude ma in realtà capace di conquistare tutti con la sua competenza e intelligenza. E con le sue parole. Per Alice l'indagine su questo omicidio sarà impervia.



GENTILE Emilio - **Il capo e la folla**
Laterza, 2016

Bla 38019
coll. : 303.3 GEN

Caratteristica della folla -protagonista della politica moderna- è il bisogno di un capo. Da ciò ha origine la personalizzazione del potere anche nelle democrazie moderne. Nel 1895 Gustave Le Bon scrisse *La psicologia delle folle*, dove insegnava ai capi che «conoscere l'arte di impressionare l'immaginazione delle folle, vuol dire conoscere l'arte di governare». Politici democratici, autoritari o totalitari seguirono i suoi insegnamenti. Nella scia della sua opera, Gentile rievoca i principali casi di personalizzazione del potere in età moderna e contemporanea, da Napoleone a Kennedy, per comprendere l'attuale tendenza a trasformare il "governo del popolo" in una democrazia recitativa, fondata sul comando di un capo acclamato dalla folla.



GIACOMETTI Eric , RAVENNE Jacques - **L'ultimo segreto dei templari**
Newton Compton, 2015

Bla 38030
coll. : 843 GIA

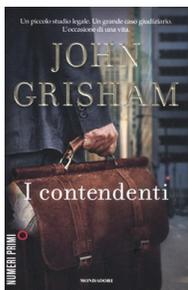
Terrasanta, 1232. È in atto una guerra senza quartiere tra due delle massime istituzioni: il gran maestro dell'ordine dei templari e il legato pontificio, inviato da Roma per rivendicare il possesso di un segreto ambito da tutte le istituzioni religiose e da ogni forma di potere costituito. Londra, 2012. La loggia dei templari si è ricostituita e vuole cambiare il corso della storia. Indagando nelle stanze del potere della city e nei meandri delle più esclusive società segrete, una sola persona può preservare il futuro dell'Occidente ed evitare che collassi, distrutto fin dalle sue più antiche e solide fondamenta: è Antoine Marcas, poliziotto e massone. Ci riuscirà, però, a una sola condizione: risolvere l'ultimo enigma dei templari.



GOVERNI Massimiliano - **La casa blu**
e/o, 2016

Bla 38015
coll. : 853 GOV

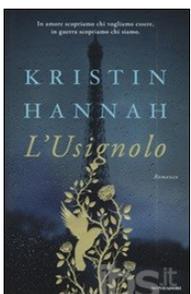
Un uomo parte per la Svizzera, per vedere come si muore in un centro per suicidi assistiti. In questo viaggio, nel dramma misterioso e oscuro del suo cuore, s'inserisce il dialogo col figlio che l'accompagna. Un figlio giovane, che all'inizio non conosce tutti i propositi paterni; un figlio fragile ma fortissimo, per cui quella vicinanza diventa un canto di resurrezione. Con uno stile secco, smagliante e acuminato, Governi stende il filo spinato della scrittura intorno a una storia delicata ed estrema, che non cerca mediazioni. Le parole esplodono solitarie e senza aiuto, con dialoghi che marciano fino alla fine. I pensieri possono essere foschi presagi ma pure rinascite, come l'ambiguo sorriso finale di un ragazzo che intuisce nel suo cuore il futuro.



GRISHAM John - **I contendenti**
Mondadori, 2012

Bla 37870
coll. : 813 GRI

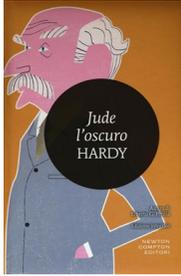
Chicago. Finley e Figg sono due avvocati soci da vent'anni in un piccolo studio legale sempre sull'orlo del fallimento. Cercano di rimediare clienti come possono, con piccole cause. Tirano avanti nella speranza del colpo grosso che li arricchirà. Un giorno da loro irrompe David Zinc, giovane e rampante avvocato, in fuga da uno dei più rinomati studi legali della città. Stanco dei ritmi massacranti e deciso a cambiare, David è arrivato lì, chiedendo di essere assunto. Proprio in quei giorni ai tre si presenta un caso scottante, riguardante un'importante industria farmaceutica, e che può farli diventare ricchi. Ma è troppo bello per essere vero e i tre si troveranno alle prese con un processo, dove sono in gioco miliardi di dollari, che rischia di stritolarli.



HANNAH Kristin - **L'usignolo**
Mondadori, 2016

Bla 37738
coll. : 813 HAN

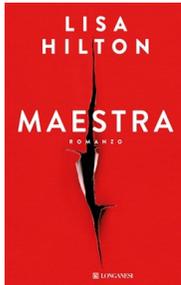
In un paesino, Vianne saluta il marito che sta andando al fronte. Non credeva che i nazisti avrebbero attaccato la Francia, ma si ritrova circondata da soldati tedeschi, carri armati, bombardamenti. Ed è obbligata a ospitare in casa il nemico: da quel momento lei e sua figlia sono in costante pericolo. Nella paura, senza più cibo né denaro, dovrà prendere decisioni difficilissime. La sorella, Isabelle, è una diciottenne ribelle in cerca di un obiettivo. Mentre lascia Parigi insieme a migliaia di persone, incontra un partigiano, convinto che i francesi debbano combattere i nazisti. Rapita dalle sue idee e dal suo fascino, si unirà alla Resistenza, non considerando i rischi gravissimi a cui andrà incontro. Narrazione forte della coraggiosa "guerra delle donne".



HARDY Thomas - **Jude l'oscuro**
Newton Compton, 2016

Bla 38013
coll. : 823 HAR

Ultimo romanzo di Hardy, fu stroncato dalla critica e dal pubblico vittoriano del tempo. Ribattezzato dalla critica "*Jude the Obscene*" (*Jude l'Indecente*), venne bruciato pubblicamente dal vescovo di Exeter. Il protagonista della storia è Jude Fawley, un giovane uomo appartenente alla classe più umile della società, il cui sogno nella vita è divenire letterato. Altri due personaggi cruciali del racconto sono la volgare prima moglie di Jude, Arabella, e Sue, la cugina di cui lui si innamora perdutamente. Opera cupa e pessimista, ha avuto un'efficace trasposizione cinematografica.



HILTON Lisa - **Maestra**
Longanesi, 2016

Bla 38008
coll. : 823 HIL

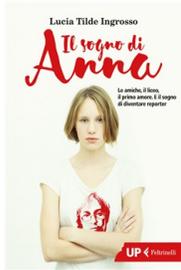
Londra. Judith Rashleigh, assistente in una prestigiosa casa d'aste, è giovane, colta, efficiente, di ottime maniere e molto bella. Ma il sogno di farsi strada con la propria competenza e intelligenza si infrange contro una barriera di maschilismo, corruzione, snobismo: a fregiarsi del titolo di "Maestro" possono essere solo gli uomini. Judith non si arrende e combatte, con tutte le armi a disposizione. Compreso il sesso e la capacità di uccidere. Sola, in pericolo e in fuga, Judith può contare solo sulla sua capacità di mimetizzarsi tra i ricchi e famosi e sulla sua competenza. Tra yacht lussuosi, antichi palazzi d'Europa e oscuri traffici d'arte, Judith diventa sempre più padrona del proprio destino, nel bene e nel male. Ma è un male necessario per essere indipendente, importante, rispettata. Per essere, in una parola, "Maestra".



Il racconto dei racconti : Tale of tales / un film di Matteo Garrone (DVD video)
Rai Cinema, 2015 (ammesso al prestito dal 01/07/2017)

Bla 38189
coll. : FILM FAN RAC

C'era una volta un regno, anzi tre regni vicini e senza tempo, dove vivevano, nei loro castelli, re e regine, principi e principesse. Un re libertino e dissoluto. Una principessa data in sposa ad un orribile orco. Una regina ossessionata dal desiderio di un figlio. Accanto a loro maghi, streghe e terribili mostri, saltimbanchi, cortigiani e vecchie lavandaie sono gli eroi di questa libera interpretazione di tre delle celebri fiabe tratte da *Il Racconto dei Racconti* di Giambattista Basile.



INGROSSO Lucia Tilde - **Il sogno di Anna**
Feltrinelli, 2016

Bla 38156
coll. : 853 ING

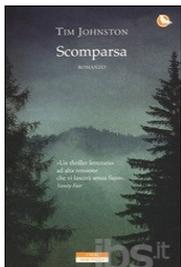
Anna ha quindici anni, vive a Milano e vorrebbe fare la giornalista. Ha letto una frase di un articolo della Politkovskaja, poco dopo assassinata: "Non sono un vero animale politico. Non ho aderito a nessun partito perché lo considero un errore per un giornalista, almeno in Russia. Quale crimine ho commesso per essere bollata come 'una contro di noi'? Mi sono limitata a riferire i fatti di cui sono stata testimone". Queste parole sono la sua guida. Vuole scrivere. E nel suo piccolo, incontra dei dilemmi con cui Politkovskaja si è imbattuta su larga scala. La determinazione di Anna basterà a farle realizzare il suo sogno?



JAMES Peter - **Una morte semplice**
Longanesi, 2016

Bla 37919
coll. : 823 JAM

Michael Harrison è noto per i suoi scherzi, spesso divertenti, spesso anche crudeli. Mai però quanto quello che tocca a lui. Dopo la sua festa di addio al celibato e una sbronza, si risveglia nel buio più completo in un luogo sconosciuto e... stretto: è chiuso in una bara con una bottiglia di whisky, una radiolina ricetrasmittente e una cannuccia per respirare. Lo scherzo è la vendetta dei suoi quattro amici, e dovrebbe durare giusto il tempo di spaventare Michael. Quando però i suoi amici rimangono coinvolti in un incidente d'auto, il gioco si trasforma in un incubo. Perché in teoria nessuno sa dove lui sia sepolto e nessuno può salvarlo. A questo punto entra in azione il detective Grace, contattato dalla fidanzata di Michael. Riuscirà a salvarlo in tempo?



JOHNSTON Tim - **Scomparsa**
Neri Pozza, 2015

Bla 37758
coll. : 813 JOH

Colorado. Caitlin e Sean percorrono i sentieri che si inerpicano sulle Montagne Rocciose. Lei, diciottenne, una ragazza atletica ammessa al college per meriti sportivi. Lui, quindicenne impacciato, che si sforza di non apparire un ciccione ansante. Fratello e sorella. A un incrocio odono prima un rumore assordante di musica, poi scorgono uno strano veicolo. Dal finestrino il conducente li fissa, poi il veicolo prosegue e scompare. Caitlin riprende la strada, e l'ultima immagine che Sean ha di lei è quella di una creatura gelida ed evanescente. Qualche tempo i genitori ricevono una telefonata: lo sceriffo della contea li avvisa che Sean è ricoverato nell'ospedale della cittadina e che non vi è alcuna traccia di Caitlin. La ragazza sembra scomparsa nel nulla.



KANON Joseph - **Omicidio a Berlino**
Newton Compton, 2016

Bla 38029
coll. : 813 KAN

Berlino, 1948. La guerra è alle spalle, ma la città è ancora piena di macerie. La parte ovest sopravvive grazie ai rifornimenti che arrivano per via aerea; a est la ricostruzione è ostacolata dalla Guerra Fredda. Lo spionaggio e il mercato nero imperversano. Alex, giovane scrittore ebreo, si è rifugiato in America per sfuggire ai nazisti, ma a causa degli ideali politici giovanili, è ora nel mirino di McCarthy. Per non essere deportato e perdere la famiglia, fa un patto disperato con la CIA: potrà tornare in America dopo che avrà lavorato come agente segreto a Berlino. Ma le cose non vanno bene: un rapimento non riuscito, un agente tedesco ucciso, e Alex si trova a essere un ricercato. Scopre inoltre che il suo vero incarico era spiare la donna che ha lasciato, l'unica che abbia mai amato. Cambiare bandiera a Berlino è facile, ma ci sono limiti morali che non possono essere oltrepassati...



KROSS Jaan - **Il pazzo dello Zar**
Iperborea, 2016

Bla 37721
coll. : 894.5453 KRO

Dopo nove anni di prigionia, il barone Timo von Bock, dichiarato pazzo, viene confinato con la famiglia nei suoi possedimenti baltici, sorvegliato da spie governative. Che crimine ha commesso questo aristocratico, colonnello dell'Impero russo, amico dello zar? Timo è colpevole dei suoi ideali rivoluzionari: un liberale che rifiuta una principessa e sposa una contadina, che libera i suoi servi e tratta da pari i domestici, fino a scrivere allo zar un'infuocata denuncia contro il regime. Con la purezza pericolosa di un bambino, Timo ingaggia una lotta a distanza con il sovrano, che tenta ogni genere di lusinga e di persecuzione per «guarirlo», in un confronto tra l'intellettuale e il potere, lo spirito libero e il conformismo. Due eroi tragici, legati da un'impossibile amicizia.



La Santa / un film di Cosimo Alemà (DVD video)
RAI Cinema, 2014

Bla 37680
coll. : FILM DRA SAN

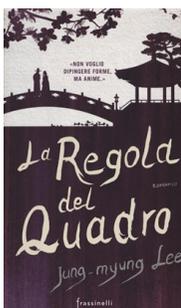
In un paesino del sud Italia, sospeso nel tempo e nello spazio, arrivano quattro forestieri alla disperata ricerca di un riscatto dalle loro tristi esistenze. Dante, Gianni, Agostino e Diego: quattro balordi intenzionati a rubare la statua della santa del paese. Ma in una comunità in cui religione e feroce superstizione convivono in un equilibrio precario, le reazioni possono essere imprevedibili, e molto violente. Ed è troppo tardi quando i quattro si accorgono di aver commesso l'errore più grande della loro vita.



LACKBERG Camilla - **Il domatore di leoni**
Marsilio, 2016

Bla 38153
coll. : 839.73 LAC

Nel gelido inverno di Fjällbacka, una ragazza vaga seminuda per la foresta. Mentre raggiunge la strada, l'auto che sta sopraggiungendo non riesce a frenare. Quando Patrik Hedström e la sua squadra arrivano sul luogo dell'incidente, la ragazza è già stata identificata: scomparsa da scuola senza lasciare traccia quattro mesi prima, porta sul corpo i segni di inimmaginabili atrocità. Qualcosa fa temere che possa essere solo la prima di una serie di vittime. Nel frattempo la moglie, la scrittrice Erica Falck, sta indagando su una vecchia e oscura tragedia familiare che ha portato alla morte di un uomo. Quali terribili segreti nasconde sua moglie, condannata all'epoca per l'omicidio? Tra le due indagini potrebbe esistere un punto di contatto...



LEE Jung-myung - **La regola del quadro**
Frassinelli, 2016

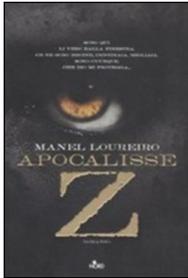
Bla 37921
coll. : 895.73 LEE

Kim Hongdo e Sin Yunbok furono due pittori della Reale Accademia di Pittura. Pur essendo così diversi per i soggetti rappresentati e per le tecniche espressive utilizzate, sono entrambi due figure geniali, che portarono sulla scena della Corea del XVIII secolo un vento di cambiamento. Non era solo il loro stile pittorico a essere diverso, ma anche le loro vite. Kim Hongdo, divenne famoso per il proprio impegno presso la Reale Accademia di Pittura, Sin Yunbok pare invece sia stato cacciato dall'Accademia perché aveva dipinto soggetti considerati poco eleganti. E da lì in poi non si conosce più nulla sulla sua storia. Che fine ha fatto Sin Yunbok? Chi era veramente? Come può essere stato inghiottito dalla storia un uomo che nella sua epoca è stato il pittore di corte di maggior successo? Questo romanzo è forse una delle tante risposte possibili.



Lobster /The) : storia di un amore non convenzionale / un film di Yorgos Lanthimos (DVD video) Bla 37679
CG Entertainment, 2016 (disponibile al prestito da Luglio 2018) coll. : FILM COM LOB

In un futuro imprecisato, non è possibile essere single. Le persone vengono prelevate e rinchiusi in un lussuoso hotel dove sono incoraggiate a trovare l'anima gemella. Qualora questo non succeda, verranno trasformate in un animale e abbandonate nei boschi. Solo un uomo molto ostinato tenta di ribellarsi e fugge nei boschi, dove si rifugia un gruppo di ribelli, i Solitari, che negano l'amore, ma è proprio qui che il suo cuore sarà rapito.



LOUREIRO Manel - **Apocalisse Z** Bla 38037
Nord, 2010 coll. : 863 LOU

È un giovane avvocato. Vive in in Spagna. Dalla TV apprende che nel Caucaso un gruppo di guerriglieri ha assalito una base militare russa. Sembra un "normale" atto terroristico in una zona turbolenta. Ma presto s'insinua il sospetto che sia successo qualcosa di più grave, e che non può essere controllato. Un'esplosione atomica? Un virus? La Russia la chiude le frontiere e dopo pocho lo fanno i Paesi dell'Unione Europea. Intere città vengono isolate e messe in quarantena. Entra in vigore la legge marziale. Ma è tutto inutile. Non c'è elettricità, mancano l'acqua potabile, la benzina, il cibo. Nessun uomo gira per le strade. Perché chi lo fa non è più un uomo: è diventato uno zombie. E forse il giovane avvocato è l'unico sopravvissuto all'Apocalisse Z...



LUMINI Antonella - **La custode del silenzio : "io Antonella , eremita di città"** Bla 38120
Einaudi, 2016 coll. : 248 LUM

Il silenzio parla, ma noi -abituati come siamo a nascondere le nostre ferite e i nostri desideri più profondi- non lo ascoltiamo. Molti anni fa Antonella Lumini ha fatto una scelta, diventando uno degli oltre duecento eremiti italiani. Vive a Firenze, lavora alla Biblioteca Nazionale, ma appena rientra nel suo piccolo appartamento, chiude la porta e si apre al silenzio. Lontana dalla *fuga mundi*, questa donna riservata e aperta all'ascolto dosa con disciplina l'uso di internet e del cellulare. Le sue parole sono un balsamo per le persone che vanno da lei in cerca di senso. Paolo Rodari l'ha incontrata, ha frequentato la sua *pustinia*, il suo deserto privato, è rimasto travolto dalla forza della sua dimensione mistica e ha deciso di raccontarci la sua storia.



LUZZATTO Sergio - **Una febbre del mondo : mille anni di storia in quindici vite** Bla 38089
Einaudi, 2016 coll. : 920 LUZ

Certe vite ruotano intorno a un singolo momento, che segna la fine di un'esistenza ordinaria e conduce verso frontiere inesplorate. I protagonisti di queste storie hanno percorso quella strada fuori dal comune. In epoche e mondi distanti, seguendo spinte diverse: un sogno o un'ambizione, un'illusione o un delirio. Ma sempre con cieca ostinazione. C'è Giovanna d'Arco, finita al rogo aggrappata alle parole del suo Dio. C'è Galileo Galilei, costretto, per amore di scienza, ad anni di sospetti e accuse, fino all'abiura. C'è Marie Curie, che nel suo mistico slancio verso la ricerca, conserva, da ragazza e da moglie, da vedova e da madre, una straordinaria umanità. C'è Malala Yousafzai, che ha avuto il coraggio di denunciare la condizione femminile nel Pakistan dei talebani. Luzzatto racconta le vite di quindici personaggi che hanno ossessivamente cercato di cambiare il mondo.



Magdalene / un film di Peter Mullan (DVD video)
Luckyred home video, 2008

Bla 37662
coll. : FILM DRA MAG

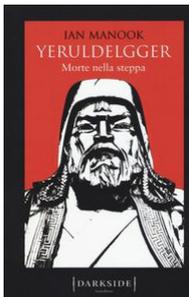
Nei conventi irlandesi della Maddalena venivano rinchiusi, per volontà della famiglia, le ragazze peccatrici affinché spiassero le loro colpe. Dentro le mura in realtà le giovani erano costrette a lavorare duramente come lavandaie, sottoposte ad umiliazioni fisiche e verbali, costrette al silenzio. Margaret, Bernadette e Patricia sono tra le poche ad essere riuscite a mettere fine alla loro segregazione e a costruirsi una vita. L'ultimo convento della Maddalena è stato chiuso nel 1996.



MANCUSO Vito - **La vita autentica**
R. Cortina, 2009
MAN

Bla 37909
coll. : 128

In una celebre pagina di Shakespeare, Antonio, di fronte al cadavere di Bruto suicidatosi poco prima, esclama: "Questo era un uomo!". Ma che cosa fa di qualcuno "un uomo"? Qual è la caratteristica che, persino di fronte a un nemico mortale, ci fa sentire in presenza di un "vero uomo"? Per Vito Mancuso, tutto dipende dalla libertà. La vera libertà però è interiore, perché ciò che impedisce alla nostra vita di essere autentica sono le menzogne che diciamo a noi stessi, prima ancora che agli altri. E' la libertà da se stessi a rendere la vita davvero libera e quindi autentica. Ma come si diventa liberi da se stessi? E vale la pena perseguire una vita autentica in un mondo basato sulla finzione? Mancuso risponde a tali interrogativi con passione e chiarezza.



MANOOK Ian - **Yuruldelgger. Morte nella steppa**
Fazi, 2016

Bla 38302
coll. : 843 MAN

In una fabbrica, il commissario mongolo Yuruldelgger trova i cadaveri di tre cinesi, con i macabri segni di un rito sessuale. E, poche dopo, in mezzo della steppa, deve esaminare una scena perfino più crudele: i resti di una bambina seppellita con il suo triciclo. Ma per lui, duro, rude, cinico ma anche romantico, il peggio deve ancora arrivare. A intralciare la sua strada, minacciando la sua stessa vita, politici e potenti locali, magnati stranieri, poliziotti corrotti e delinquenti neonazisti. Per contrastarli userà le più moderne tecniche investigative e la saggezza dei monaci guerrieri discendenti di Gengis Khan. Sullo sfondo, una Mongolia suggestiva e misteriosa: dalla sconfinata Ulan Bator alle steppe abitate dagli antichi popoli nomadi, un coacervo di contraddizioni in bilico fra un'antichissima cultura tradizionale e le nuove, irrefrenabili esigenze della modernità.



MANZINI Antonio - **Non è stagione**
Sellerio, 2015

Bla 35713
coll. : 853 MAN

I Berguet, ricca famiglia di industriali valdostani, hanno un segreto. Rocco Schiavone lo intuisce per caso. È scomparsa la figlia Chiara, studentessa molto popolare tra i coetanei. Inizia così per il vicequestore una partita giocata su più tavoli: scoprire cosa si cela dietro la facciata irreprensibile di un ambiente privilegiato, sfidare il tempo in una corsa per la vita, illuminare l'area grigia dove il racket e gli affari si incontrano. Intanto cade la neve ad Aosta, ed è maggio: un fuori stagione che nutre il malumore di Rocco, segnato da una zona oscura in fondo all'anima che si ripresenta a ogni richiamo.



MANZINI Antonio - ***Era di maggio***
Sellerio, 2015

Bla 37902
coll. : 853 MAN

Rocco Schiavone è prostrato per davvero. Una donna è morta al posto suo, la fidanzata di un amico di Roma, "seccata" da qualcuno che voleva colpire lui. E quando esce dalla depressione si butta sulle tracce di quell'assassino tra Roma ed Aosta, scavando dolorosamente nel proprio passato, alla ricerca del motivo della vendetta. Un viaggio nel tempo che è come una ferita che si apre su una piaga che non ha ancora smesso di sanguinare. Però le rotture sono solo cominciate: un altro cadavere archiviato all'inizio come infarto. Un altro viaggio che si inoltra stavolta nel presente dorato della città degli insospettabili.



MANZINI Antonio - ***7-7-2007***
Sellerio, 2016

Bla 37844
coll. : 853 MAN

Dopo l'uccisione dell'amica Adele nel suo appartamento, Schiavone deve raccontare perché Enzo Baiocchi, l'assassino della donna, ce l'abbia con lui. Si aprono così le pagine più amare della sua vita, fino all'omicidio della moglie nel 2007. Tutto era iniziato con un delitto, due ragazzi brutalmente trucidati. Rocco, ancora in servizio a Roma, indaga sul passato dei due compagni di liceo: c'è di mezzo una banda italo-nigeriana di trafficanti, e molta cocaina. Grazie all'aiuto degli amici Seba, Furio e Brizio, Rocco cerca di mettere insieme i frammenti di un puzzle complicato. Nel presente, Enzo Baiocchi è scomparso e Rocco lo cerca a Roma con i compagni, che però vogliono la verità su Baiocchi e suo fratello. Schiavone rivive così a sua storia terribile e spietata.



Mi presenti i tuoi? / un film di Jay Roach (DVD video)
Dreamworks, 2006

Bla 38050
coll. : FILM COM MIP

Greg è riuscito a farsi accettare nel circolo elitario che è la famiglia Byrnes e tutto va alla grande. Lui e Pam sono alle prese con gli eccitanti preparativi del matrimonio e perché quel giorno sia davvero perfetto manca solo un piccolo insignificante dettaglio: i Byrnes e i Focker dovranno trascorrere un week-end insieme per conoscersi.

**PAOLO
MIELI
I CONTI
CON LA
STORIA**
PER CAPIRE IL NOSTRO TEMPO
Rizzoli

MIELI Paolo - ***I conti con la storia : per capire il nostro tempo***
Rizzoli, 2013

Bla 37857
coll. : 907.2 MIE

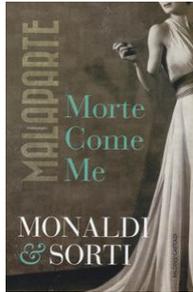
In un Paese lacerato da divisioni che paiono insanabili, l'uso della memoria è utensile prezioso e strumento di potere. Mieli imbastisce una trama di storie, grandi e piccole, che dal lontano passato si intrecciano con le contraddizioni e gli inganni della recente storia d'Italia: ricostruzioni inconciliabilmente diverse di eventi, falsi storici, revisioni e riscritture. Alla ricerca di una risposta alle questioni più urgenti della nostra vita pubblica: come si esce dalla paralisi di una memoria divisa? Quali inganni si possono nascondere nelle riconciliazioni? E possibile, o utile, o auspicabile, dimenticare?



Miss violence / un film di Alexandros Avranas (DVD video)
30 Holding, 2015 (ammesso al prestito dal 01/07/2017)

Bla 38174
coll. : FILM DRA MIS

Nella famiglia di Angeliki tutto sembra andare per il verso migliore se non fosse che la bambina, il giorno del suo 11esimo compleanno, a sorpresa si suicida buttandosi dalla finestra. Lo smarrimento che segue è inusualmente cauto, l'annuncio di una serie di altre stranezze che lentamente riveleranno l'inferno familiare vissuto dalla bambina e che ora vivono gli altri membri della famiglia. Il massimo della pulizia del perbenismo borghese che il patriarca mantiene infatti è solo una patina.



MONALDI Rita , SORTI Francesco - **Morte come me**
Baldini&Castoldi, 2016

Bla 38119
coll. : 853 MON

Capri, agosto 1939. In un'Italia fascista, la Seconda guerra mondiale è alle porte. Durante un party, zeppo di aristocratici, ufficiali nazisti e miliardari americani, lo scrittore Curzio Malaparte, rubacuori ed enfant terrible, viene accostato dalla polizia segreta: qualcuno lo accusa dell'omicidio di una poetessa inglese, precipitata da un dirupo anni prima. Malaparte si dà alla macchia e conduce in clandestinità una difficile inchiesta. Chi sta cercando di incastrarlo? Forse un'ufficiale delle SS? E che ruolo ha nel complotto il terribile segreto nascosto nel passato di Hitler? Per sfuggire all'incubo, lo scrittore dovrà ricorrere a tutte le sue doti, a una deliziosa fanciulla e a un abile giornalista americano. Sullo sfondo il paesaggio di Capri e la villa che Malaparte si sta costruendo su una delle scogliere, mentre, fra champagne e orchestre, la alta società attende rassegnata la sua ultima ora.



Mr. Beaver / un film di Jodie Foster (DVD video)
Medusa Film, 2011

Bla 37935
coll. : FILM DRA MRB

Tormentato da demoni personali, Walter Black, ex manager di successo di una società che fabbrica giocattoli e padre di famiglia, soffre di una grave forma di depressione che gli impedisce di riprendere il controllo della propria vita. Almeno fino alla comparsa di un pupazzo a forma di castoro.



NAVA Massimo - **Il mercante di quadri scomparsi**
Mondadori, 2016
NAV

Bla 38084
coll. : 853

Montecarlo. Nei giorni del Gran Premio, viene ritrovato in un cassonetto un cadavere orrendamente mutilato. Il commissario Bastiani si mette in moto. Il magistrato Labrosse riconosce la vittima: è Claude Massena, mondano e chiacchierato mercante di quadri, indagato per truffa. Labrosse, lui stesso collezionista d'arte, dà utili indicazioni a Bastiani. Che nella caccia all'assassino, si troverà invischiato nelle complesse dinamiche che regolano il mercato dell'arte e subirà il fascino misterioso delle donne protagoniste della vicenda. Bastiani si concentrerà nella ricerca di un prezioso Modigliani, pagato e mai consegnato, forse scomparso nel periodo nazista. Un dipinto maledetto come la vita del pittore, in grado di far perdere la ragione a chi lo possiede.



NIVEN John - **Le solite sospette**
Einaudi, 2016

Bla 38082
coll. : 823 NIV

Quando Susan - a causa dei vizi nascosti del marito - si ritrova vedova e con la casa pignorata, con alcune amiche decide di compiere una rapina. Contro ogni probabilità, il colpo va a buon fine, e alle «cattive ragazze» non resta che raggiungere la Costa Azzurra, riciclare il denaro e sparire. Nulla che possa spaventarle, dopo tutto hanno più di un motivo per riuscire nella loro impresa: andare in crociera e fuggire dall'ospizio. «A John Niven riesce la magia di essere sacrilego e umanissimo insieme».



Non sposate le mie figlie! / un film di Philippe De Chauveron (DVD video)
Rai Cinema, 2015 (ammesso al prestito dal 01/07/2017)

Bla 38170
coll. : FILM COM NON

Claude e Marie Verneuil sono una tranquilla coppia borghese cattolica e conservatrice che ha allevato 4 figlie secondo i principi di tolleranza, integrazione e apertura che sono nei geni della cultura francese. Ma il destino li mette a dura prova – non una ma ben 4 volte! Il primo boccone amaro arriva infatti quando la loro primogenita decide di sposare un musulmano. Ma poi la seconda sceglie un ebreo e la terza un cinese. Ormai tutte le loro speranze di assistere ad un tradizionale matrimonio in chiesa vengono riposte sulla figlia minore che finalmente, grazie al Cielo, ha incontrato un bravo cattolico, ma...



NOVE Aldo - **Anteprima mondiale**
La nave di Teseo, 2016

Bla 38016
coll. : 858 NOV

Nove illustra un mondo cambiato per sempre, giunto oggi a un punto di saturazione, e gioca la carta più difficile: la compresenza di cinismo e compassione nei confronti di una deriva che non salva nessuno, se non un residuale senso umanistico a cui ancorare le proprie speranze. "Anteprima mondiale" fa ridere e spaventa allo stesso tempo. È horror e, paradossalmente, costantemente comico.



O'FARRELL Maggie - **Il tuo posto è qui**
Guanda, 2016

Bla 38124
coll. : 823 OFA

Daniel, brillante professore newyorkese, vive a Belfast. Si è lasciato alle spalle un matrimonio e ha due figli in California, che la ex moglie gli impedisce di vedere. In Irlanda ha incontrato Claudette, attrice stanca della notorietà e del compagno infedele. E' diffidente, capricciosa, passionale. Daniel riesce a conquistare la sua fiducia e anche quella del figlio. Anno dopo anno, i due vivono una storia intensa e tesa, però autentica e ricca di felicità, allietata dall'arrivo di due bambini. Ma un distacco incombe su di loro: Daniel deve tornare negli Stati Uniti per incontrare il padre. Il ritorno ai legami precedenti, insieme a un senso di colpa che riemerge da un passato rimosso, rischia di mettere in discussione tutto e di allontanarlo dal luogo che ora chiama casa.



OGGERO Margherita - ***Un colpo all'altezza del cuore***
La Biblioteca di Repubblica-L'Espresso, 2016

Bla 38097
coll. : 853 OGG

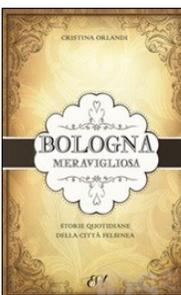
Torino. Mentre sta andando a scuola, la prof. Camilla Baudino assiste a un delitto: una moto si affianca a un'auto e il centauro spara, uccidendo il conducente, per poi dileguarsi. Ad accorrere per dirigere le indagini arriva il commissario Berardi. Berardi e Camilla non si vedono da tre anni, ma il tempo sembra non aver sopito un'attrazione pericolosa. Poche ore più tardi, la polizia rinviene il cadavere di un pensionato, massacrato con una spranga: è un ex paziente della dottoressa Gariglio, che pochi mesi prima era convinta di aver assistito a un altro omicidio, di cui però non si è mai trovata traccia. Camilla e la dottoressa si ostineranno a seguire il filo di due indagini sempre più coinvolgenti, fino a correre rischi nient'affatto metaforici...



OLIVA Marilù - ***Questo libro non esiste : storia di una macchina del tempo***
Elliot, 2016

Bla 38110
coll. : 853 OLI

Mathias, aspirante scrittore, perde un suo importante manoscritto. E' deciso a recuperarlo, ma un omicidio imprevisto ostacola i suoi piani. Intanto riemergono antiche nevrosi, come il demone del tempo o il ricordo del nonno, che l'ha cresciuto frustrando il suo sogno infantile di diventare astrofisico. Un uomo taciturno e autoritario, dedito alla costruzione di una macchina del tempo, che gli ha trasmesso la passione per le stelle. Col tempo questo amore si è trasformato in uno strumento per decifrare l'animo umano: ogni amore, amicizia, relazione possono essere paragonati a una costellazione o a un elemento cosmico. Ed è forse nei misteri della volta celeste che Mathias potrà cercare qualche indizio per far luce sul delitto, e su se stesso.



ORLANDI Cristina - ***Bologna meravigliosa : storie quotidiane della città felsinea***
Edizioni della Sera, 2016

Bla 37999
coll. : B914 ORL

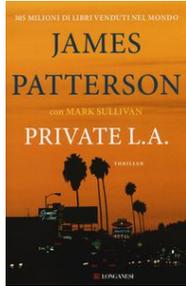
Bologna la Rossa, la Grassa, la Dotta. Bologna dei portici e delle Torri, dei Tortellini. *Bologna meravigliosa* è una foto d'epoca, un album dei ricordi di famiglia, un glossario di tradizioni popolari. Ma anche un dizionario di modi di dire, di ridere, di vivere, perché a Bologna si vive come in un paese, con gli eventi nelle piazze e i fuochi d'artificio alla Festa del Patrono. E poi ancora Bologna degli anni di piombo, degli attentati terroristici, del terremoto e della solidarietà. Bologna circondata dai colli su cui salire nelle afose notti estive per prendere il fresco, ma anche Bologna dei segreti di persone che si nascondono dietro un alone di rispettabilità. Personaggi che si avvicinano, a volte incrociando le proprie strade, in un ritrovarsi casuale solo all'apparenza.



OVADIA Moni - ***Il coniglio Hitler e il cilindro del demagogo***
La nave di Teseo, 2016

Bla 38114
coll. : 940.53 OVA

E' nato un nuovo tipo di demagogo: un leader che per legittimare le proprie guerre ha bisogno di riattizzare continuamente le paure del suo popolo, additando il nemico di turno. Ogni dittatore, dittatorello, estremista, fanatico, ogni nemico dell'Occidente diventa, con un gioco di prestigio, un pericolo. Con l'unico scopo di mettere a tacere chiunque rivendichi il valore non negoziabile della pace. Su questo inganno prosperano gli imperi moderni, che sventolano bandiere diverse ma usano gli stessi metodi per soffocare il diritto, la democrazia, il dissenso. Ma non tutto è perduto: la memoria rimane il deterrente più efficace. Ovadia raccoglie storie senza tempo che accendono il fuoco della nostra indignazione, in un dialogo sorprendente con i nostri giorni.



PATTERSON James , SULLIVAN Mark - **Private L.A.**
Longanesi, 2016

Bla 37916
coll. : 813 PAT

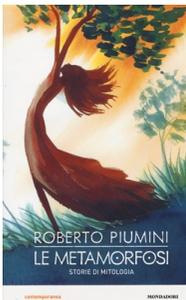
Thom e Jennifer Harlow sono la coppia più glamour di Los Angeles. Sono due famose star del cinema, ma anche genitori modello di tre figli e benefattori in attività di volontariato. E a un tratto sembrano essere spariti nel nulla. Sono stati rapiti? Da chi, e a quale scopo, visto che non arriva nessuna richiesta di riscatto? Un noto avvocato sa che c'è una sola persona in grado di dare una risposta a queste domande: Jack Morgan, il capo della più famosa agenzia investigativa della città. Morgan dovrà indagare sul delicato caso con cautela, attento a non far trapelare alcuna informazione. Ma ogni passo avanti nelle indagini solleva il velo su un mondo di depravazione e di inganni. La sparizione è dunque solo la scena di apertura di un film dal finale inaspettato...



PERA Pia - **Al giardino ancora non l'ho detto**
Ponte alle Grazie, 2016

Bla 37998
coll. : 858 PER

"Per molti versi, avrei preferito non dover pubblicare questo libro, che non esisterebbe se una delle mie scrittrici preferite non si trovasse in condizioni di salute che non lasciano campo alla speranza. Il suo *'L'orto di un perdigiorno'* si chiudeva con una frase che mi è sempre sembrata un modello di vita, un obiettivo: "Ho la dispensa piena". Oggi questa dispensa, forse proprio grazie alla sua malattia, Pia ha trovato modo di aprircela. E la scopriamo davvero piena di bellezza, serenità, di un'altra speranza. È un dono meraviglioso quello che Pia Pera ha fatto a se stessa e che poi ha deciso di condividere con i suoi lettori. Raccomando la lettura di un libro che ci aiuta a comprendere la straordinaria avventura di stare al mondo." (dalla prefazione di Luigi Spagnol)



PIUMINI Roberto - **Le metamorfosi : storie di mitologia**
Mondadori, 2014

Bla 38144
coll. : R 291 PIU

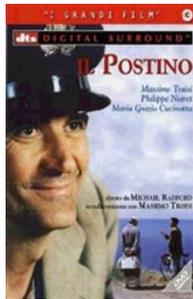
La voce intensa di Roberto Piumini racconta ai ragazzi di oggi le *"Metamorfosi"* di Ovidio Publio Nasone (43 a.C.-18 d.C.), che nel suo grande poema epico-mitologico raccolse e rielaborò oltre 250 miti greci, rendendoli eterni e facendo giungere fino a noi la sua "enciclopedia" della mitologia classica. (età di lettura: da 10 anni)



POSTEGUILLO Santiago - **Invicta legio**
Piemme, 2015

Bla 38217
coll. : 863 POS

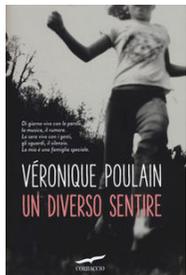
Lui si chiama Publio Cornelio Scipione, ma i posteri lo conosceranno con un solo nome: l'Africano. A lui - in un momento terribile per la Repubblica - il compito di proteggere Roma dalla minaccia più grande: Cartagine. Ma i nemici si annidano anche a Roma, dove il senatore Quinto Fabio Massimo, con un colpo da maestro, obbliga Scipione ad accettare una missione apparentemente senza speranza: condurre le legioni V e VI, le cosiddette "legioni maledette" stanziati in Sicilia, in una campagna contro Asdrubale Barca, fratello di Annibale. Così Quinto Fabio Massimo pianifica di disfarsi dell'Africano. Ma il giovane Scipione ha più di una freccia al suo arco, e una disfatta apparentemente certa si trasformerà nell'inizio di un trionfo senza pari.



Il postino / regia di Michael Radford e Massimo Troisi (DVD video)
Warner Bros, 2014

Bla 38167
coll. : FILM DRA POS

1948. Neruda, poeta cileno in esilio, si rifugia con la giovane consorte in un'isola del sud d'Italia. Lì Mario, figlio di pescatore, accetta con gioia l'incarico di postino: deve solo consegnare la corrispondenza del poeta, di cui inizia a leggere le poesie, e col quale a poco a poco instaura un rapporto di amicizia. Mario è innamorato della giovane Beatrice, che riesce a conquistare con le "metafore" apprese dal poeta. Lei, affascinata, gli si concede e lo sposa. Neruda fa da testimone. Poi l'esilio è revocato ed il poeta torna in Cile. Per cinque anni Mario segue le vicende dell'amico sui giornali e alla radio, ma da lui non riceve mai nulla. Alcuni anni dopo, Neruda e la moglie entrano nell'osteria di Beatrice. Ma Mario è morto negli scontri durante un comizio.



POULAIN Véronique - **Un diverso sentire**
Corbaccio, 2015

Bla 38017
coll. : 848 POU

"Salve, banda di rompicoglioni!" Saluto così i miei genitori quando torno da scuola con qualche compagno. Loro non mi credono quando dico che i miei genitori sono sordi e così lo dimostro. Mia madre mi viene incontro e mi abbraccia teneramente..." Véronique Poulain racconta con una miscela di umorismo corrosivo e di introspezione psicologica la sua infanzia e adolescenza in famiglia, con il padre sordomuto, la madre sordomuta, lo zio sordomuto. Racconta la vita quotidiana, le vacanze, la vita sociale, le relazioni intime. Di una relativa estraneità fra due mondi (quello dei suoi genitori e il suo) fa una ricchezza; di quello che potrebbe sembrare un dramma fa una commedia. Di una famiglia differente, fa un libro diverso da tutti gli altri.



PRATT Hugo - **Corto Maltese : suite caraibena** (fumetto)
La Repubblica, 2004

Bla 37962
coll. : 741.5 PRA

"Perché 'Il segreto di Tristan Bantam' comincia proprio a Paramaribo, un pigro, umido e dimenticato rifugio nella Guyana olandese? Perché la Suite Caraibena non è un semplice calypso, né un reggae, un merengue, un mambo, o un bolero: è una vera Suite, cioè una sintesi, un insieme e un'elaborazione di suoni e atmosfere caraibiche, che non sono soltanto mare, ma sono terre rosse e foreste, tradizioni e misteri africani, tamburi, miniere fangose e canna da zucchero."



QIU Xiaolong - **La misteriosa morte della compagna Guan**
Marsilio, 2011

Bla 37843
coll. : 813 QIU

Shanghai 1990. Il corpo senza vita di una giovane donna viene trovato in un canale fuori città. La vittima, Guan Hongying, è una famosa *Lavoratrice Modello della Nazione*, figura esemplare della propaganda di Partito. L'incarico delle indagini viene affidato all'ispettore capo Chen Cao, poeta, traduttore, curioso gourmet, capo della squadra casi speciali del Dipartimento di polizia di Shanghai. Ben presto emergono forti implicazioni politiche, ma nonostante il partito faccia pesanti pressioni perché il caso venga insabbiato, Chen continua ad indagare, cercando giustizia a tutti i costi, e mettendo così a repentaglio la sua brillante carriera.



RAABE Marc - **Il sezionatore**
Newton Compton, 2014

Bla 38106
coll. : 833 RAA

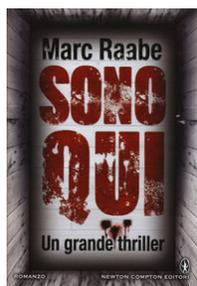
Berlino Ovest, 1979. È notte. Gabriel, un ragazzino di undici anni, se ne sta al buio in cima alla scala che conduce in cantina: il laboratorio fotografico del padre, cui nessuno può accedere. È eccitato e impaurito, ma lì sotto c'è un segreto che non gli permette di tornare a dormire. Poi vince il terrore e comincia a scendere le scale, come attratto da una calamita. Non può ancora saperlo, ma le conseguenze di questa decisione saranno terribili. Trent'anni dopo quel bambino è un uomo che lavora per una ditta di sicurezza. Ha dimenticato del tutto quel giorno in cantina, quelle foto, quei rumori. Non sa più nulla dell'orrore che ha visto, finché la sua fidanzata, Liz, non scompare, rapita da uno psicopatico e allora, per salvarla, sarà costretto a ricordare...



RAABE Marc - **Prima di uccidere**
Newton Compton, 2015

Bla 38108
coll. : 833 RAA

Laura Bjely, una ragazza tedesca, è in Costa Azzurra con degli amici, quando improvvisamente si perdono le sue tracce. Jan, un amico innamorato di lei, ritrova il suo smartphone: c'è un filmato inquietante, girato poco prima che Laura sparisse. Jan non crede affatto che Laura si sia allontanata volontariamente. Quando torna a Berlino, prova infatti a cercarla, ma invano. A convincerlo che sia in grave pericolo è l'agghiacciante scoperta, nel congelatore della propria casa, del cadavere della sua vicina. Sulla sua fronte, un messaggio scritto con il sangue: "non Laura". A quel punto anche lui si trova nei guai. Deciso a rintracciare Laura a ogni costo, si scontrerà con brandelli di un passato che lo metteranno di fronte a un abisso di follia e malvagità.



RAABE Marc - **Sono qui**
Newton Compton, 2015

Bla 38107
coll. : 833 RAA

Jesse Berg è un pediatra di successo. Separato, vive a Berlino con Isa, sua figlia, l'unica persona che ama veramente. Jesse ha spesso terribili e indecifrabili incubi notturni. Fino a quando, improvvisamente, l'ex moglie viene uccisa e sua figlia rapita. L'autore del delitto gli lascia un messaggio: "Tu non la meriti". Per Berg è chiaro che il bersaglio è lui. Perché non merita Isa? Per qualcosa che ha fatto e la cui memoria emerge a sprazzi solo nei sogni? Tutto questo ha forse a che fare con il collegio in cui ha passato l'adolescenza, dove avvenivano cose che forse è meglio dimenticare? Per trovare Isa, Jesse dovrà tornare all'istituto di Adlershof dove ha rischiato di morire. Perché per Isa farebbe qualsiasi cosa. Anche attraversare l'inferno per la seconda volta.



RAMPINI Federico - **Banche: possiamo ancora fidarci?**
Mondadori, 2016

Bla 37667
coll. : 332.1 RAM

Nel 2015 gli italiani subiscono uno shock a cui erano impreparati. Sono fallite delle banche, la protezione del risparmio è stata messa in dubbio. La paura si è diffusa anche tra i clienti delle banche più solide a causa di nuove regole, imposte dall'Europa, che comportano maggiori rischi per i risparmiatori. Cittadini ingannati, titoli insicuri venduti agli sportelli bancari, obbligazioni travolte nei crac. Brividi di paura si sono manifestati anche in Cina e in Germania. E a preoccuparci non ci sono solo le banche dove abbiamo i conti correnti e i risparmi. Anche le istituzioni che dovrebbero governare l'economia rivelano i limiti delle banche centrali. In un'epoca come questa il risparmio è ancora più importante che in passato. Ma possiamo fidarci di chi ce lo gestisce?



RANDALL Cecilia - **Hyperversum : next**
Giunti, 2016

Bla 38001
coll. : 853 RAN

Phoenix, Arizona, futuro prossimo. Alexandra Freeland è costretta sui libri e si aggira furiosa nella biblioteca del padre Daniel, dove scopre un antico volume miniato. All'interno trova un enigmatico biglietto firmato da Ian, amico e fratellastro di Daniel. E' una password. Alex accende il vecchio computer del padre e scopre un'antiquata versione di un videogioco di culto, Hyperversum, di ambientazione medievale. Avvia la sessione di gioco. Saint Germain, Francia nordoccidentale, XIII secolo: Alex si aggira nel cuore di un animato villaggio. Tuttavia Hyperversum non è solo un gioco, ma una realtà virtuale parallela e Alex non sa come tornare nel proprio mondo. Testimone involontaria di un delitto, scoprirà di essere lei stessa in pericolo di vita.



REICHS Kathy - **Le ossa non mentono**
Rizzoli, 2014

Bla 37858
coll. : 813 REI

La dottoressa Temperance Brennan, della Polizia di Charlotte-Mecklenburg, deve fare luce sulla morte di due ragazzine scomparse e ritrovate a migliaia di chilometri l'una dall'altra. Dietro gli efferati omicidi sembra esserci la mano della stessa assassina: Anique Pomerleau. Che anni prima aveva rapito, torturato e ucciso alcune giovani, sparendo poi nel nulla. Una sconfitta bruciante nella carriera della dottoressa Brennan e del detective Ryan. Quando un'altra ragazzina viene rapita, Tempe capisce di dover fermare a ogni costo la psicopatica, e convince il suo ex partner Ryan a rientrare dal suo esilio volontario. Lavoreranno di nuovo insieme, accettando di inseguire il più pericoloso dei predatori negli oscuri abissi della sua follia.



RICCIARDI Giovanni - **Il dono delle lacrime**
Gruppo Editoriale L'Espresso, 2016

Bla 38093
coll. : 853 RIC

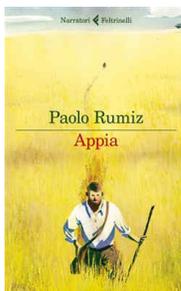
Roma, febbraio 2013. Nei giorni tra le dimissioni di Benedetto XVI e l'elezione di papa Francesco, il commissario Ponzetti viene chiamato in Vaticano per indagare sulla morte di un sacerdote che teneva affollate catechesi in una chiesa del centro, dove si era diffusa la credenza di una Madonna piangente, tra l'entusiasmo dei fedeli e l'allarme della Curia. Si apre così un'indagine vincolata ad evitare il diffondersi della notizia di un suicidio. Ma Ponzetti non è stato scelto a caso per questo compito: anche sua moglie frequentava quella chiesa. Il commissario, affiancato dal fido Iannotta, dovrà scoprire il mistero che si svolge sullo sfondo di una Roma cupa e tra le mura vaticane. E Ponzetti finirà per vedere coinvolta la sua famiglia nel delicato caso.



ROSEMBLATT Roger - **Una nuova vita**
Nutrimenti, 2016

Bla 38090
coll. : 813 ROS

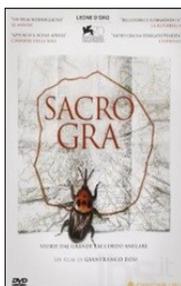
Roger Rosenblatt, scrittore e giornalista, riceve la notizia della morte della figlia Amy, colpita da un infarto a trentotto anni. Decisi a intervenire, Rosenblatt e la moglie lasciano la casa di Long Island e si trasferiscono dal genero, nel Maryland, per aiutarlo a occuparsi dei tre bambini, Jessica e Sammy, di sei e quattro anni, e il piccolo James, di quattordici mesi. La convivenza dei nonni con i nipoti, nata da una tragica fatalità, diventa un modo per imparare ad affrontare la perdita partendo da gesti semplici, come accompagnare i bambini a scuola, leggere insieme, insegnare loro a riflettere sul significato delle parole, preparare la colazione al mattino. E' il difficile ritorno alla vita di una famiglia attraversata da un lutto devastante.



RUMIZ Paolo - **Appia**
Feltrinelli, 2016

Bla 38123
coll. : 914.51 ITALIA

Paolo Rumiz ha percorso a piedi, con un gruppetto di amici, la prima grande via europea, l'Appia, da Roma fino a Brindisi. Lo ha fatto ascoltando le voci del passato. Da Orazio ad Antonio Cederna, da Spartaco a Federico II, nasce una galleria di personaggi memorabili, si incontrano le tracce di Arabi e Normanni, si anticipa l'Oriente. Per ritrovare un'Italia autentica e segreta è necessario però pestare la terra, aggirare guardrail, sentieri invasi dai canneti, cementificazioni, montagne svendute alle multinazionali. Il racconto è corredato dalle mappe di Riccardo Carnovalini, che ha lavorato su carte, foto aeree e sul terreno. Uno strumento utilissimo, considerata l'assenza di segnaletica per chi volesse seguire le orme di questa marcia d'avanscoperta.



Sacro GRA : storie dal Grande Raccordo Anulare / un film di Gianfranco Rosi (DVD video)
01 Distribution, 2014

Bla 37663
coll. : FILM DOC SAC

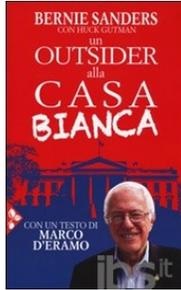
Il regista Gianfranco Rosi ha deciso di raccontare un angolo del suo Paese, perdendosi per due anni sul Grande Raccordo Anulare di Roma, per scoprire i mondi invisibili che questo luogo magico cela. Emergono personaggi e apparizioni fugaci: un nobile piemontese e sua figlia, assegnatari di un monolocale ai bordi del Raccordo; un botanico armato di sonde sonore che cerca di liberare le palme dalle larve; un principe che fa ginnastica sul tetto del suo castello assediato dalle palazzine; un barelliere dell'autoambulanza del 118 che dà soccorso e conforto girando notte e giorno sull'Anello; un pescatore d'anguille che vive all'ombra di un cavalcavia sul Tevere. Il Grande Raccordo Anulare si rivela un insospettato collettore di storie.



SANCHEZ Clara - **Lo stupore di una notte di luce**
Garzanti, 2016

Bla 38004
coll. : 863 SAN

Sandra guarda suo figlio che dorme accanto a lei. Ha fatto il possibile per proteggerlo. Ma nessuno è mai davvero al sicuro. Soprattutto ora che nella borsa dell'asilo ha trovato un biglietto che la riporta al passato: "Dov'è Juliàn?". Sandra capisce che il bambino è in pericolo. Deve tornare ad un antico incubo: i due vecchietti che l'hanno accolta come una figlia, in realtà erano due nazisti che inseguivano ancora i loro ideali spietati. È stato Juliàn che, sopravvissuto a Mauthausen, ha cercato di scovare quei criminali ancora in libertà. Quando il figlio di Sandra viene rapito, bisogna agire in fretta: in gioco c'è la vita di un bambino. Ma non solo. C'è anche una sete di giustizia che non può più essere messa a tacere.



SANDERS Bernie - **Un outsider alla Casa Bianca**
Jaca Book, 2016

Bla 37791
coll. : 920 SAN

"Sanders aveva detto chiaramente che voleva reintrodurre forme progressive di tassazione ed elevare il salario minimo a 15 dollari l'ora. Inoltre avrebbe voluto rendere gratuiti il sistema sanitario e il sistema educativo in un Paese dove la disuguaglianza nell'accesso all'educazione ha raggiunto livelli senza precedenti, smascherando l'abisso che separa le vite della maggioranza degli americani (da quelle di un'esigua minoranza), e i mistificanti discorsi sulla meritocrazia dei vincitori del sistema." (Thomas Piketty, "Le Monde")



SANDROLINI Mariel - **Il caso del Ghetto Ebraico**
Golem, 2016

Bla 38027
coll. : 853 SAN

Una misteriosa eredità, un killer proveniente dall'Est, un famoso gallerista d'arte sono gli ingredienti di un thriller ad alta tensione che si snoda tra le vie del ghetto ebraico di Bologna, dove una valigia piena di dollari genera una lunga scia di sangue e una gara di astuzia tra uno spietato killer e l'ineguagliabile commissario Marra. Il commissario e la sua squadra saranno impegnati al massimo per risolvere questo intricato mistero, dove le cose non sono mai come sembrano e i colpi di scena si susseguono a ritmo incalzante. Mentre Marra scopre anche che nella propria vita privata c'è spazio per i sentimenti e per consolidare una relazione profonda e duratura.



SARAMAGO José - **Storia dell'assedio di Lisbona**
Einaudi, 2000

Bla 37882
coll. : 869.3 SAR

La *História do Cerco de Lisboa* è un libro divertente e divertito. Perché il tema del romanzo non è la ricostruzione della realtà storica, ma il suo stravolgimento per mezzo di un "non" che il correttore di bozze Raimundo Silva introduce in un'ennesima storia canonica dell'assedio della città di Lisbona: quello del 1147, in cui i Crociati avrebbero dato una mano al re Alfonso Henriques nella sua "Reconquista" del futuro regno di Portogallo. Questo dice la storia ufficiale. Ma il correttore avrà l'audacia di scrivere "no": i Crociati "non" avevano per nulla aiutato i portoghesi. Con maestria Saramago intreccia storie del XX secolo con quella del soldato Mogueime, eroe della presa di Santarém, e della bella galiziana Ouroana, anch'essa assediata sotto le mura di Lisbona.



SATTOUF Riad - **L'arabo del futuro : una giovinezza in Medio Oriente (1978-1984)**
Rizzoli, 2015

Bla 37914
coll. : 741.5 SAT

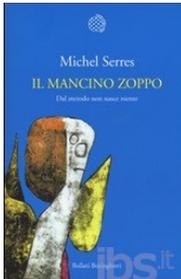
Storia vera di un bambino biondo e della sua famiglia nella Libia di Gheddafi e nella Siria di Hafizal-Asad. Cresciuto da un padre ossessionato dal panarabismo, che lo alleva nel culto dei grandi dittatori arabi – simboli di modernità e forza virile – Riad è destinato, nelle intenzioni della famiglia, a frequentare una scuola siriana e diventare un arabo moderno e istruito: l'arabo del futuro. Sincera testimonianza sull'importanza dell'integrazione, dello scambio e della tolleranza, questa graphic novel va a inserirsi di diritto nella scia delle grandi opere politiche e autobiografiche del calibro di "Maus" di Art Spiegelman e "Persepolis" di Marjane Satrapi.



SCURATI Antonio - ***Il tempo migliore della nostra vita***
Mondolibri, 2015

Bla 37748
coll. : 853 SCU

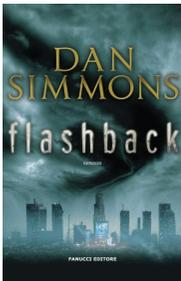
Rifiutandosi di giurare fedeltà al fascismo, Leone Ginzburge imboccherà la strada che lo condurrà a diventare un eroe della Resistenza. Un combattente mite ma irriducibile. Mentre l'Europa è travolta dai fascismi, questo giovane intellettuale fonderà la casa editrice Einaudi, organizzerà la dissidenza e creerà la sua famiglia a dispetto di ogni persecuzione. Questa è la sua storia vera, che si concluderà con la sua uccisione in carcere. Accanto a quella di Leone e Natalia Ginzburg, scorrono però anche le vite dei nonni dell'autore, persone comuni vissute sotto la stessa dittatura. Dai sobborghi rurali di Milano ai vicoli miserabili di Napoli, queste umili esistenze entrano in risonanza con le vite degli uomini illustri. Così Scurati resuscita il nostro passato.



SERRES Michel - ***Il mancino zoppo : dal metodo non nasce niente***
Bollati Boringhieri, 2016

Bla 37675
coll. : 121 SER

A compiere il gesto di giustizia che riscatta dalla difettività zoppia e mancinità è Michel Serres, epistemologo ultraottantenne. Il mancino zoppo è l'eroe dell'«età dolce» che si lascia alle spalle la «dura» rigidità euclidea, cartesiana, recuperando il concreto attraverso il virtuale. Ma è anche il simbolo vivo di ogni lavoro della mente degno di questo nome: pensare vuol dire infatti deviare dai tracciati, avanzare di traverso e un po' sghembi, rompere le simmetrie, afferrare il segreto di ciò che sarà domani con la stessa «formidabile inventiva dell'Universo in espansione». No, non c'è posto per il già formattato, secondo Serres. Solo di fronte al mancino zoppo, e a chi sia all'altezza del suo inesauribile estro, balenano nuovi modi di essere nel mondo. e al mancino zoppo, e a chi sia all'altezza del suo inesauribile estro, balenano nuovi modi di essere-nel-mondo.



SIMMONS Dan - ***Flashback***
Fanucci, 2012

Bla 37855
coll. : 813 SIM

In un futuro in cui la recessione economica ha messo in ginocchio gli Stati Uniti e non solo, una nuova droga chiamata flashback si è diffusa per tutto l'Occidente: la gente si rifugia nei ricordi felici e volta le spalle al futuro. Nick Bottoni, un ex detective lui stesso consumatore di flashback, viene assunto dal vecchio miliardario Hiroshi Nakamura per rintracciare chi ha ucciso il suo unico figlio Keigo, che si trovava negli Stati Uniti per girare un documentario sulla dipendenza degli americani da quella droga. Nick Bottoni dovrà tornare a visitare il luogo del delitto e riesaminare nella sua mente tutti i ricordi dell'indagine di allora: un viaggio in un'America devastata, per salvare sé stesso e suo figlio, e per portare alla luce oscuri segreti.



SIMONI Marcello - ***Il labirinto ai confini del mondo***
Newton Compton, 2015

Bla 37659
coll. : 853 SIM

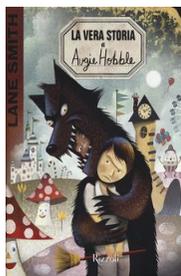
Napoli, Anno del Signore 1229. La scia di omicidi lasciata da un pericoloso cavaliere costringe l'inquisitore Konrad von Marburg a indagare sulla setta dei Luciferiani, devota a un antichissimo culto astrale. Suger de Petit-Pont, un "magister medicinae" cacciato dall'università di Notre-Dame, attira su di sé i sospetti di von Marburg. Ma non sarà l'unico a cadere nelle sue mani: Ignazio da Toledo, giunto a Napoli per vendere una reliquia, insospettirà l'inquisitore che lo ritiene capo dei Luciferiani e responsabile di tutti i delitti. Dimostrare la propria innocenza non sarà facile: Ignazio inizierà una rischiosa ricerca che lo spingerà fino in Sicilia, alla corte di Federico II. Il mistero sulla temibile setta si cela forse tra le mura del palazzo imperiale?



SKARMETA Antonio - **Il postino di Neruda**
Einaudi, 2007

Bla 37912
coll. : 863 SKA

Mario Jiménez, un giovane pescatore, decide di abbandonare il proprio lavoro per diventare il postino della Isla Negra, nella quale l'unica persona che riceve e invia corrispondenza è il grande poeta Pablo Neruda. Mario ammira Neruda e vorrebbe che il poeta gli dedicasse un libro e che la loro relazione fosse qualcosa di più di un educato scambio di battute con mancia finale. Quando il suo desiderio diventa realtà, tra i due nasce un'amicizia che conduce Neruda a strane, e apparentemente poco poetiche, avventure. Nel frattempo, il clima politico del Cile di quegli anni fa precipitare gli eventi...



SMITH Lane - **La vera storia di Augie Hobble**
Rizzoli, 2016

Bla 37831
coll. : NR RR SMIT

La vita di Augie Hobble, undici anni, è tutta una favola. Abita in un parco divertimenti a tema fiabesco, ma in realtà la sua vita di fantastico ha ben poco. Rimandato in *attività creative*, per evitare di ripetere l'anno dovrà passare le vacanze lavorando a un nuovo progetto: la ragazza che gli piace non lo degna di uno sguardo, e invece i peggiori bulli della scuola si interessano fin troppo a lui; infine, il suo migliore amico Britt se ne va in vacanza con la famiglia lasciandolo solo per troppo tempo. Ma al peggio non c'è mai fine: e infatti presto sul suo quaderno di *attività creative* iniziano a comparire pagine che Augie non ricorda di aver mai scritto, come se a stringere la penna non fosse una mano umana... (età di lettura: da 10 anni)



SORIGA Flavio - **Metropolis**
La Biblioteca di Repubblica, 2016

Bla 38216
coll. : 853 SOR

Cagliari, fine estate, in una cabina del lido Kalaris, Giulia Hernandez di San Raimondo, bella donna appartenente a una delle famiglie più importanti della città, viene ritrovata morta: qualcuno ha sfregiato il suo corpo con decine di coltellate, fuggendo poi nella notte. A indagare sull'omicidio è il capitano Martino Crissanti, un carabiniere quarantacinquenne con una laurea in antropologia e un grande amore per l'estate, la musica argentina e i tramonti visti dal quartiere di Castello. La sua indagine sarà soprattutto un viaggio alla scoperta di Cagliari, dalla spiaggia caraibica del Poetto ai centri commerciali della cinta suburbana, dall'alta borghesia cittadina ai semi-occupati di periferia.



STEIN Jesper - **Il tempo dell'inquietudine**
Marsilio, 2016

Bla 38092
coll. : 839.813 STE

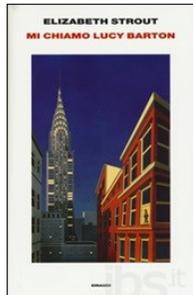
Axel Steen, ispettore della sezione omicidi, noto per il suo carattere inquieto, vive a Nørrebro, il quartiere multiculturale di Copenaghen, dove artisti e spacciatori sono di casa. È da lì che, nel marzo del 2007, parte una devastante rivolta di piazza. Dopo lo sgombero del centro sociale punto di raccolta dei manifestanti, violenti disordini infiammano la città. Ma la tensione sale quando viene ritrovato il corpo di un uomo picchiato e ucciso, e tutto fa pensare che la polizia sia coinvolta nell'omicidio. Axel deve far luce su un caso che sembra stare molto a cuore ai servizi segreti e che i suoi capi vogliono coprire. L'agitazione che scuote le strade rispecchia così l'inquietudine di un poliziotto di trentotto anni che fuma hashish per combattere l'insonnia e deve fare i conti ogni giorno con la sua folle paura di morire. Un poliziotto che, più di ogni altra cosa, vuole giustizia.



Streghe (Le) son tornate / un film di Alex de la Iglesia (DVD video)
01 Distribution, 2015 (disponibile al prestito da luglio 2017)

Bla 37664
coll. : FILM COM STR

Josè, padre da poco divorziato e Toni, donnaiolo disoccupato, sono spinti dalla loro terribile situazione economica a compiere un gesto disperato: rapinare un *Compro Oro* nel centro di Madrid. Con il bottino tra le mani, si dirigono verso la Francia per sfuggire alla polizia e alla ex-moglie di Josè. Arrivati a Zugarramurdi, paesino nei pressi del confine, da secoli legato alla stregoneria, i nostri eroi si imbattono in una famiglia di fattucchiere, determinate ad usare i propri poteri per vendicarsi del sesso maschile con tutti gli uomini che gli capitano sotto le grinfie...



STROUT Elizabeth - **Mi chiamo Lucy Barton**
Einaudi, 2016

Bla 37673
coll. : 813 STR

Da tre settimane in ospedale per le complicazioni post-operatorie di una banale appendicite, una donna vede comparire al suo capezzale il viso della madre, che non incontra da anni. Per arrivare da lei è partita da una cittadina rurale dell'Illinois, e con il primo aereo della sua vita ha attraversato le mille miglia che la separano da New York. Alla donna ogni tensione si scioglie in petto, e chiede alla madre di raccontare una qualunque storia. E lei per cinque giorni racconta: della spocchiosa Kathie Nicely e della sfortunata cugina Harriet, della bella ma povera Mississippi Mary. Un flusso di parole che placa e incanta. La donna, accudita da un medico gentile, accarezzata dalla voce della madre, può tornare a osservare il suo passato.



SUN Tzu - **L'Arte della guerra**
Newton Compton, 2013

Bla 37765
coll. : 355 SUN

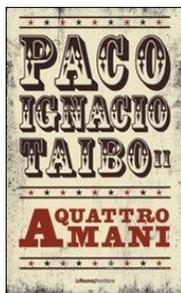
Composto nel IV secolo a.C. da un anonimo seguace della scuola di Sun Tzu, "*L'arte della guerra (Bingfa)*" è il più famoso fra i trattati militari della Cina antica. L'opera espone i principi di una dottrina bellica che fornisce preziose indicazioni su valutazioni e logistica di un conflitto, manovre di attacco e ritirata, rapporti psicologici con le proprie truppe e con il nemico, conformazioni dei terreni e fattori atmosferici, strutturazione di una rete spionistica. Una sorta di Bibbia della guerra che ha ispirato i grandi condottieri delle alte gerarchie militari cinesi ed estremo-orientali e non solo: le applicazioni che il Bingfa ha avuto nel campo delle strategie economico-aziendali moderne ne fanno una guida di grande valore e attualità. (premessa di Wu Ming)



SZYMBORSKA Wislawa - **Come vivere in modo più confortevole : altre "letture facoltative"**
Adelphi, 2016

Bla 38088
coll. : 891.858 SZY

Anche queste nuove «letture facoltative» sono all'insegna di una vacanza da considerazioni strettamente letterarie e con il proposito di non prendere troppo sul serio il ruolo di critico. Il lettore troverà i temi cari alla Szymborska: l'ironia come unica difesa contro un mondo stolto, la storia come un succedersi di lezioni inascoltate, la consapevolezza del nesso tra micro e macrocosmi. Sapidi scorci del nostro tempo: dalle bizzarre prescrizioni di musicoterapia per soggetti nevrotici al resoconto esilarante di come un libro di ricette esotiche venga addomesticato per servire palati e mercati di un paese del socialismo reale.



TAIBO II Paco Ignacio - **A quattro mani**
La Nuova frontiera, 2016

Bla 37668
coll. : 863 TAI

Greg Simon, americano, e Julio Fernández, messicano, sono due corrispondenti di guerra che lavorano insieme su un rocambolesco complotto internazionale. Infaticabili, hanno collaborato con grandi reporter, da Hunter Thompson a Kapuscinski. Efficaci nel lavoro ma fallimentari nella vita privata: sfortunati in amore, grandi bevitori, accanitamente devoti l'uno all'altro ma sempre pronti a rinfacciarsi qualcosa. Il complotto su cui indagano è ordito da una misteriosa agenzia americana per screditare il governo di un paese latinoamericano. Houdini, Trotsky, Pancho Villa, Stan Laurel, un narco messicano e un anziano rivoluzionario bulgaro sono tutti coinvolti in questo gioco le cui fila sono tenute dallo spione Alex. Scatenato, iperbolico, struggente e esilarante, "A quattro mani" è una satira appassionata sulle ragioni e i fini della politica e sul ruolo e l'uso dell'informazione.



TAURINO Alessandro - **Due papà, due mamme : sfatare i pregiudizi**
La meridiana, 2016

Bla 38012
coll. : 649.7 TAU

Di genitorialità omosessuale si parla molto spesso attraverso prospettive inquinate in partenza. Se la genitorialità è una dimensione che implica precise competenze, in generale la dimensione della cura, secondo quali criteri le persone omosessuali possano non avere tale competenza? Perché sembra persistere una visione di omogenitorialità come contesto deviante per la crescita dei bambini e delle bambine? Lo scopo di questo volume è quello di inaugurare nuove forme di potere che non siano legato al controllo, alla coercizione, ma potere positivo della relazione, dell'incontro e dell'apertura per guardare alla complessità del reale; potere come confronto dialettico, condivisione di esperienze, destrutturazione del pregiudizio e della discriminazione.



TERUZZI Rosa - **La sposa scomparsa**
Sonzogno, 2016

Bla 38162
coll. : 853 TER

La misteriosa scomparsa di Carmen, poco prima delle sue nozze, è rimasta a lungo senza risposta e la polizia ha archiviato il caso. Ma c'è chi non si dà per vinto e vuole seguire le esili tracce che la vittima ha lasciato dietro di sé. Nel generale scetticismo delle autorità, un trio di improvvisate investigatrici si impegna a dissipare la nebbia che circonda quella storia. Sono Vittoria, Libera e Iole, rispettivamente figlia, madre e nonna, che abitano tutte insieme, in un quartiere popolare vicino ai Navigli di Milano. A dispetto delle stridenti diversità generazionali e dei bisticci che ne seguono, le tre intraprendenti signore riusciranno a trovare, in modo originale, il bandolo della matassa.



The host / un film di Andrew Niccol (DVD video)
Eagle Pictures, 2013

Bla 38072
coll. : FILM FAN HOS

In un prossimo futuro un invasore alieno e un'umana si ritrovano intrappolati nello stesso corpo a combattere per la sopravvivenza degli uomini che rispettivamente amano e per il destino del pianeta. La Terra è stata colonizzata dalle "Anime", razza aliena che ha "sfrattato" gli umani dai loro corpi tramutandoli in dimore per viandanti interplanetari. Le Anime hanno trasformato il pianeta in un mondo pulito, sicuro e pacifico, ma a un costo incalcolabile: l'annientamento di gran parte della razza umana. Ma alcuni sono sopravvissuti in clandestinità, costantemente in lotta contro il pericolo di essere catturati e annientati.



THERIAULT Denis - **Storia di un postino solitario**
Frassinelli, 2016

Bla 37676
coll. : 843 THE

E' la storia di Bilodo, 27 anni, un ragazzo dedito al suo lavoro di postini, che gli permette di entrare nelle vite altrui. E' indiscreto ma innocuo: apre le lettere e si immedesima nella vita dei corrispondenti. Immagina, si appassiona e si arrabbia. Le lettere che preferisce sono quelle di Ségolène, una donna che vive in Guadalupa, e che manda degli «haiku» – caratteristiche poesie giapponesi – a Gaston Grandpré, che di lei è innamorato. Quando Gaston morirà, Bilodo non si rassegnerà al perdere quei componimenti che sente come «suoi», e si sostituirà a Grandpré nella corrispondenza con Ségolène. E non soltanto in quella.



TODOROV Tzvetan - **Resistenti : storie di donne e uomini che hanno lottato per la giustizia**
Garzanti, 2016

Bla 38007
coll. : 322.4 TOD

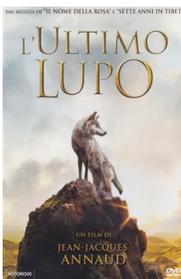
Hanno rinunciato a un'esistenza tranquilla in nome di un amore incondizionato per gli esseri umani e la verità. Hanno rifiutato di sottomettersi all'aggressore venuto da lontano e anche ai demoni interiori che spingono a perpetuare il cerchio dell'odio e della vendetta. In questo libro Todorov racconta i destini di otto personalità emblematiche: Etty Hillesum, la giovane scrittrice ebrea deportata ad Auschwitz, l'etnologa antinazista Germaine Tillion, i grandi scrittori russi Boris Pasternak e Aleksandr Solzenicyn, Nelson Mandela e Malcom X, il pacifista israeliano Shulman, l'informatico Edward Snowden. Attraverso le loro vite straordinarie ci offre una riflessione lucida e appassionata sulle questioni politiche più significative dei nostri giorni.



TURANO Gianfrancesco - **Contrada Armacà**
La Biblioteca di Repubblica-L'Espresso, 2016

Bla 38117
coll. : 853 TUR

L'omicidio di Rosario Laganà non suscita particolare clamore a Reggio Calabria. Il movente sarebbe una faccenda di corna o di droga. Nessuno considera il fatto che Rosario era intimo di Oriana, la collaboratrice del sindaco, morta suicida poche settimane prima. Chi non si accontenta di facili spiegazioni è lo zio di Rosario, Demetrio Malara. Per esplorare la pista di Oriana, Malara ha bisogno dell'aiuto di Fortunato Amato, un suo ex studente che vive all'insegna del "me ne fotto". Nato conosce mezza Reggio. Fra risse, container gonfi di armi e cocaina, sparatorie nei boschi dell'Aspromonte, donne irresistibili e sicari, la strampalata coppia d'investigatori entrerà nelle viscere di una città dove ogni delitto è il risultato del mancato rispetto di regole non scritte.



Ultimo (L') lupo / un film di Jean-Jacques Annaud (DVD video)
Rai Cinema, 2015 (ammesso al prestito dal 01/07/2017)

Bla 38186
coll. : FILM AVV ULT

Chen Zhen, un giovane studente di Pechino, viene inviato in Mongolia per insegnare a una tribù nomade di pastori. A contatto con una realtà diversa dalla sua, Chen scopre di esser lui quello che ha molto da imparare sulla comunità, sulla libertà ma specialmente sul lupo, la creatura più riverita della steppa. Affascinato dall'astuzia e dalla forza dell'animale, Chen un giorno trova un cucciolo abbandonato e decide di addomesticarlo. Ma il forte rapporto che si crea tra i due sarà minacciato dalla decisione di un ufficiale del governo di eliminare, a qualunque costo, tutti i lupi della regione...



VALENTI Stefano - **Rosso nella notte bianca**
Feltrinelli, 2016

Bla 38182
coll. : 853 VAL

Valtellina, novembre 1994. Il settantenne Ulisse Bonfanti attende Mario Ferrari davanti al bar e lo ammazza a picconate. Poi dice di chiamare i carabinieri, che vengano a prenderlo: lui ha fatto quello che doveva. Erano quarantotto anni che Ulisse mancava da quei monti, adesso è tornato nella vecchia baita di famiglia, danneggiata da un incendio appiccato nel 1944. In questo posto abbandonato, tormentato da deliri e allucinazioni, Ulisse trascorre l'ultima notte di libertà rivivendo i ricordi della povertà, della guerra, della fabbrica, della tragedia che lo ha marchiato. E' la sorella Nerina, morta nel 1946, a narrare quanto accaduto. Adesso Ulisse e la sorella ricordano le verità di sangue che li rendono due fantasmi sospesi sul vuoto della Storia.



VALLONCINI LANDI Luigi - **Il testamento del conte Inverardi**
Salani, 2016

Bla 38160
coll. : 853 VAL

Da molte generazioni la mia famiglia è stata al servizio dei conti Inverardi della Pieve. E anch'io, perché, grazie all'aiuto economico del conte Gilberto, ho potuto laurearmi in Medicina, a patto di rimanere sempre a sua disposizione come medico condotto a Settepassi, dove lui viveva. L'esperienza clinica ed umana maturata in più di cinquant'anni di professione mi ha invogliato a descrivere i due mondi con cui sono venuto a contatto: gli aristocratici e i contadini e il personale a loro servizio. I primi abituati a vivere nel lusso, senza nulla spartire con i borghesi, sprezzanti delle convenzioni sociali, rispettosi solo delle regole della loro casta. Dall'altra parte i contadini e i servi, la cui sopravvivenza dipendeva esclusivamente dai loro padroni. Ho narrato storie di un mondo che non c'è più, vissute in prima persona o riferite da chi le aveva vissute.



VASQUEZ Juan Gabriel - **La forma delle rovine**
Feltrinelli, 2016

Bla 38079
coll. : 863 VAS

Cosa collega gli omicidi di Jorge Eliécer Gaitán, la cui morte ha spezzato in due la storia della Colombia, e quello di John F. Kennedy? In che maniera il crimine del senatore liberale colombiano Rafael Uribe Uribe, accaduto nel 1914, può segnare la vita di un uomo nel XXI secolo? Violenza, omicidi illustri, colpevoli trovati troppo in fretta o scomparsi nel nulla, indagini insabbiate, depistaggi, segreti di stato, menzogne attraversano la storia della Colombia. Sono un'eredità pesantissima per le generazioni future e la base di un fiorire di teorie cospirative. Nel suo romanzo più importante, Vásquez affronta questa inestricabile matassa in prima persona, diventando il protagonista di una serrata investigazione



Veloce come il vento / un film di Matteo Rovere (DVD video)
Rai Cinema, 2016 (ammesso al prestito dal 01/07/2018)

Bla 38188
coll. : NBMR GA VELO

La passione per i motori scorre da sempre nelle vene di Giulia De Martino. Viene da una famiglia che da generazioni sforna campioni di corse automobilistiche. Anche lei è pilota, un talento eccezionale che a soli diciassette anni partecipa al Campionato GT, sotto la guida del padre Mario. Ma un giorno tutto cambia e Giulia si trova a dover affrontare da sola la pista e la vita. A complicare la situazione, il ritorno inaspettato del fratello Loris, ex pilota ormai totalmente inaffidabile, ma dotato di uno straordinario sesto senso per la guida. Saranno obbligati a lavorare insieme, in un susseguirsi di adrenalina ed emozioni che gli farà scoprire quanto sia difficile e importante provare ad essere una famiglia.



Venti anni / un film di Giovanna Gagliardo (DVD video)
Cecchi Gori video, 2013

Bla 37685
coll. : FILM DRA VEN

Berlino, 9 novembre 1989. Giulio e Marta hanno appena vent'anni quando si ritrovano catapultati nella storia. Lui è un ragazzo italiano con la passione per i numeri. Lei è una giovane tedesca innamorata della poesia, che vive nella Germania Est. Quasi per caso, diventano protagonisti della festa di una notte destinata a cambiare per sempre il corso delle loro vite. Vent'anni dopo il crollo del Muro, ritroviamo Giulio e Marta a Roma, a combattere ogni giorno per un'esistenza precaria e priva di certezze.



VERONESI Umberto - **Il diritto di morire : la libertà del laico di fronte alla sofferenza**
Mondadori, 2005

Bla 37874
coll. : 179.7 VER

Il diritto alla vita e all'autodeterminazione sono grandi conquiste della civiltà moderna. Ma ancora oggi molte persone si battono perché venga riconosciuta anche la legittimità, per chi si trova in condizioni estreme di sofferenza, di decidere se continuare a vivere o terminare volontariamente la propria esistenza. I grandi progressi in campo medico e scientifico ci fanno dimenticare che la morte è un fatto biologico. Si è persa l'accettazione dell'ordine naturale delle cose. Il diritto a una morte dignitosa sta alla base del delicato problema dell'eutanasia. La malattia, sostiene Veronesi, crea una relazione così stretta fra il medico e il paziente, che il medico sa interpretare le volontà dell'ammalato, e il rifiuto di sottoporsi a cure inutili per morire con dignità.



VISCARDI Sofia - **Succede**
Mondadori, 2016

Bla 38163
coll. : YoungC GA VISC

Sofia Viscardi si alza alle cinque di mattina e sale sul tetto per scattare la foto di un'alba milanese. Una scena clou del romanzo. Dove si racconta la vita di Margherita, una ragazza che somiglia un po' a Sofia: timida, goffa e insicura. Ha i capelli ricci e arruffati perché è sempre in ritardo con la vita. Sullo sfondo della Milano di oggi, le avventure eroicomiche a scuola e i primi baci. Come sono fatte le relazioni all'epoca dei social? Cosa vuole da lei Samuele, il più figo della scuola? E Olimpia, la sua amica del cuore, che c'entra? E Tom che la segue sui social e nella vita? E i casini del sesso? Poi c'è la famiglia, con un padre fanatico ambientalista e una madre severa ma presente nei momenti difficili. Domande alle quali Sofia Viscardi risponde con un romanzo allegro, un intenso diario delle emozioni e dei sentimenti. Un diario incalzante scritto in diretta come su Facebook.



Vita (La) segreta delle parole / un film di Isabel Coixet (DVD video)
01 Distribution, 2006

Bla 38168
coll. : FILM DRA VIT

Questo film è un viaggio nell'anima di due persone entrambe sconvolte dalla loro esistenza. Hanna, vive sola, non parla con nessuno ed è maniacale nelle cose che fa. Le sue giornate sono ossessive, suddivise fra la casa silenziosa e la fabbrica tessile in cui lavora. Il suo capo ritiene che lei debba fare un mese di vacanza per ritornare a sorridere. Hanna trascorrerà questo periodo su una piattaforma petrolifera, dove accudisce Josef, temporaneamente cieco per le ustioni procuratisi in un incidente. I due si immergeranno nel dolore dei loro ricordi per liberare paure scolpite negli occhi.



VITALI Andrea - **Le mele di Kafka**
Garzanti, 2016

Bla 37920
coll. : 853 VIT

Abramo Ferrascini è un giocatore di bocce promettente. Domenica prossima c'è il Campionato provinciale in programma a Cermenate. Ferrascini ha tutte le carte in regola per arrivare alle semifinali. Ma suo cognato l'Eraldo, che vive a Lucerna, sta male. Quarantotto ore gli hanno dato i medici, precisi. E adesso la moglie di Abramo, Rosalba, vuole dare all'Eraldo un ultimo saluto. Ma ce la faranno a tornare in tempo per le semifinali? Se l'Eraldo muore entro martedì, mercoledì al massimo, si può fare. Via allora. Prima tappa il passo del San Bernardino. Poi giù dritti fino a Lucerna. Ispirato da un aneddoto legato a un soggiorno a Lucerna del grande scrittore praghese, il romanzo mette in scena il meglio dei personaggi di Andrea Vitali



White God : sinfonia per Hagen / un film di Kornél Mundruczó (DVD video)
Cecchi Gori video, 2015 (disponibile al prestito da luglio 2017)

Bla 37691
coll. : FILM DRA WHI

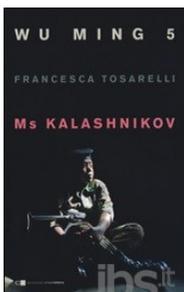
A Budapest è in vigore una legge che impone una forte tassa sui cani non di razza. Questo fa sì che moltissimi proprietari inizino ad abbandonare i loro cuccioli ed i canili diventino sovraffollati. La tredicenne Lili è innamorata del suo bastardino Hagen, ma il padre decide di abbandonarlo. Mentre Hagen si unisce ad un gruppo di randagi ed impara la dura legge della sopravvivenza, Lili cerca in tutti i modi di ritrovare il suo amico a quattro zampe...



Wild / un film di Jean-Marc Vallée (DVD video)
Twentieth Century Fox, 2015 (ammesso al prestito dal 01/07/2017)

Bla 37708
coll. : FILM AVV WIL

Nell'America degli anni '90 una ragazza rimasta sola con il proprio fratello, dopo la morte improvvisa della madre e la fine del proprio matrimonio, chiusa nella dipendenza dall'eroina, decide di affrontare il Pacific Crest Trail a piedi, più di 1.600 Km in totale solitudine macinati in più di due mesi. In questo periodo ripensa a quello che le è successo e che è determinata a superare con un'impresa che pare superiore alle sue forze.



WU Ming 5 , TOSARELLI Francesca - **Ms Kalashnikov**
Chiarelettere, 2016

Bla 37795
coll. : 853 WU

Un libro sulle donne, per una volta non vittime ma combattenti. Ms Kalashnikov è il racconto di una giovane fotografa di guerra che porta il suo corpo in diversi angoli del pianeta, per ascoltare le voci di altre donne. Da Capo Verde al confine tra Libano e Siria, alla Repubblica Democratica del Congo, viaggia in un continente depredato dal colonialismo e ora dalla globalizzazione, nelle zone devastate dalla lotta civile o della guerriglia, nei luoghi che sfruttiamo mentre viviamo le nostre comodità mai discusse. F. vuole vedere un mondo altro, senza i filtri di una cultura dominante: in mare con i pescatori capoverdiani che non hanno più niente a pescare; con le raccoglitrice di sabbia dell'isola costrette, per sopravvivere, a devastare le spiagge; incontrando le combattenti congolese. Storie di donne che amano, sognano, e al tempo stesso si ribellano, lottano, uccidono.