

bollettino novità n.4 - dicembre 2020



Buone feste, comunque sia!

A chi continuerà a leggere,
forse più che mai.

A chi preferirà ascoltare,
con magnifici attori che leggono.

A tutti noi che non possiamo entrare
nella cara colorata biblioteca,
ma che possiamo avere a casa
libri, video, audiolibri.

E grazie a chi ce li porta.

Alle amiche e agli amici bibliotecari,
che continuano a lavorare per noi.

Le porte chiuse si apriranno!

Donata (che fa il bollettino, insieme alla sua gatta)

Biblioteca Lama

via Marco Polo 21/13

tel. 051 6350948

e-mail: bibliotecalame@comune.bologna.it

Da mercoledì 9 dicembre sarà di nuovo possibile prendere in prestito i libri direttamente in biblioteca su prenotazione e appuntamento. Per prenotare il prestito chiama il numero telefonico 0516350948 o invia un'email a

bibliotecalame@comune.bologna.it nei seguenti orari: dal lunedì al venerdì 9,00-18,00 e sabato 9.00-14.00. Se preferite potete utilizzare il servizio di prestito a domicilio

per conoscere iniziative e attività della biblioteca:

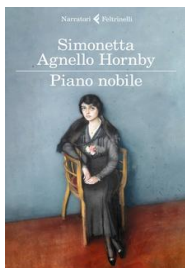
<http://informa.comune.bologna.it/iperbole/istituzionebiblioteche/>

Bollettino novità n. 4 - 2020

catalogo on line polo bolognese : <http://sol.unibo.it/SebinaOpac/Opac?sysb=>

nuovo catalogo on line polo bolognese : <http://sol.unibo.it/SebinaOpac/SebinaYOU.do#>

b **bollettino on line biblioteca Lame** : <http://informa.comune.bologna.it/iperbole/istituzionebiblioteche/luoghi/62013/id/51652>



AGNELLO HORNBY, Simonetta - **Piano nobile**
Feltrinelli, 2020

Bla 43919
coll. : AGNELLO PIA

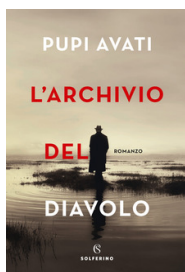
Palermo, estate 1942. Sul letto di morte, il barone Enrico Sorci vede passare davanti agli occhi la storia recente della sua famiglia. La devozione della moglie, le figlie, i figli, ma anche i bastardi, e il destino di una città che splende di opportunità e nuova ricchezza. E ordina che la notizia della sua morte non venga annunciata subito. Ignari, i parenti si radunano intorno alla grande tavola della sala da pranzo. È come se palazzo Sorci fosse il centro del mondo, del mondo che tramonta – fra i bombardamenti alleati e la fine del fascismo – e del mondo che sta arrivando, carico di speranze ma anche di una nuova e più aggressiva criminalità. Il figlio Cola, per espressa volontà del padre, siede al posto del capofamiglia.



AMIGORENA, Santiago H. - **Il ghetto interiore**
Neri Pozza, 2020

Bla 44373
coll. : AMIGORENA GHE

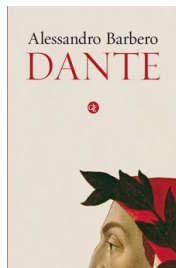
1928. L'ebreo polacco Vicente Rosenberg lascia l'Europa per l'Argentina. Lì si sposa con la figlia di esuli ebrei russi, diventa padre di tre figli, apre un negozio di mobili, nella noncuranza di ciò che si è lasciato alle spalle. Allo scoppio della Seconda guerra mondiale, quando la Germania invade la Polonia, riceve lettere dal ghetto di Varsavia, in cui la madre lo informa della tragedia della fame, malattia e disperazione in cui versano i reclusi e della lotta del fratello medico per alleviare le loro sofferenze. La reazione di Vicente alle lettere è prima la negazione, poi, a poco a poco, l'isolamento in un silenzio che lo aliena da qualunque rapporto affettivo o sociale. Racconto del senso di colpa e di una dolorosa assunzione di identità.



AVATI, Pupi - **L'archivio del diavolo : romanzo del genere gotico maggiore**
Solferino, 2020

Bla 44182
coll. : AVATI ARC

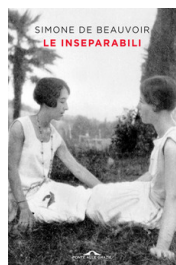
Don Stefano Nascetti viene trasferito alla parrocchia di un tranquillo paesino nel Polesine. Ma non sarà il rifugio che si aspettava. È troppo pericoloso il fascino della giovane maestra, e troppo orribile la storia che assieme a lei gli accade: dissotterrare un funzionario ministeriale, scomparso mentre indagava sull'omicidio commesso da un ragazzino, lasciando dietro di sé una valigia di documenti. Con il ritrovamento di ben due cadaveri di incerta attribuzione, il sostituto procuratore Malchionda riaprire un caso chiuso con eccessiva fretta. Ma sulle ricerche degli inquirenti, sia a Venezia sia a Roma, si stende l'ombra velenosa di un Male molto più antico e inspiegabile di quello commesso da qualunque omicida...



BARBERO, Alessandro - **Dante**
Laterza, 2020

Bla 44496
coll. : BIOGRAFIE ALIGHIERI

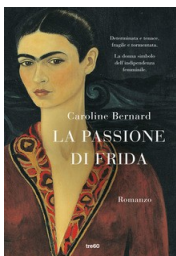
Barbero ricostruisce la vita di Dante, il poeta creatore di un capolavoro immortale, ma anche uomo del Medioevo, il suo mondo e i suoi valori. Dante adolescente di figlio di un usuraio, che sogna il mondo dei nobili e dei letterati; nei corridoi oscuri della politica, dove gli ideali si infrangono davanti alla realtà meschina degli odi di partito e della corruzione dilagante; nei vagabondaggi dell'esiliato che scopre l'incredibile varietà dell'Italia del Trecento, fra metropoli commerciali e corti cavalleresche. Dante ci ha lasciato la sua testimonianza su cosa significava essere un giovane innamorato, o su cosa si provava quando si saliva a cavallo per andare in battaglia. Ma il libro affronta anche i silenzi che rendono incerta la ricostruzione di interi periodi della sua vita, permettendo a chi legge di farsi una propria idea, come il lettore di un giallo.



BEAUVOIR (DE), Simone - **Le inseparabili**
Ponte alle Grazie, 2020

Bla 44229
coll. : BEAUVOIR INS

Racconto romanzato dell'amicizia tra Simone de Beauvoir e Zaza (Elisabeth) Lacoïn, dal loro incontro a scuola, nel pieno della Prima guerra mondiale, alla morte di Zaza nel 1929. La narratrice Sylvie/Simone è sedotta da Andrée/Zaza, bambina intelligente e ribelle: diverranno inseparabili, nonostante l'ostilità della famiglia di Andrée, un clan ultracattolico dalle tradizioni rigidissime. L'amicizia resisterà all'ambiente oppressivo in cui Andrée è costretta, ma lei sarà schiacciata dall'annullamento dell'individualità che le è richiesto. La commovente storia di un'amicizia è anche una denuncia nei confronti di una società bigotta e ipocrita, incapace di accettare ciò che sfugge alla sua grezza meschineria.



BERNARD, Caroline - **La passione di Frida**
Tre60, 2020

Bla 44378
coll. : BERNARD PAS

Messico, 1925: A 18 anni, Frida Kahlo sogna di diventare medico, ma un terribile incidente la costringerà a letto per tre anni. Sostenuta dalla famiglia, inizia a dipingere. Incoraggiata dal padre, che ne intuisce il talento, Frida sottopone i propri dipinti al famoso pittore Rivera. Ma il fascino e il genio dell'artista la colpiscono tanto da farla innamorare perdutamente. Tornata faticosamente a una vita normale, grazie a Rivera, entra in contatto con il mondo artistico e politico dell'epoca. Diego è in grado di motivarla e spronarla ma, allo stesso tempo, la tormenta con il suo carattere impossibile e i continui tradimenti. Frida soffre profondamente, eppure si getta a capofitto nella vita e nell'arte.



BOSIO, Laura - **La casa degli uccelli**
Guanda, 2020

Bla 43896
coll. : BOSIO CAS

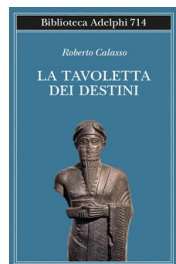
Nei mesi del Grande Terrore, in un palazzo si nascondono trenta aristocratici e facoltosi borghesi, minacciati della ghigliottina. Devono la loro sopravvivenza alla Sezione Rivoluzionaria che li tiene in ostaggio, al sicuro, in cambio di denaro. Nelle stanze o della Casa gli ospiti ripetono i riti di un mondo che fuori sta sanguinosamente crollando, uniti in un gioco di intrighi e ricatti: baroni, burocrati, principesse sotto mentite spoglie, generali in pensione, vescovi spretati; un ragazzo arrivato con i nonni che trova conforto in una giovane vedova; una ex dama di corte svampita e aggrappata al fantasma di un passato fastoso. Le vite di tutti sono in bilico, in balia della furia dei tempi, dominati, come spesso i nostri, dall'irrazionalità.



BRADLEY, C. Alan - **Un posto intimo e bello**
Sellerio, 2020

Bla 44350
coll. : BRADLEY POS

Muore il vecchio nobile colonnello de Luce, eccentrico proprietario di Buckshaw, la tenuta con maniero nel villaggio agreste di Bishop's Lacey. La figlia dodicenne Flavia e le sorelle sono in lutto. Per distrarle, il fedele Dogger, ex attendente del padre e servitore al castello, propone alle ragazze un viaggio in barca, lungo il fiume. Le conduce in un luogo di tipica bellezza britannica, che unisce al pittoresco il fascino del brivido: lì, due anni prima il vicario aveva avvelenato tre sue parrocchiane, finendo impiccato. Sull'acqua scoprono un cadavere, un giovane bellissimo. La ragazzina, grazie alla sua perizia di chimica, scopre particolari che stuzzicano la fame di delitto radicata in lei. Inizia a indagare, perché la polizia indolente dà per certo che si tratti di un incidente. Eventi e misteri antichi e nuovi che sembravano sparsi cominciano a riallacciarsi.



CALASSO, Roberto - **La tavoletta dei destini**
Adelphi, 2020

Bla 44223
coll. : 201.3 CAL

In un tempo remoto gli dèi si erano stancati degli uomini, troppo chiassosi, che disturbavano il loro sonno, e decisero di scatenare il Diluvio per eliminarli. Ma uno di loro, Ea, dio delle acque dolci sotterranee, non era d'accordo e consigliò a un suo protetto, Utnapishtim, di costruire un battello dove ospitare uomini e animali. Così Utnapishtim salvò i viventi dal Diluvio. Il sovrano degli dèi, Enlil, invece di punire Utnapishtim per la sua disobbedienza, gli concesse una vita senza fine, nell'isola di Dilmun. Dopo qualche migliaio di anni approda a Dilmun un naufrago, Sindbad il Marinaio. Utnapishtim lo accoglie nella sua tenda e i due cominciano a parlare. Ciò che Utnapishtim racconta è la materia di questo libro.



CAROFIGLIO, Gianrico - **Della gentilezza e del coraggio : breviario di politica e altre cose**
Feltrinelli, 2020

Bla 43700
coll. : 320.01 CAR

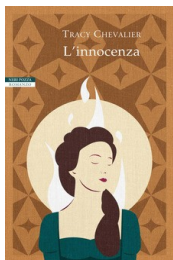
La qualità della vita democratica scaturisce dalla capacità di porre e di porsi buone domande, e di dubitare. Questo vale per chi ha il potere quanto per chi apparentemente non ce l'ha. Noi. I cittadini hanno un potere nascosto, che li distingue dai sudditi e che deriva proprio dall'esercizio della critica e dunque della sorveglianza. Carofiglio ci accompagna in un viaggio nel tempo e nello spazio e costruisce un sommario di regole per una nuova pratica della convivenza civile. Che nasce dall'accettazione attiva dell'incertezza e della complessità del mondo ed elabora gli strumenti di un agire collettivo laico, tollerante ed efficace. La parola gentilezza disegna un nuovo modello di uomo civile, che accetta il conflitto e lo pratica secondo regole.



CASATI MODIGNANI, Sveva - **Il falco**
Sperling & Kupfer, 2020

Bla 44226
coll. : CASATI FAL

Giulietta è una donna brillante, ha una vita piena e ricca di affetti. Ma da quarant'anni ha una spina nel cuore: il suo primo grande amore, l'uomo che l'ha tradita e umiliata in maniera imperdonabile. Ha fatto il possibile per dimenticarlo, ma il suo volto è su tutti i giornali, che ne raccontano i successi imprenditoriali. Nel tentativo di liberarsi di lui, brucia le foto e le lettere che testimoniano il loro amore lontano. Lui ha origini umili. Nato in Sicilia, è arrivato a Milano con la famiglia negli anni '50. Il lavoro è diventato la sua ragione di vita. L'intuito e l'intraprendenza lo hanno reso uno degli uomini più ricchi e importanti del mondo. Eppure, per quanto rapace e geniale negli affari, sul piano sentimentale la sua vita è stata un disastro.



CHEVALIER, Tracy - **L'innocenza**
Neri Pozza, 2020

Bla 44165
coll. : CHEVALIER INN

È il 1792 a Londra, Hercules Buildings: case a schiera di mattoni con un piccolo giardino sul davanti e un pub a ciascuna estremità della strada. Nel trambusto di carrozze, cavalli e barrocci, grida di venditori, lustrascarpe e calderai, il ragazzo Jem Kellaway trasporta una sedia Windsor dopo l'altra. È il mese di marzo, il caldo e il rumore sono insopportabili. Jem esploderebbe certamente di rabbia e stanchezza se d'improvviso non calasse una strana pausa di silenzio sulla strada. Il ragazzo scorge un uomo: robusto, la fronte spaziosa, gli occhi grigi, camicia bianca, brache, calze e giacca nere, e in testa un bonnet rouge, il copricapo con la coccarda blu, bianca e rossa della Rivoluzione francese. Uno degli abitanti più noti degli Hercules Buildings: William Blake, il poeta che stampa "strani libretti" e inneggia alle idee che incendiano il paese dall'altra parte della Manica.



CHEVALIER, Tracy - **Strane creature**
Neri Pozza, 2020

Bla 44150
coll. : CHEVALIER STR

È il 1811, Lyme, un villaggio sulla costa inglese. Una tranquilla vita di una provincia all'inizio dell' '800. Ma un giorno sbarcano le sorelle Philpot. Vengono da Londra, eleganti, per gli abitanti sono bizzarre creature. Margaret, diciotto anni, sorprende tutti coi suoi turbanti sconosciuti alle ragazze di Lyme, ancora con grevi vestiti stile impero. Louise coltiva una passione per la botanica, fatto incomprensibile in un mondo dove le donne devono solo maritarsi e accudire i figli. Ma è soprattutto Elizabeth ad apparire eccentrica. Ha venticinque anni. Dovrebbe comportarsi come una sfortunata zitella per l'età che ha, ma se ne va in giro come una persona orgogliosamente libera e istruita, che non si cura affatto di civettare con gli uomini.



CONNELLY, Michael - **La morte è il mio mestiere**
Piemme, 2020

Bla 43734
coll. : CONNELLY MOR

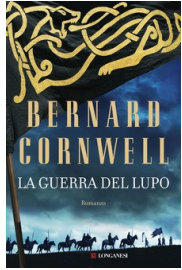
Il giornalista Jack McEvoy ha raccontato le storie più cupe, inseguito i killer più sfuggenti, si è trovato lui stesso faccia a faccia con la morte. Quando una donna, con cui ha trascorso una notte un anno prima, viene ritrovata senza vita, finisce tra i principalisospettati del crimine. Nonostante i moniti della polizia e del suo editore, decide di indagare. E scopre che nel Paese c'è uno stalker che dà la caccia alle donne, selezionandole sulla base dei loro dati genetici. McEvoy capisce di trovarsi di fronte a una mente criminale diversa da qualunque altra mai incontrata. Con l'aiuto dell'ex agente dell'FBI Rachel Walling, intraprende una folle corsa contro il tempo. Perché il killer ha già scelto il suo prossimo obiettivo ed è pronto a colpire ancora.



CONNOLLY, John - **La donna nel bosco**
Fanucci, 2020

Bla 44390
coll. : CONNOLLY DON

È primavera e il corpo semi-preservato di una giovane donna ebrea viene trovato sepolto nella foresta del Maine. Risulta chiaro che ha partorito poco prima della morte, ma non c'è traccia del bambino. Il detective privato Charlie Parker è ingaggiato dall'avvocato Moxie Castin per seguire l'indagine della polizia e per trovarlo. Ma qualcun'altro sta seguendo le tracce lasciate dalla donna, qualcuno con un altro interesse oltre ad un bambino scomparso, qualcuno disposto a seminare cadaveri ovunque lascia il segno. E in una casa nella foresta, un telefono giocattolo comincia a squillare. Un gioco della fantasia o una sinistra realtà? Domande lecite e sacrosante, perché un ragazzo sta per ricevere una chiamata da una donna morta...



CORNWELL, Bernard - **La guerra del lupo**
Longanesi, 2020

Bla 44584
coll. : CORNWELL GUE

Dopo immensi sforzi, Uhtred di Bebbanburg è riuscito a riconquistare la terra che gli spettava di diritto, ma non ha tempo di godersi la vittoria, minacciato su tutti i fronti da vecchi e nuovi nemici. Il mondo che lo circonda, infatti, è in subbuglio. In Mercia, la ribellione è nell'aria da tempo e re Edoardo cerca di impadronirsi della regione; nel regno del Wessex, le parti rivali non riescono ad accordarsi sulla nomina del loro nuovo sovrano; in tutto il Paese, i norreni, i guerrieri lupo invasori, proseguono nella loro incessante incursione sempre più affamati di terra, sotto il comando del terribile re Sköll, deciso a uccidere chiunque intralci i suoi progetti di conquista. Ora Uhtred deve affrontare un pericolo nuovo e temibilissimo.



CORONA, Mauro - **L'ultimo sorso : vita di Celio**
Mondadori, 2020

Bla 44579
coll. : CORONA ULT

Rocciatore, taglialegna, scalpellino, minatore, apicoltore: chi è Celio? "Un niente" risponde lui, un semplice signor nessuno di un paesino sulle Alpi che è terra di nascita dell'autore. È lui a far rivivere Celio, a strapparli all'oblio per renderlo personaggio vero, sfuggente, pulsante di idiosincrasie e contraddizioni. Insofferente alle persone fino alla misantropia, Celio si rifugia in se stesso, nell'ermeticità del dialetto ladino e nell'abbraccio dell'alcol, che lo stringerà per tutta la vita, fino al delirio e alla morte. In Celio, conosciuto durante la problematica infanzia e quarant'anni più vecchio di lui, l'autore troverà un mentore, una protezione dalle violenze perpetrate dal padre, una via d'accesso privilegiata ai misteri e alla saggezza della natura, rivelatasi solamente per lui.



COSTA, Francesco - **Questa è l'America : storie per capire il presente degli Stati Uniti e il nostro futuro**
Mondadori, 2020

Bla 43887
coll. : 306.09 COS

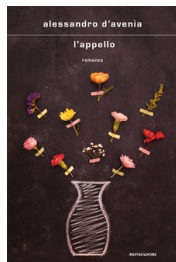
Costa riflette sulle trasformazioni e i problemi dell'America, quella vera, raccontandoci il doloroso ma inesorabile smarrimento di un Paese speciale che diventa ogni giorno più normale. Rispetto agli Usa, è grande il divario tra quello che crediamo di sapere e quello che sappiamo. Pensiamo di conoscere bene l'America, quando in realtà la nostra idea è un impasto di luoghi comuni e poche informazioni concrete. Gli statunitensi sono tutti armati fino ai denti, ma metà delle armi è posseduta dal 3 per cento della popolazione. Mano pesante contro l'evasione fiscale, ma in carcere ci vanno soprattutto ragazzi neri. Gli USA sono un Paese poco popolato: ci sono più persone a New York di quante ce ne siano in 40 dei 50 Stati. E molti altri esempi.



CUSSLER, Clive - **Il contrabbandiere**
Longanesi, 2020

Bla 44181
coll. : CUSSLER CON

È il 1921, un anno d'oro per il Proibizionismo, e per il contrabbando. Inseguendo una barca che trasporta illegalmente whisky, Joseph «Joe» Van Dorn si trova al centro di una sparatoria. L'amico Joe, nonché capo dell'omonima agenzia investigativa, viene ferito gravemente, e Bell giura di catturare il responsabile. Ma quando un testimone della sparatoria viene trovato barbaramente giustiziato, gli diventa chiaro che ha a che fare con criminali spietati. La scia di sangue, denaro e alcol svelerà l'esistenza di un'organizzazione segreta con progetti molto più ambiziosi e terribili del fare soldi con un po' di contrabbando. Bell dovrà intraprendere un viaggio ad altissimo rischio per sventare i piani criminali di chi cerca di distruggere l'America dall'interno.



D'AVENIA, Alessandro - **L'appello**
Mondadori, 2020

Bla 44595
coll. : DAVENIA APP

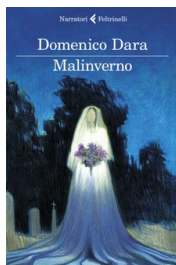
D'Avenia torna a raccontare la scuola come solo chi ci vive dentro può fare. E nella vicenda di Omero e dei suoi ragazzi distilla l'essenza del rapporto tra maestro e discepolo, una relazione dinamica in cui entrambi insegnano e imparano, disponibili a mettersi in gioco e a guardare il mondo con occhi nuovi. È l'inizio di una rivoluzione? Un romanzo dirompente che racconta di una classe che da accozzaglia di strumenti isolati e problematici diventa un'orchestra diretta da un maestro cieco. Proprio lui, costretto ad accogliere le voci stonate del mondo, scoprirà che sono tutte legate da un unico respiro.



DANDINI, Serena - **La vasca del Führer**
Einaudi, 2020

Bla 44604
coll. : DANDINI VAS

Un'istantanea in bianco e nero coglie una donna dalla bellezza struggente immersa in una vasca da bagno del tutto ordinaria. Guardando bene, però, in basso ci sono degli anfibi sporchi di fango, e in un angolo, sulla sinistra, un piccolo quadro. Il viso nella cornice è quello di Adolf Hitler, il fango è quello di Dachau; lei, la donna, è Lee Miller Penrose, modella, fotografa, reporter di guerra: ha da poco scattato le prime immagini del campo di concentramento liberato, e ora si sta lavando nella vasca del Führer. Prendendo spunto da una fotografia scoperta per caso, Dandini si mette sulle tracce di una delle personalità artistiche più straordinarie del '900. La cerca nei suoi luoghi, «dialoga» con lei, ripercorrendo la sua formidabile esistenza.



DARA, Domenico - **Malinverno**
Feltrinelli, 2020

Bla 43715
coll. : DARA MAL

Nel paese Timpamara, tanti anni fa si è installata la più antica cartiera calabrese, a cui si è aggiunto poi il maceratoio. Lì Astolfo Malinverno è il bibliotecario, che di tanto in tanto passa dal macero, al ritmo della sua zoppia, per recuperare libri che possono tornare in circolazione. Un giorno gli viene affidato un ulteriore impiego: il pomeriggio la biblioteca, la mattina guardiano del cimitero. Lì Astolfo viene catturato dalla foto di una donna su una lapide. Non c'è altro: nessun nome, nessuna data di nascita e morte. Inseguirà il filo del mistero racchiuso in quel volto muto. Attorno si muovono i lettori della biblioteca, gli abitanti del paese e i visitatori del cimitero, estinti e in carne e ossa, con le loro storie comiche, tenere, struggenti.



DE CARLO, Andrea - **Il teatro dei sogni**
La nave di Teseo, 2020

Bla 43697
coll. : DECARLO TEA

La mattina del primo gennaio Veronica Del Muciario, inviata di un programma televisivo di grandi ascolti, sta per morire soffocata da una brioche in un caffè storico di Suverso, prospera cittadina del nord. La salva uno strano e affascinante archeologo, il marchese Guiscardo Guidarini, che le rivela di aver riportato alla luce un sito importante. L'inviata scopre di cosa si tratta e lo rende pubblico in diretta tv, scatenando una furiosa competizione tra comuni, partiti rivali, giornalisti e autorità scientifiche. Romanzo fortemente contemporaneo, polemico ed esilarante, che scava nelle ragioni dei protagonisti e ne fa emergere verità, segreti, ambizioni, paure e sogni sopiti.



DE GIOVANNI, Maurizio - **Troppo freddo per settembre**
Einaudi, 2020

Bla 43691
coll. : DEGIOVANNI TRO

Cacciarsi nei guai, poi, quando tutto sembra perduto, risolvere la situazione con un colpo di genio e una buona dose di follia: questo fa Gelsomina Settembre, detta Mina, tanto coscienziosa quanto incantevole assistente sociale presso il Consultorio Quartieri Spagnoli Ovest. Corre in aiuto di chi è stato meno fortunato di lei, cresciuta fra gli agi dell'alta borghesia, senza problemi a parte una madre e un fisico «ingombranti». Poco importa se ciò significa mettersi contro una famiglia dal nome pesante, di quelle che nei vicoli della città vecchia decidono ogni cosa. Mina non si tira indietro, anzi, trascina con sé le amiche più care. E due uomini resi temerari solo dall'adorazione che hanno per lei.



DEAVER, Jeffery - **Verità imperfette : due nuovi casi per Colter Shaw**
Rizzoli, 2020

Bla 44396
coll. : DEAVER VER

Il cacciatore di ricompense Colter Shaw questa volta è in azione a Chicago, sulle tracce di una pittrice svanita nel nulla dopo un weekend lontano dal marito, e poi in Kansas, al fianco della polizia, a contrattare con un folle per la vita di un ostaggio. Due sfide insospettabilmente complesse per la mente inquieta di Colter, che dovrà ricorrere a tutte le sue risorse per setacciare il terreno d'indagine alla ricerca di una conclusione. Tra frammenti di verità imperfette, dove nulla è come appare.



DI FULVIO, Luca - **La ballata della Città eterna**
Rizzoli, 2020

Bla 44594
coll. : DIFULVIO BAL

Stato Pontificio, 1870. L'orfano Pietro è fuggito da Novara insieme alla Contessa, una donna dall'eleganza innata. Marta è cresciuta viaggiando insieme ai circensi: quando era bambina, il vecchio cavallaro Melo l'ha accolta sul suo carro insieme a giocolieri, acrobati e trapezisti. I loro destini si incrociano per caso, come i loro sguardi. Quando arrivano a Roma, scoprono che nessun posto è così bello e corrotto insieme, così marcio e così incantevole. A un decennio dall'unificazione del Regno d'Italia, la città è una polveriera. Mentre la tensione sale e le truppe del Papa sorvegliano le strade vicino a Porta Pia, Marta e Pietro dovranno farsi coraggio e decidere da che parte stare, prima che là fuori cominci la battaglia.



DIONIGI, Ivano - **Parole che allungano la vita : pensieri per il nostro tempo**
Raffaello Cortina, 2020

Bla 43481
coll. : 113 DIO

In questi tempi di incertezza e solitudine, ci sentiamo smarriti e cerchiamo di capire quel che sta accadendo intorno a noi. Cos'hanno da dirci Virgilio e Lucrezio, Seneca e Agostino, che affrontano questioni e interrogativi dibattuti già duemila anni fa ad Atene e Roma? Ci sono voci che, resistendo al tempo, aiutano ad alimentare una nuova speranza nonostante la crisi. Questo libro compie un viaggio, in più tappe e con brevi percorsi, tra passato e presente, tra antichi e moderni. Il punto di partenza è occasionale: una parola tradita, che reclama la restituzione del proprio volto, un episodio di cronaca, un dibattito su politica, scuola, lavoro, una riflessione su tragedie improvvise che possono colpire l'umanità.



DIPIETRANTONIO, Donatella - **Borgo sud**
Einaudi, 2020

Bla 44596
coll. : DIPIERANTONIO BOR

Una notte Adriana bussa alla porta della sorella con un neonato tra le braccia. Non si vedevano da tempo. Ma da chi sta scappando? È davvero in pericolo? Adriana porta sempre uno scompiglio vitale, impudente, ma soprattutto una spinta risoluta a guardare in faccia la verità. Adriana, arruffata e in fuga, apparente portatrice di disordine, indicherà la crepa su cui poggia il matrimonio della sorella. Anni dopo, una telefonata costringe la narratrice di questa storia a partire di corsa dalla città francese in cui vive. Inizia una notte interminabile di viaggio che la riporterà a Pescara, e precisamente a Borgo Sud, la zona marinara della città. È lì, in quel microcosmo così impenetrabile eppure così accogliente, con le sue leggi indiscutibili e la sua gente ospitale e rude, che potrà scoprire cos'è realmente successo, e forse fare pace col passato.



DOYLE, Roddy - **Love**
Guanda, 2020

Bla 44377
coll. : DOYLE LOV

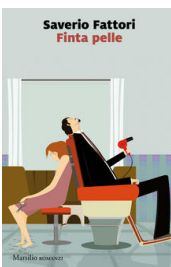
Amici dall'adolescenza, Davy e Joe hanno ora sessant'anni e si vedono di rado. Le loro vite hanno preso strade diverse: Davy vive in Inghilterra da molto e torna a Dublino solo per vedere l'anziano padre, Joe è rimasto nella sua città d'origine. Ma questa sera il loro incontro ha un sapore particolare, fra ricordi e segreti mai confessati. Davy ha ritrovato Jessica, la ragazza di cui i due amici ventenni si erano invaghiti, e per lei ha lasciato la famiglia. Joe parla dell'amore per la moglie Faye, così disinibita e ribelle, che ha suscitato nel padre una costante disapprovazione. Questa serata segnerà la fine dell'amicizia di Davy e Joe? O sarà l'occasione per parlare sinceramente del loro rapporto, di quello che è stato, di quello che può ancora essere?



ENGBERG, Katrine - **Il guardiano dei coccodrilli**
Marsilio, 2020

Bla 44284
coll. : ENGBERG GU

La polizia di Copenaghen trova nel suo appartamento il corpo tagliuzzato di Julie, giovane studentessa: la sola traccia lasciata dall'assassino è un misterioso disegno, che la lama di un coltello ha inciso sul viso della ragazza. A guidare le indagini è l'investigatore Jeppe Kørner, affiancato da Anette Werner: lui in crisi di autostima, lei energica e dirompente. La loro attenzione si concentra sulla padrona di casa, che vive nella palazzina in cui è stato rinvenuto il cadavere. Docente di letteratura in pensione dalla vivace vita mondana, Esther è un'aspirante scrittrice di gialli. E l'omicidio di cui si legge nel manoscritto a cui sta lavorando ricalca esattamente le modalità con cui è stata uccisa la sua inquilina...



FATTORI, Saverio - **Finta pelle**
Marsilio, 2020

Bla 44179
coll. : FATTORI FIN

Un uomo e due donne. L'uomo è un sopravvissuto. È stato un eroinomane, ora ha una nuova dipendenza: un sito di appuntamenti erotici. Le due donne lavorano in un'azienda come tante. Carla è operaia, Tiziana impiegata, e si sono sempre ignorate. L'uomo invia un messaggio: «Cerco una donna che come me è arrivata a fine corsa e vuole farsi un ultimo giro di giostra.» Al messaggio risponde Tiziana. Si incontrano e parlano poco, fanno sesso. Lui vive in una bolla autarchica che gli mangia l'esistenza. Lei ha una famiglia, ma del marito si è accorta di non sapere proprio tutto. Carla è vedova, e quando capisce che Tiziana è entrata in questo nuovo mondo, desidera conoscerla meglio. Forse un po' di condivisione, alla fine, salva tutti.



FERRARI, Mattia - **Pescatori di uomini**
Garzanti, 2020

Bla 44418
coll. : 282 FER

Maggio 2019. I volontari sulla Mare Jonio, nave della della società civile Mediterranea, individuano nel tratto di mare tra Sicilia e Libia un gommone con 30 migranti. «Da dove venite?» viene chiesto loro. «Dall'inferno», rispondono. Tra i primi a portare aiuto c'è un giovane prete, che si è imbarcato come cappellano di bordo. Ha ventisei anni, ma il suo impegno a favore degli ultimi e di un mondo più giusto ha radici profonde e attraversa tutta la sua vita, dalla prima scintilla della vocazione fino all'impegno per una Chiesa popolare e aperta alle sfide della modernità secondo gli insegnamenti di papa Francesco. Il libro ascolta le speranze di ragazze e ragazzi che non vogliono arrendersi alla paura, decisi a impegnarsi in difesa dell'ambiente e dei più deboli.



FOLLETT, Ken - **Fu sera e fu mattina**
Mondadori, 2020

Bla 43696
coll. : FOLLETT FUS

17 giugno 997. A Combe, costa occidentale dell'Inghilterra, il giovane costruttore di barche Edgar si prepara a fuggire di nascosto con la donna che ama. Ma i suoi piani vengono spazzati via da un'incursione dei vichinghi, che mettono a ferro e fuoco la sua cittadina, distruggendo e uccidendo. Edgar sarà costretto a partire con la sua famiglia nel desolato villaggio di Dreng's Ferry. In Normandia la contessa Ragna, indipendente e fiera, si innamora di un nobile inglese, e decide di sposarlo e seguirlo nella sua terra, contro il parere del padre. Si accorgerà presto che lo stile di vita della sua terra è ben diverso da quello degli inglesi, la cui società arretrata vive sotto continue minacce di violenza e dove regna una brutale lotta per il potere.



GALIANO, Enrico - **L'arte di sbagliare alla grande**
Garzanti, 2020

Bla 44020
coll. : 158.1 GAL

Qualcuno ha detto che nella nostra vita non commettiamo tanti errori ma sempre lo stesso, ripetuto infinite volte. Perché i nostri sbagli raccontano di noi molto più di quanto non crediamo: della nostra storia, di come eravamo, di cosa siamo diventati. Eppure, soprattutto quando si è ragazzi – a scuola, in casa, persino con gli amici – sbagliare è diventato un tabù. Enrico Galiano, con sincerità e coraggio, ha deciso per la prima volta di sfatare il mito della perfezione e svelare tutti i suoi errori e le scelte azzardate. Perché sbagliare può causare ferite che impiegano anni a rimarginarsi e può lasciare segni indelebili nella nostra anima. Ma è necessario per capire chi siamo, per vivere una vita piena, per trovare davvero la nostra strada.



GAMBERALE, Chiara - **Come il mare in un bicchiere**
Feltrinelli, 2020

Bla 43518
coll. : GAMBERALE COM

Ci sono persone con un desiderio così forte di assoluto, che si sentono nel corpo come l'immensità del mare dentro a un bicchiere. Ma sanno che quel bicchiere è l'unica occasione per incontrare gli altri, perché qualcuno possa avvicinare le labbra e bere. Persone che di quel limite però continuano a essere insofferenti, a stare male al punto di diventare prigioniera della propria testa. Persone "Dentro di Testa", come scrive Chiara Gamberale. Persone fondamentalmente smarrite, come sente di essere lei e quegli amici che soprannomina "Gli Animali dell'Arca Senza Noè". Che quando il mondo si è chiuso in casa, contrariamente a chi di solito è capace di vivere, si sono dimostrate fin troppo capaci di sopportare questa quarantena.

Flavia
Gasperetti
Madri e no
Seguire percorsi
di non maternità



GASPARETTI, Flavia - **Madri e no : ragioni e percorsi di non maternità**
Marsilio, 2020

Bla 43905
coll. : 306.874 GAS

«Ho sempre saputo che non volevo dei figli. L'unica domanda da farmi era quindi: perché non li volevo?». Flavia Gasperetti ci invita a cercare insieme delle risposte ai tanti interrogativi che la decisione di non avere figli solleva, indagando i percorsi e le scelte della non maternità. Oltre a fornire un brillante excursus storico sulle mille rappresentazioni della figura della nullipara, l'autrice approfondisce il legame tra gli allarmi sulla natalità e le dinamiche della demografia, riflette sui grandi temi dell'istinto materno, sul nostro modo di concepire l'età adulta e sul rapporto tra forme di narcisismo, riti di passaggio e genitorialità, sulla valenza sentimentale, e talvolta strumentale, del rapporto con l'infanzia, e su cosa voglia dire essere genitori oggi.



GATRELL, Peter - **L'inquietudine dell'Europa : come la migrazione ha rimodellato un continente**
Einaudi, 2020

Bla 43967
coll. : 304.84 GAT

In cerca di una vita migliore, i migranti sono sempre stati al centro degli eventi dell'Europa contemporanea. Questo libro raccoglie le mille migrazioni che hanno caratterizzato la storia dell'Europa contemporanea. Le narra racchiudendole tra due periodi da incubo: le grandi convulsioni seguite alla caduta del Terzo Reich e i recenti tentativi di massa dei migranti di attraversare il Mediterraneo per giungere in Europa. L'autore considera sia i movimenti di milioni di persone, sia quelli di gruppi molto più esigui, come i careliani, gli armeni, i molucchesi o gli «asiatici ugandesi». Un saggio che fa rivivere i numerosi e incredibili viaggi intrapresi da tantissime persone alla ricerca di lavoro, sicurezza e dignità, in ogni tempo.



GAZZOLA, Alessia - **Costanza e buoni propositi**
Longanesi, 2020

Bla 44222
coll. : GAZZOLA COS

Tutto avrebbe pensato, ma non di fare la paleopatologa. Non di vivere a Verona. Non di avere una figlia piccola. Non di rintracciarne il padre. Non di provare ancora qualcosa per lui. La vita di Costanza Macallè può dirsi, insomma, abbastanza travagliata. Eppure la trentenne dai capelli rossi ribelli può contare su buonissimi assi nella manica: i colleghi dell'Istituto di Paleopatologia, la sorella Antonietta, la capacità di rialzarsi a ogni caduta. Perché l'importante è avere sempre buoni propositi. La nuova vita che Costanza ha appena iniziato a costruire potrebbe, però, essere sul punto di cambiare un'altra volta. Il lavoro di medico è ancora in cima alla sua lista dei desideri e Marco, il padre di Flora, è ancora in procinto di sposarsi.



GENISI, Gabriella - **3 - Uva noir : Le indagini di Lolita Lobosco**
Feltrinelli, 2020

Bla 44211
coll. : GENISI UVA

In una Bari distratta, un bambino scompare, e qualche giorno dopo viene ritrovato senza vita nel giardino della villa di famiglia. Le indagini di polizia si rivelano subito complesse. Tra i sospettati c'è la mamma del bimbo, una donna molto bella e inquieta, conosciuta con il soprannome di Uva 'gnura, Uva nera. Separata dal marito, la donna risulta essere invischiata in affari loschi e frequentazioni malavitose. Ma il caso si ingarbuglia e diventa un vero rompicapo per Lolita Lobosco, commissario della questura di Bari, sezione Omicidi. Finalmente innamorata, Lolì si divide tra le investigazioni, i pericoli del mestiere e la variopinta vita privata, fatta di ceneri a lume di candela, manicaretti afrodisiaci, amicizie non sempre innocenti e maldicenze a tutto spiano.



GENISI, Gabriella – **1 - La circonferenza delle arance : Le indagini di Lolita Lobosco**
Feltrinelli, 2020

Bla 44079
coll. : GENISI CIR

Lolita Lobosco detta Lolì, commissario di polizia, trentasei anni. Se avesse paura delle maldicenze non avrebbe scelto di fare la poliziotta. E invece ha deciso di seguire la propria vocazione: combattere le prepotenze, riportare l'ordine nella vita degli altri, farsi rispettare dai maschi senza rinunciare a nessuna vanità. Ma in questa vigilia natalizia anche per lei le cose si fanno terribilmente complicate. Al commissariato l'attende una sorpresa. C'è un arrestato, uno stimato professionista accusato di violenza sessuale. Ordinaria amministrazione. Almeno finché Lolì non incrocia lo sguardo dell'incriminato. Quell'uomo lei lo conosce bene. E subito capisce che, oltre a far trionfare la giustizia, questa volta dovrà anche difendere se stessa.



GENISI, Gabriella – **2 - Giallo ciliegia : Le indagini di Lolita Lobosco**
Feltrinelli, 2020

Bla 43835
coll. : GENISI GIA

Bari, 2010. Il sole è già alto quando due abitanti della Barivecchia si presentano in questura. Lolita Lobosco arriva sul posto di lavoro come sempre di buon umore. Se non fosse per quelle due presenze inquietanti, Lolita sarebbe già a sbrigare la montagna di pratiche che si sono accumulate sulla scrivania. Sabino Lavermicocca, bel pescatore con il vizio delle fujtine, è scomparso nel nulla. Indagando nel mondo sotterraneo della medina barese, Lolita si imbatte in una serie di inquietanti personaggi che la condurranno fino in Montenegro. Affiancata dall'insostituibile Tonino Esposito e dal sedicente sciupafemmine Antonio Forte, la commissaria Lobosco si troverà così invischiata in una pericolosa rete di criminali e sfruttatori.

Giulio Giorello Vittorio Sgarbi
Il bene e il male
Dio, Arte, Scienza



GIORELLO, Giulio , SGARBI Vittorio - **Il bene e il male : Dio, arte, scienza**
La nave di Teseo, 2020

Bla 44035
coll. : 759 GIO

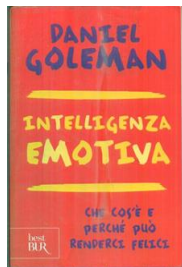
Un filosofo della scienza, Giulio Giorello, e uno storico dell'arte, Vittorio Sgarbi, si confrontano con il mistero di Dio, in un incontro tra arte, scienza e filosofia. Dalla Trinità di Masaccio all'Urlo di Munch, da Piero della Francesca, Lorenzo Lotto, Andrea Mantegna e Caravaggio, gli autori raccontano come l'arte cristiana ha rappresentato il volto di Dio, incrociando le domande della scienza moderna, da Galileo a Newton, e le riflessioni della filosofia e della poesia, da Spinoza a Leopardi, a Nietzsche: Dio è morto? In un confronto sorprendente, Giorello e Sgarbi non trascurano il rapporto tra scienza e Stato, tra corpo e anima, i dogmi della politica, i pericoli di una democrazia affidata ai social e il valore della verità nell'arte e nella scienza.



GOGA, Susanne - **La leggenda di Loreley**
Giunti, 2020

Bla 44038
coll. : GOGA LEG

1868, campagne dell'Hertfordshire. Paula vive un'esistenza ritirata come governante di un'anziana parente. Nel paesino inglese non c'è spazio per i sogni, eppure, quando si ritrova in mano la poesia di Loreley, che da una rupe sul Reno incanta i pescatori pettinandosi i lunghi capelli, sente un'intima connessione con quei luoghi lontani. Una connessione inspiegabile visto che non ha mai viaggiato. Finché un giorno riceve una lettera dal fratello di suo padre defunto, che abita proprio su quelle rive, a Bonn. Ma perché sua madre non le ha mai parlato di questo zio? E perché sulla morte del padre aleggia da sempre il mistero? Determinata a scoprire la verità, Paula si mette in viaggio, ma capirà ben presto che il fiume nasconde oscure verità...



GOLEMAN, Daniel - **Intelligenza emotiva : che cos'è e perché può renderci felici**
BUR Rizzoli, 2020

Bla 43888
coll. : 152.4 GOL

Perché le persone più intelligenti nel senso tradizionale del termine non sono sempre quelle con cui lavoriamo più volentieri o con cui facciamo amicizia? Perché i bambini dotati ma provenienti da famiglie divise hanno difficoltà a scuola? Perché un ottimo amministratore delegato può riuscire un pessimo venditore? Perché, sostiene Goleman, l'intelligenza non è tutto. A caratterizzare il nostro comportamento e la nostra personalità è una miscela in cui il quoziente intellettivo si fonde con virtù quali l'autocontrollo, la pervicacia, l'empatia e l'attenzione agli altri: in breve, l'intelligenza emotiva.



GRAHAM, Winston - **La danza del mulino : La saga di Poldark. Vol. 9**
Sonzogno, 2020

Bla 44351
coll. : GRAHAM SAG

Cornovaglia, 1812. Sul continente infuria il conflitto contro Napoleone, mentre Ross e Demelza, che finalmente hanno ritrovato la serenità, attendono la nascita del loro quinto erede. Ma sono ormai le nuove generazioni a occupare la ribalta, soprattutto i due figli di Ross: Clowance, sempre più attratta dal tenebroso e ambiguo Stephen Carrington, anche se il loro fidanzamento naviga su acque agitate, forse diretto verso una tempesta. Il fratello Jeremy, invece, cerca di conquistare il cuore di Cuby Trevanion, la quale però, più che all'amore, appare interessata a sposare un uomo ricco. Ferito nei sentimenti, Jeremy rischia di lasciarsi andare e farsi trascinare da Stephen in un'impresa losca e avventata, che potrebbe costargli cara.



GRANGÉ, Jean-Christophe - **L'ultima caccia**
Garzanti, 2020

Bla 44225
coll. : GRANGE ULT

Quando nella Foresta nera il corpo del giovane Jürgen von Geyersberg viene rinvenuto, è subito chiaro che si tratta di un efferato omicidio di cui dovrà occuparsi il detective Pierre Niémans. E' importante che si impedisca alla stampa di ricamare sopra le vicende della famiglia. Con l'aiuto dell'allieva Ivana Bogdanović e del comandante Kleinert, Niémans si mette sulle tracce degli assassini, individuando la pista della pirsch, un misterioso rituale venatorio che porta a un gruppo di criminali assoldati da Himmler durante la seconda guerra mondiale per eliminare gli ebrei. Quando una nuova battuta di caccia sta per cominciare, Niémans e i suoi devono trasformarsi in predatori, prima che siano loro a diventare prede.



GUCCINI, Francesco - **Che cosa sa Minosse : storie di fantasmi e gente strana**
Giunti, 2020

Bla 44234
coll. : GUCCINI CHE

La frenesia della città sembra lontanissima, i tornanti si snodano fra la fitta vegetazione, il segnale telefonico si interrompe: e poi ecco una radura dominata da un'antica casa in pietra. A Maurizio e a Marta sembra che quella casa li aspetti da sempre. Maurizio, scrittore di romanzi, qualche sospetto per le case isolate nel bosco lo nutre, ma l'entusiasmo della moglie vince ogni resistenza. E così i due approdano tra gli Appennini, determinati a godersi il loro incantevole buen retiro. Però non sono soli: dalla cantina emerge il grosso gatto Minosse che si considera il vero padrone di casa. Ma non è tutto. Una notte dopo l'altra si susseguono strani accadimenti e Minosse gonfia il pelo come se qualcosa lo avesse terrorizzato...



HANDKE, Peter - **La seconda spada : una storia di maggio**
Ugo Guanda, 2020

Bla 44372
coll. : HANDKE SEC

Il protagonista parte per riparare a un antico torto. Vuole vendicare la madre, calunniata da una giornalista che insinuava che fosse una simpatizzante del Terzo Reich. Dove trovare complici per il suo piano? E poi, si può davvero parlare di un piano, o si tratta piuttosto di un impulso irresistibile? Gli scambi di battute con i possibili esecutori del delitto creano una suspense curiosa. O è una questione molto seria. O ancora è una frecciata contro i giornalisti che colpiscono da lontano senza guardare in faccia le proprie vittime?



HOMES, A. M. - **Giorni terribili**
Feltrinelli, 2020

Bla 43688
coll. : HOMES GIO

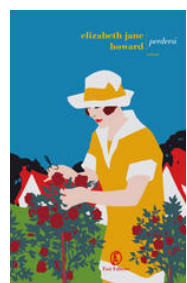
la scrittrice americana torna a indagare i rapporti di coppia e le dinamiche famigliari con dodici storie che portano in primo piano il cuore profondo dell'America del secondo millennio. Storie brevi, a volte più distese, tutte hanno in comune la capacità di cogliere l'essenza di un rapporto e le crude dinamiche di un ambiente sociale. Che si tratti di un artificiere in missione in Afghanistan o delle occulte paure di una famiglia di Los Angeles, di due vecchi amici che si ritrovano a una conferenza sul genocidio o di vincere alla lotteria una candidatura alla presidenza, le storie di Homes spiazzano e divertono, penetrano sotto la superficie restando a lungo nei nostri pensieri, a interrogarci e a stupirci per l'infinita varietà e meraviglia del genere umano.



HORNBY, Nick - **Proprio come te**
Guanda, 2020

Bla 43949
coll. : HORNBY PRO

Lucy è un'insegnante di lettere con due figli e un ex marito che cerca di essere almeno un padre decente. L'amica Emma le invidia la sua condizione di single, che – immagina – le consente di fare sesso con una persona con cui non l'ha mai fatto prima. Ma Lucy non ha nessuna voglia di cominciare una nuova storia con un uomo che sembra perfetto per lei e passa senza convinzione da un deprimente appuntamento all'altro. Finché nella sua vita entra Joseph. È il ragazzo che lavora al banco della macelleria ma sogna di diventare deejay. È troppo giovane per Lucy. È di colore. Ah, e forse voterà a favore della Brexit. Insomma, Joseph e Lucy non potrebbero essere più diversi, quindi tra loro non funzionerà mai. O invece sì?



HOWARD, Elizabeth Jane - **Perdersi**
Fazi, 2020

Bla 44291
coll. : HOWARD PER

Henry è un ultrasessantenne solo e male in arnese che vive sulla barca di una coppia di amici. La sua è stata un'esistenza segnata dalla crudeltà delle donne. Lettore e pensatore, è un uomo privo di mezzi, ma non di fascino. Daisy è una drammaturga di successo, anche lei ha superato i sessant'anni e conduce una vita solitaria in un piccolo cottage di campagna. Quando Henry si offre come giardiniere, Daisy è diffidente, ma poi gli consente di insinuarsi pian piano nella sua vita quotidiana: bisognosa com'è di affetto, abbozza facilmente al suo amo. La tensione sessuale tra i due cresce in modo graduale, fino a che Daisy non è più in grado di vedere Henry per quello che realmente è, nonostante i suoi amici e sua figlia continuino a metterla in guardia



HUNTER, Cara - **Dentro il buio**
Piemme, 2020

Bla 44171
coll. : HUNTER DEN

Dopo la morte del figlio, poche cose riescono a sconvolgere Adam Fawley, ispettore della polizia di Oxford. Quando viene trovata una ragazza in evidente stato di shock, rimasta per molto tempo prigioniera con il suo bambino di due anni nel seminterrato della casa del professor William Harper, per Fawley e la sua squadra non è così semplice trarre conclusioni: William Harper è molto anziano e malato di Alzheimer. Difficile credere che possa aver tenuto prigioniera la ragazza. Le cose si complicano quando nello stesso giardino viene trovato anche il corpo di una donna scomparsa alcuni anni prima. Adam Fawley e i suoi capiranno che la verità è sempre stata ben evidente. Bastava solo guardarla dalla giusta angolazione.



IMAI Messina, Laura - **Tōkyō tutto l'anno : viaggio sentimentale nella grande metropoli**
Einaudi, 2020

Bla 44355
coll. : 910.4 IMA

«Tōkyō? sembra sempre in costruzione. Da bruco a farfalla, da farfalla a rondine, da rondine a sasso, da sasso a palazzo, da palazzo a bosco, da bosco a... È in uno stato di infanzia perenne, come una bambina che a guardarla non pare diversa, ma poi confrontandola con le fotografie emerge strabiliante nella differenza». Laura Imai Messina, che ci vive da quindici anni e vi ha ambientato i suoi romanzi, ci accompagna in una T?ky? familiare e sconosciuta al viaggiatore occidentale, fatta di stradine nascoste, riti domestici, abitudini secolari e tradizioni modernissime. "T?ky? tutto l'anno", arricchito dalle illustrazioni di Igort, è un viaggio sentimentale, autobiografia in forma di città. Enciclopedica lettera d'amore a una metropoli e ai suoi abitanti.



IMARISIO, Marco - **Come nasce un'epidemia : la strage di Bergamo, il focolaio più micidiale d'Europa**
Rizzoli, 2020

Bla 44591
coll. : 614.5 IMA

Decessi + 464% rispetto alla media degli anni precedenti. Il caso della provincia di Bergamo costituisce una tragica anomalia. Tutto questo è accaduto in una delle zone più prospere d'Italia dove si pensava di poter contare su un sistema sanitario d'eccellenza. Come è stato possibile? Gli autori sono tornati in queste zone rintracciando responsabilità e recuperando le testimonianze dei medici di base che ricostruiscono le scelte fatte all'ospedale di Alzano e il colpevole rimpallo delle decisioni mentre la gente moriva. A tutto questo si aggiungono le storie toccanti di chi invece non ha avuto paura di sacrificarsi per salvare vite altrui e le drammatiche voci inedite di chi ha perso i propri cari in una condizione di assoluto abbandono.



JON Kalman Stefansson - **Crepito di stelle**
Iperborea, 2020

Bla 44302
coll. : JON CRE

Riemergono dal passato due grandi storie d'amore: quella irrequieta del bisnonno che sposa una diciassettenne cui resterà sempre legato, e quella tenera del padre che, venuto a Reykjavík dai fiordi dell'Est, trova l'amore della vita in una ragazza destinata a morire troppo presto lasciandolo con un bambino di sette anni. Quel bambino, oggi quarantenne, ripercorre il dolore di quei momenti, le lunghe giornate di solitudine, la comparsa di una donna dal ruolo inquietante di matrigna. Ma riaffiorano anche i momenti quotidiani della vita del quartiere. Quattro generazioni di donne e uomini, vite effimere come le nuvole nei cieli d'Islanda, la cui incessante ricerca di un senso è assoluta ed eterna, come lo sono una conchiglia e un sasso



KAN, Karoline - **Sotto cieli rossi : diario di una millennial cinese**
Bollati Boringhieri, 2020

Bla 44022
coll. : KAN SOT

Nata poco prima del massacro di piazza Tienanmen del 1989, Karoline Kan ci racconta la sua storia, e la storia della sua generazione, stretta tra la politica autoritaria cinese, il boom economico e il rapidissimo sviluppo tecnologico. Karoline, trent'anni, ci rivela ciò che lei e la sua famiglia hanno vissuto sulla propria pelle. A partire dalla politica del figlio unico che causò la scomparsa di innumerevoli bambine. Karoline è femmina e secondogenita, nata nonostante gli aborti imposti dal regime. Karoline racconta la messa al bando del Falun Gong, innocua disciplina spirituale e le indagini sugli studenti liceali sospettati di essere contrari al Partito Comunista, fino allo sviluppo tecnologico che ha connesso con il resto del mondo i giovani cinesi.



KAWAKAMI, Mieko - **Seni e uova**
E/O, 2020

Bla 44057
coll. : KAWAKAMI SEN

"Seni e uova" racconta la storia di tre donne che affrontano costumi oppressivi e la possibilità di scegliere il proprio futuro liberamente. Makiko va a Tōkyō alla ricerca di una clinica per mettersi delle protesi al seno. È accompagnata da sua figlia Midoriko, che non le parla da sei mesi, incapace di accettare i cambiamenti del suo corpo di adolescente e sconvolta dal desiderio della madre di modificare il proprio seno volontariamente. Dieci anni dopo, Natsu, sorella minore di Mikiko e scrittrice affermata, ritorna nella sua Ōsaka. È ossessionata dall'idea di invecchiare da sola e inizia il percorso per diventare madre ma si scontra con i pregiudizi della società giapponese e i problemi legali e fisici legati alla fecondazione assistita.



KEALEY, Imogen - **Liberazione**
Longanesi, 2020

Bla 43951
coll. : KEALEY LIB

Agli occhi degli Alleati è un'impavida combattente per la libertà. Per la Gestapo la persona più ricercata al mondo. Ma Nancy Wake era solo una giovane donna partita dall'Australia e arrivata a Marsiglia dove ha sposato Henri. Ma quando la Francia entra in guerra, la sua fede nei valori della libertà la spingono a prendere parte alla Resistenza contro i nazisti. Diventa così la temibile spia nota come il Topo Bianco, fra i principali ricercati della Gestapo. Quando i tedeschi arrestano e torturano il marito, Nancy fugge in Gran Bretagna. Qui si unisce agli agenti segreti inglesi per unirsi poi ai combattenti della Resistenza francese. Perché lei è pronta a tutto pur di sconfiggere i tedeschi e liberare la Francia. Ed è pronta a dare la vita pur di salvare il marito.



KERR, Philip - **Il criminale pallido 2 - La trilogia berlinese di Bernie Gunther**
Fazi, 2020

Bla 44060
coll. : KERR TRI

Berlino nel 1938. Il popolo tedesco attende con ansia l'esito della conferenza di Monaco domandandosi se Hitler trascinerà l'Europa in una nuova guerra. Nel frattempo, in città sono scomparse diverse ragazze, tutte bellezze ariane. Heydrich costringe ad indagare il detective Bernie Gunther. Mentre si cerca di far ricadere la colpa su un membro della comunità ebraica, l'investigatore si cala nei meandri della prostituzione, della pornografia e della stampa estremista: la Germania hitleriana, sotto la sua patina di ordine e decoro, nasconde sentieri sotterranei cosparsi di depravazione. E, come se non bastasse, la Notte dei cristalli è alle porte. E' il momento di riscoprire Bernie Gunther, il detective privato antinazista più scorretto di sempre.



KERR, Philip - **Violette di marzo 1 - La trilogia berlinese di Bernie Gunther**
Fazi, 2020

Bla 44059
coll. : KERR TRI

Nella Berlino del 1936, alla vigilia delle Olimpiadi, marito e moglie vengono assassinati. Il padre della donna, Hermann Six, vuole fare giustizia, o meglio, riuole la collana di diamanti della figlia Grete, che è stata rubata. Si rivolge perciò al detective privato ed ex poliziotto Bernie Gunther. Grete non ha fatto testamento e tutti i suoi averi spetterebbero al marito, Paul Pfarr, il quale ha nominato suo unico erede il Reich stesso. Ma Pfarr era una "violetta di marzo": un affiliato dell'ultima ora al Partito Nazionalsocialista. L'investigatore si troverà invischiato in una vicenda pericolosissima che tocca le alte sfere del potere nazista. Bugie, eccessi, corruzione e brutalità sono all'ordine del giorno, mentre a muovere le fila di tutto ci sono Himmler e Göring



KILALEA, Katharine - **Va tutto bene, signor Field**
Fazi, 2020

Bla 44040
coll. : KILALEA VAT

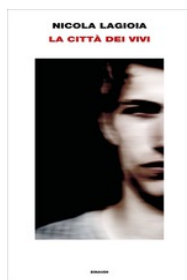
Il signor Field è un pianista la cui carriera subisce una definitiva battuta d'arresto dopo un incidente in treno. Con i soldi del risarcimento, si trasferisce a Città del Capo, in una casa costruita dall'architetto Jan Kallenbach, dove lo raggiunge anche la moglie Mim. Il signor Field è un uomo svuotato, ma facendo un bilancio di ciò che non va nella sua vita, comincia a "fare qualcosa", cercando di ricomporre i pezzi della propria identità iniziando un dialogo con Hannah Kallenbach, la vedova dell'architetto, per la quale sviluppa a poco a poco una vera e propria mania. Finché, ormai stanco di essere triste, capisce finalmente di dover riprendere a vivere... che sia nella realtà o nel suo mondo onirico non importa.



KINSELLA, Sophie - **Amo la mia vita**
Mondadori, 2020

Bla 44380
coll. : KINSELLA AMO

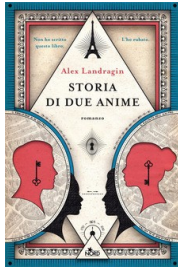
Ava vive a Londra, ha tre amiche del cuore e un compagno speciale, il suo beagle Harold, un cane che ne combina di tutti i colori. Non ha ancora trovato l'anima gemella e la ricerca di un partner online non fa per lei. Ava ha in mente mille progetti anche se in realtà non sa quale strada prendere. Di fatto si guadagna da vivere scrivendo i bugiardini dei farmaci, è iscritta a un corso di aromaterapia e ha iniziato pigramente a scrivere un romanzo. Decide perciò di partecipare a un corso di scrittura in Puglia dove conosce un uomo da cui è irresistibilmente attratta. Tra i due scocca la scintilla, ma decidono di non chiedersi nulla delle loro rispettive vite, nome compreso. Ava avrà trovato l'uomo giusto o è solo un abbaglio?



LAGIOIA, Nicola - **La città dei vivi**
Einaudi, 2020

Bla 44299
coll. : LAGIOIA CIT

Nel 2016, due ragazzi di buona famiglia seviziano per ore un ragazzo, Luca Varani, portandolo a una morte terribile. La notizia sconvolge l'opinione pubblica. È un caso di violenza gratuita? Gli assassini sono dei depravati? Dei cocainomani? Dei disperati? Erano consapevoli di ciò che stavano facendo? Nicola Lagioia intervista i protagonisti della vicenda, raccoglie testimonianze, incontra i genitori di Luca Varani. Mettersi sulle tracce del delitto significa anche affrontare una discesa nella notte di Roma, una città invivibile eppure traboccante di vita. Da questa indagine emergono aspettative tradite, confusione sessuale, difficoltà nel diventare adulti, vuoti di identità e smarrimento. Nicola Lagioia cerca il punto di rottura a partire dal quale tutto può succedere.



LANDRAGIN, Alex - **Storia di due anime**
Nord, 2020

Bla 44379
coll. : LANDRAGIN STO

A Parigi, una collezionista incarica un uomo di rilegare tre manoscritti. Che non deve leggere. Quando viene uccisa, il rilegatore li pubblica col titolo di "Storia di due anime". *L'educazione di un mostro*: Charles Baudelaire incontra una donna misteriosa che gli fa una proposta inquietante... *La città fantasma*: davanti alla tomba di Baudelaire, si incontrano un rifugiato tedesco e Madeleine, appassionata di poesia, che racconta la storia di due anime che si cercano da secoli. E poi propone di partecipare a un'asta, dove si venderà un manoscritto di Baudelaire: *L'educazione di un mostro*. L'uomo rimarrà invischiato in brutali omicidi.



LANSDALE, Joe R. - **Jane va a Nord**
Mondadori, 2020
JAN

Bla 43698
coll. : LANSDALE

Jane ha perso il lavoro e il suo futuro è decisamente buio. Quando la sorella minore la invita al suo matrimonio, Jane decide di andarci, ma la sua macchina è un rottame che cade a pezzi. Inaspettatamente Jane trova una compagna di viaggio: una donna scontrosa e con un occhio fuori uso di nome Henry, che vuole andare a nord per consultare un'oculista e che mette a disposizione la sua auto. Il rapporto tra le due non inizia nel migliore dei modi. Tra assurdi bisticci e i ricordi di rapporti sessuali da dimenticare, una corsa nuda lungo un torrente e matrimoni falliti, Jane e Henry sono pronte a partire. Un viaggio incredibile che, tra furgoncini per il bestiame, un'auto rubata e una decappottabile, segnerà l'inizio di un'amicizia unica.



LANZA, Elda - **La ragazza senza nome**
Salani, 2020

Bla 43881
coll. : LANZA RAG

Nella roggia di Sanpietro c'è un cadavere. Il corpo di una giovane donna è riverso nel canalone; nessuno sa chi sia, nessuno ne ha denunciato la scomparsa. L'ultima persona ad averla vista viva è Beatrice Longoni, che l'ha accolta in casa propria durante una notte buia e agitata. Ma Beatrice non fa in tempo a raccontare com'è andata, perché dopo che Max Gilardi ha deciso di assisterla, un'esplosione misteriosa la mette a tacere per sempre. E mentre la scia di sangue si allunga, inarrestabile, per Gilardi arriva il momento di scendere in campo e indagare su una catena di omicidi in cui niente è come sembra e il vero e il falso si intrecciano. E' l'ultimo romanzo postumo di Elda Lanza, indimenticabile signora del giallo italiano.



LAUDADIO, Tony - **Il blu delle rose**
NNE, 2020

Bla 44127
coll. : LAUDADIO BLU

In un mondo dominato dalla tecnologia, la scienza ha finalmente stabilito che criminali si nasce: il gene C, responsabile dei comportamenti violenti, è stato individuato e grazie al controllo delle nascite imposto dalla legge la società è ormai pacificata. La scienziata Elisabetta Russo, che ha contribuito alla rivoluzionaria scoperta, non nutre dubbi sulle pratiche di selezione genetica del governo, nonostante le proteste degli oppositori. A venticinque anni dall'entrata in vigore della legge Genesi, però, una serie di eventi drammatici scuote le sue certezze mettendo in pericolo la sua stessa vita. Ed è soltanto grazie alla premura di Ngehele e all'amore del giovane Lionel che Elisabetta trova il coraggio di ribellarsi alle regole e ai limiti che lei stessa si è imposta.



LECCA, Nicola - ***Il treno di cristallo***
Mondadori, 2020

Bla 43699
coll. : LECCA TRE

In un villaggio della costa inglese, Aaron vive con la madre Anja, che gli nasconde l'identità del padre e nulla racconta di Zagabria da cui sono fuggiti. Ma lui ha imparato a essere felice con poco. Gli bastano il sapore del gelato al mandarino, le passeggiate lungo le scogliere e le conversazioni virtuali con Crystal, la ragazza che ama. Ogni volta che cerca di organizzare un incontro, lei trova mille scuse per rimandare. Eppure Aaron preferisce questa presenza incompleta alla solitudine. Finché dalla Croazia arriva una lettera che annuncia ad Aaron la morte del padre, e lo invita a raggiungere Zagabria per l'apertura del testamento. Impreparato alla vita, Aaron affronterà con coraggio la sua piccola Odissea alla ricerca della verità.



LUCANO, Mimmo - ***Il fuorilegge : la lunga battaglia di un uomo solo***
Feltrinelli, 2020

Bla 44019
coll. : 305.9 LUC

Prima di diventare un modello per ridare vita a una comunità, a Mimmo Lucano, sindaco di Riace, venne un'idea guardando il mare. A Riace non c'era quasi più agricoltura e allevamento. L'unica possibilità era fuggire. Poi l'accoglienza diffusa creata da Lucano ha cambiato tutto. Il paese si è ripopolato. Centinaia di rifugiati hanno potuto ricostruire le loro famiglie e hanno rimesso in moto l'economia. Ma Lucano è un fuorilegge. Il 2 ottobre 2018, mentre il ministero dell'Interno era Matteo Salvini, è stato arrestato per favoreggiamento dell'immigrazione clandestina. I progetti di accoglienza sono stati chiusi e il paese di nuovo spopolato. Lucano non ha mai smesso di credere nella sua idea: ogni comunità deve fondarsi sul rispetto della dignità umana.



MAGRIS, Claudio - ***Croce del sud : tre vite vere e improbabili***
Mondadori, 2020

Bla 44062
coll. : MAGRIS CRO

Nelle "Tre vite di Croce del Sud", Magris si mette sulle tracce di tre destini che si spingono oltre i limiti del credibile. Tre storie che si svolgono tra Patagonia e Araucania, in paesaggi affascinanti ma anche segnati da devastanti barbarie, che i tre personaggi sfidano senza ideologie, difendendo quelle terre divenute loro patria e le genti perseguitate che le abitano. L'antropologo Janez Benigar, avventuriero divenuto araucano e patagone senza mai dimenticare la sua patria slovena. Il folle avvocato francese Orélie-Antoine de Tounens che si proclama re di Araucania, un regno che non c'è. La monferrina Suor Angela Vallese, che con femminile coraggio dedica la sua esistenza agli indigeni sfruttati della Terra del Fuoco.



MALAGUTI, Paolo - ***Se l'acqua ride***
Einaudi, 2020

Bla 43692
coll. : MALAGUTI SEL

Quello del barcaro è un mestiere antico, ma molti uomini sono costretti a impiegarsi come operai nelle grandi fabbriche. A bordo della Teresina, Ganbeto si sente invincibile. Gli attracchi, le osterie, le burrasche, il mare e la laguna, le campane di piazza San Marco, i coloriti modi di dire del nonno Caronte, le ragazze che s'incontrano lungo le rotte. Presto, però, non potrà più far finta di niente, lui che ha un piede nel vecchio e uno nel nuovo dovrà imparare una lezione dolorosa: per crescere bisogna sempre lasciare indietro qualcosa. «Poche cose erano nella sua mente: che Pellestrina è un'isola magnifica. Che il mare ti entra dentro più dei fiumi. Che, soprattutto, non avrebbe mai fatto altro nella vita: il barcaro era l'arte per la quale sentiva di essere nato».



MANZINI, Antonio - ***Gli ultimi giorni di quiete***
Sellerio, 2020

Bla 44392
coll. : MANZINI ULT

Nora sta tornando a casa con un treno. Vicino a lei c'è l'assassino di suo figlio, che dovrebbe essere in prigione. Dal giorno della morte di Corrado, Nora non si è mai data pace. Ora deve portare l'orribile notizia a Pasquale, il marito. La vita di entrambi è finita da quando il figlio è stato assassinato durante una rapina. Nora non accetta che il figlio sia sotto una lapide e l'omicida in giro a ricostruirsi un'esistenza. Dove inizia la pietas e dove finisce la giustizia? E chi ha davvero il diritto di rifarsi una vita, Nora e Pasquale, che continuano a soffrire, o chi ha ucciso un innocente? Forse non esiste un castigo sufficiente per aver cancellato un'esistenza. Nora tutto questo non l'accetta. Per lei quel giorno di viaggio in treno sarà «il primo giorno di quiete».



MARCHELLI, Chiara - ***Redenzione : la prima indagine di Maurizio Nardi***
NNE, 2020

Bla 44397
coll. : MARCHELLI RED

La tranquillità di Volterra viene sconvolta dal ritrovamento di un cadavere, una donna strangolata e gettata in un fosso. Del caso si occupa Maurizio Nardi, comandante dei carabinieri, uomo acuto e schivo, sempre in cerca di una solitudine dove far luce su se stesso. Per Giorgia Volterra è vacanza e rifugio, il posto dove riprendere fiato. Per Malina rappresenta il posto in cui confondersi tra gli alberi e le pietre millenarie. Le due donne diventano amiche e Giorgia confida a Malina un passato di anoressia e la fine di una storia d'amore. Malina le racconta della madre, internata giovanissima nel manicomio della città. Mentre il comandante Nardi indaga per ricostruire le relazioni e i movimenti della vittima, anche Giorgia scompare misteriosamente.



MARKARIS, Pétros - ***L'omicidio è denaro***
La nave di Teseo, 2020

Bla 43989
coll. : MARKARIS OMI

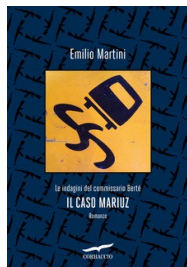
In Grecia nessuno sembra occuparsi di coloro che sono rimasti ai margini della società. Il vecchio militante di sinistra Lambros Zisis progetta così di far nascere il "movimento dei poveri", perché nonostante le bugie dei politici che parlano di una ripresa, il mondo sta cambiando velocemente tra il turismo mordi e fuggi che svuota Atene e gli immigrati che cercano in Europa un nuovo futuro. Eppure non è l'idealismo del suo vecchio amico Zisis a preoccupare il commissario Charitos quanto piuttosto i feroci omicidi di due investitori stranieri, accoltellati sulle note di una vecchia canzone popolare. Charitos dovrà affrontare uno dei casi più difficili della sua carriera, indagando in una Atene sospesa tra la bellezza della sua storia e il caos dei nostri tempi.



MARSONS, Angela - ***Il primo cadavere***
Newton Compton, 2020

Bla 43898
coll. : MARSONS PRI

In un freddo giorno d'inverno, la detective Kim Stone incontra nella stazione di polizia di Halesowen la sua nuova squadra. Poco dopo viene ritrovato il cadavere di un giovane decapitato. È l'inizio della prima indagine di Kim e i suoi. Stacey Wood, una esperta informatica, scopre un'inquietante somiglianza con un omicidio recente, tra le due morti sembra esserci un legame. La chiave di tutto potrebbe essere una residenza per donne abusate. Mentre l'assassino minaccia di mietere altre vittime, la giovane Stacey si distingue per l'efficienza e il sergente Bryant per la sua affidabilità, l'ambizione di Dawson rischia di mandare all'aria il delicato equilibrio del nuovo team. Non sarà facile per Kim, nel suo nuovo ruolo di capo, tenere unita la squadra.



MARTINI, Emilio - **Il caso Mariuz : le indagini del commissario Berté**
Corbaccio, 2020

Bla 43523
coll. : MARTINI CAS

Gigi Berté, dopo una vacanza in Valcamonica, apprende che Renzo Costa, un cronista di nera, viene trovato in fin di vita sulle colline di Lungariva. Berté indaga nella vita del giornalista e su uno scoop su cui il Costa stava lavorando, senza tralasciare i componenti della sua famiglia, fra cui Pierino Serra, il cognato dalle frequentazioni ambigue. Ma tre lettere anonime recapitate al commissario mettono in dubbio la dinamica dell'incidente automobilistico in cui, vent'anni prima, erano rimasti uccisi i suoi genitori. Non senza fatica Berté era riuscito a lasciarsi alle spalle quel capitolo buio, ma ora si trova coinvolto in una vicenda intrecciata col proprio passato che fa riemergere la figura del padre insieme con rimorsi mai sopiti.



MASTROLONARDO Raffaello - **Gente del Sud : storia di una famiglia**
TEA, 2020

Bla 44230
coll. : MASTROLONA GEN

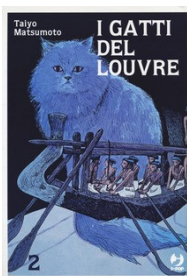
1895. È tornato il colera. Il medico Romualdo Parlante impone alla moglie, incinta del quarto figlio, di tornare con i bambini nel loro paese d'origine in Puglia, dove troveranno rifugio in casa dei genitori di lui: Bastiano e Checchina. La famiglia Parlante è la protagonista del romanzo: Aniello, Costanzo e soprattutto Cipriano, il bambino che Palma portava in grembo fuggendo da Napoli, Vincenzina, Gelica, Reginella... La storia dei Parlante s'intreccia con quella dell'Italia: gli anni Dieci del '900; l'avventura coloniale e la prima guerra mondiale; gli anni dei duri scontri sociali e l'avvento del fascismo; la seconda guerra mondiale poi la ricostruzione e il boom economico: un secolo di sfide che i Parlante affronteranno con coraggio e determinazione.



MATHIEU, Nicolas - **Come una guerra**
Marsilio, 2020

Bla 44386
coll. : MATHIEU COM

Martel è un sindacalista con un passato oscuro e una madre malata di Alzheimer. Bruce è un ex body-builder col vizio degli steroidi. Quando la fabbrica dove lavorano minaccia di chiudere i battenti, in una delle regioni più industrializzate ma anche più ignorate di Francia, non viene loro in mente nulla di meglio che rapire una giovane prostituta che batte sulla strada di Strasburgo, per rivenderla alla malavita. Martel e Bruce hanno tutto quello che serve: una Colt calibro 45, un rifugio sicuro in fondo alla campagna, e la disperazione degli ultimi. Ma non è così semplice svoltare grazie al crimine se il crimine non è il tuo mestiere: basta incontrare un'ispettrice del lavoro empatica e tutta d'un pezzo per far scricchiolare il piano della vita.



MATSUMOTO, Taiyo - **<<I gatti del Louvre>> 2** fumetto
Edizioni BD, 2020

Bla 44423
coll. : MANGA MATSUMOTO GAT

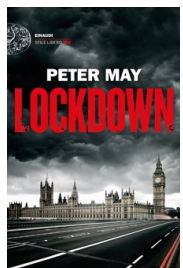
"Li chiamano i 'visitatori dei dipinti'. Li invidio davvero. Avrei voluto essere anch'io come loro... Ma non avevo mai sentito parlare di un visitatore felino, prima d'ora..." Dopo Tekkon Kinkreet e Go Go Monster, Taiyo Matsumoto celebra con un manga il museo più famoso del mondo, dove protagonisti silenziosi si aggirano per le splendide sale visitate da turisti dai cinque continenti.



MAURENSIG, Paolo - **Pimpernel : una storia d'amore**
Einaudi, 2020

Bla 44360
coll. : MAURENSIG PIM

Paul Temple è un giovane scrittore americano in cerca dell'ispirazione per una nuova opera. E Venezia è una fonte inestinguibile per gli spiriti assetati di bellezza. In uno dei salotti artistici della città, Mr Temple incontra Miss Annelien Bruins, che pare la musa di un preraffaellita. Tra passeggiate per le calli, dissertazioni sull'arte e persino una seduta spiritica, i due innamorati si mettono alla ricerca di un dipinto misterioso che accenda la fantasia dello scrittore. Ma la bellezza può accecare per sempre. Paul Temple decide di correre il rischio, del resto ha lasciato la patria subito dopo aver pubblicato il suo ultimo romanzo, Pimpernel, temendo un insuccesso. Annelien però ha un segreto, che rende lei infelice e il loro amore impossibile.



MAY, Peter - **Lockdown**
Einaudi, 2020

Bla 44574
coll. : MAY LOC

In una Londra epicentro di una pandemia, con il parlamento che ha dichiarato lo stato di emergenza nazionale, tutti gli sforzi sono concentrati nella costruzione di un ospedale che possa contenere le migliaia di infetti. Ma quando tra le macerie del cantiere viene rinvenuto un borsone di pelle con le ossa di una bambina di origini cinesi, i lavori vengono interrotti e a occuparsi del caso è chiamato Jack MacNeil, detective scozzese alle soglie della pensione. Nel frattempo, un sicario di nome Pinkie è stato contattato da un mandante segreto per occuparsi di recuperare la sacca con le ossa, sbarazzarsene ed eliminare tutti i testimoni. Inizia così una corsa contro il tempo tra Pinkie e MacNeil, il cui epilogo rivela un'elaborata e scioccante cospirazione.

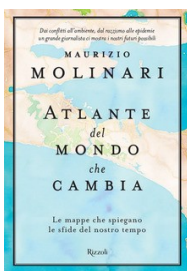
Carlo Mazza Galanti
Cosa pensavi di fare?
Romanzo a bivi per umanisti sul lastrico



MAZZA GALANTI, Carlo - **Cosa pensavi di fare? : romanzo a bivi per umanisti sul lastrico**
Il saggiatore, 2020

Bla 44307
coll. : MAZZA COS

"Cosa pensavi di fare?" è il librogame che ti sottoporrà ai bivi esistenziali di chi ha avuto la sventura di essere giovane negli ultimi vent'anni: un romanzo che racconta l'incertezza dietro ogni scelta nell'era del precariato, fra amore, lavoro e travagli interiori. Dipanando tutte le opzioni possibili, i passaggi obbligati, le decisioni sofferte, le scoperte cruciali, Carlo Mazza Galanti ci porta lungo la grande storia collettiva di questi decenni: i turbolenti anni scolastici, l'impegno politico, le nuove forme del sentimento e della vita sociale, le improbabili reinvenzioni lavorative, la fine degli ideali. Un giardino dei sentieri che si dividono, percorrendo i quali è possibile ricostruire l'immagine di una generazione stretta in un'eterna, ansiogena insicurezza.



MOLINARI, Maurizio - **Atlante del mondo che cambia : le mappe che spiegano le sfide del nostro tempo**
Rizzoli, 2020

Bla 43733
coll. : 306 MOL

Da sempre il mondo è percorso da metamorfosi sul piano geopolitico e su quello economico e sociale. Mai però la velocità di tali trasformazioni ha raggiunto l'intensità di cui siamo oggi testimoni. Nasce così l'idea di questo libro: uno strumento antico, quello delle mappe, per offrire al lettore la descrizione delle otto linee della trasformazione in corso: dai conflitti veri a quelli latenti, dall'emergenza climatica alle discriminazioni razziali, dalle disuguaglianze sociali al populismo-sovranoismo, dal fenomeno migratorio, alla parità di genere e l'emergenza delle epidemie. Maurizio Molinari, con la lucidità del grande giornalista, mette a punto uno strumento prezioso per chiunque voglia esplorare l'orizzonte in cui ognuno di noi ha il dovere di fare la propria parte.



MONTRONI, Romano - ***L'uomo che sussurrava ai lettori***
Longanesi, 2020
MON

Bla 44183
coll. : 028.8

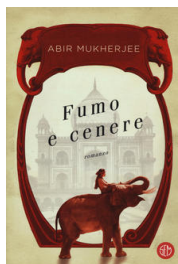
Cinquant'anni per i libri. Romano Montroni è nato in una casa in cui non si leggeva, ma da ragazzo è stato assunto come fattorino alla libreria Rizzoli di Bologna ed è stata la cosa più bella che potesse capitargli: diventato libraio, ha conosciuto moltissimi scrittori e lettori e poi ha lavorato tutta la vita per formare nuove generazioni di librai che amino i libri quanto li ama lui, librai capaci di accendere entusiasmi, nutrire sogni e «sussurrare ai lettori». Adesso Montroni tira le somme della sua esperienza come presidente del Centro per il libro e lo fa guardando ai giovani lettori, alla scuola, alla lettura ad alta voce, alle librerie, alle biblioteche e naturalmente ai librai. Un'entusiasmante dichiarazione d'amore sulla straordinaria potenzialità dei libri.



MORREY, Beth - ***La seconda vita di Missy Carmichael***
Garzanti, 2020

Bla 44369
coll. : MORREY SEC

La mia casa è troppo grande. Ma io non sento la solitudine. Non ho bisogno degli altri. E non faccio nulla perché si accorgano di me. Eppure una mattina al parco due donne mi hanno offerto un caffè. Un piccolo gesto che nessuno faceva per me da tanto tempo. Una gentilezza dopo la quale nulla è stato come prima. La mia seconda vita ha avuto inizio. Adesso intorno al tavolo della cucina siamo in tanti. Le mie passeggiate le faccio con qualcuno accanto. Ho aperto uno spiraglio nel mio guscio anche se all'inizio l'ho richiuso subito per paura di svelare i miei segreti. A poco a poco, però, ho scoperto la magia del fidarsi e del lasciarsi andare. Perché le persone sono pronte non solo a giudicare, ma anche a starti vicino. Basta permetterglielo.



MUKHERJEE, Abir - ***Fumo e cenere***
SEM, 2020

Bla 43720
coll. : MUKHERJEE FUM

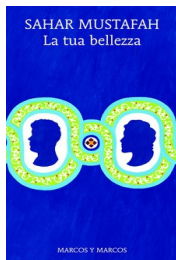
Calcutta 1921. Tormentato dai ricordi dolorosi legati alla guerra mondiale e alla morte della sua giovane moglie, il Capitano Sam Wyndham sta cercando di uscire dalla dipendenza dall'oppio. Ma è proprio in una fumeria d'oppio che incappa nel cadavere di uno sconosciuto ucciso a coltellate. Sembrerebbe un omicidio rituale. È il primo di una serie di morti misteriose, tutte con caratteristiche simili, ma apparentemente slegate l'una dall'altra. Una caccia all'uomo in cui è aiutato dal suo assistente indiano, l'astuto sergente Banerjee. Sullo sfondo un mondo in fermento, in cui i nazionalisti sono sul piede di guerra per protestare contro l'arrivo del principe di Galles e le spinte all'indipendenza dall'Impero britannico sono sempre più sentite.



MUSSO, Guillaume - ***La vita è un romanzo***
La nave di Teseo, 2020

Bla 43745
coll. : MUSSO VIT

"Carrie, mia figlia di tre anni, è sparita mentre giocavamo a nascondino nel mio appartamento di Brooklyn." La denuncia di Flora Conway, una famosa scrittrice, sembra un enigma. Nonostante il successo dei suoi libri, Flora non partecipa mai a eventi pubblici, né rilascia interviste di persona. La vita di Flora è avvolta dal mistero come la scomparsa della piccola Carrie. La porta dell'appartamento e le finestre erano chiuse, le telecamere non mostravano alcuna intrusione, le indagini della polizia non portarono a nulla. A Parigi, Romain Ozorski è uno scrittore dal cuore infranto: la moglie lo sta lasciando e vuole portargli via l'adorato figlio Théo. Solo Romain possiede la chiave per risolvere il mistero di Flora, e lei è decisa a trovarlo a tutti i costi.



MUSTAFAH, Sahar - **La tua bellezza**
Marcos y Marcos, 2020

Bla 43952
coll. : MUSTAFAH TUA

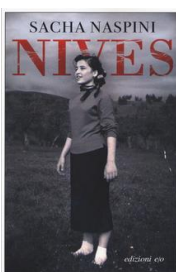
Un attentatore americano bianco irrompe in un liceo femminile islamico. Il suo odio è cieco. Afaf è la direttrice del liceo e si prepara ad affrontarlo richiamando a sé il coraggio di una vita: dalla fuga da casa della sorella, alla scelta di essere musulmana; tutta la fatica di farsi accettare in un mondo occidentale pieno di pregiudizi. Con la sua dignità, la sua bellezza. E un velo intorno alla testa. Due storie parallele. Afaf, che cresce confusa, e trova in Allah molte risposte. L'attentatore, cresciuto senza affetti, imbevuto di un odio che è una forma di dolore, in un ambiente dove procurarsi armi letali è troppo facile. I loro destini si incrociano in una scuola islamica, dove ragazze innocenti scontano un vuoto di civiltà che sta a noi correggere.



MUTI, Riccardo - **Le sette parole di Cristo : dialogo con Massimo Cacciari**
Il mulino, 2020

Bla 44365
coll. : 232.96 MUT

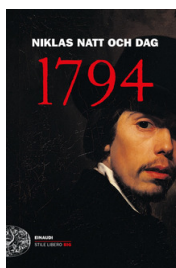
Masaccio e la «Crocifissione», con il suo fondo dorato che ferisce gli occhi, con la Maddalena prostrata ai piedi della croce; Haydn e la musica delle «Sette ultime parole del nostro Redentore in croce», espressione straziante del sacrificio di sé. Masaccio e Haydn si fondono in un'unica immagine, come ci svela questo dialogo d'eccezione. Le parole di Cristo morente si fanno suono e senso universale che trascendono l'immagine stessa, divenendo pura astrazione.



NASPINI, Sacha - **Nives**
E/O, 2020

Bla 43897
coll. : NASPINI NIV

Dopo la morte del marito, per Nives è un problema adattarsi alla solitudine di Poggio Corbello. Poi la soluzione: Giacomina. È la sua chiocciola preferita, la vedova comincia a tenerla con sé, tutte le angosce svaniscono. Nives non sa darsi una spiegazione: ha sostituito il marito con una bestiola. Arriva perfino a essere felice... Finché avviene un fattaccio e a Nives s'impone l'ultima soluzione: chiamare Loriano Bottai, il veterinario. Dall'emergenza di una chiocciola imbambolata lo scambio tra Nives e Loriano devia presto altrove. Tra riletture di fatti lontani e vecchi rancori si scoprono gli abissi di amori perduti, occasioni mancate, svelamenti difficili da digerire in tarda età. Finché risuonerà una domanda: come è scoprire di aver vissuto all'oscuro di sé?



NATT OCH DAG, Niklas - **1794**
Einaudi, 2020

Bla 44178
coll. : NATT MIL

Stoccolma, 1794. In una città il cui splendore sbiadisce giorno dopo giorno, una donna muore la notte delle nozze. C'è chi parla della follia del marito, altri arrivano a evocare l'irruzione di un branco di lupi. La madre è convinta di sapere la verità ma nessuno le crede. Non le resta che rivolgersi a Mickel Cardell, un ex soldato che ha fatto della lotta a ogni sopruso lo scopo della sua vita. Nella Svezia del 1794, le persone comuni non hanno voce. E l'unica speranza di questa madre è un uomo con un braccio solo e una forza eccezionale, Mickel Cardell. L'ex soldato è ancora scosso per la morte dell'amico Cecil Winge, ma risolvere questo nuovo caso porterà, forse, ancora un po' di senso in un mondo che sembra impazzito.



NESBØ Nesbø, Jo - **Il fratello**
Einaudi, 2020

Bla 44502
coll. : NESBO FRA

Carl, il fratello minore, se ne è andato da tempo in Minnesota dove è diventato imprenditore e da allora di lui non è arrivato che l'eco del suo successo. Ma ora che Carl è inaspettatamente tornato con il grandioso progetto di costruire un hotel e trasformare il paese in una località turistica, Roy si trova di nuovo a doverlo difendere dall'ostilità e dai sospetti degli altri. Come quando erano ragazzi, Roy cerca di proteggere Carl, ma suo malgrado si ritrova risucchiato in un passato che sperava sepolto per sempre. Dall'incontrastato maestro del crime scandinavo – 40 milioni di copie nel mondo – un thriller sulle menzogne, i segreti, i tradimenti nascosti dietro la rassicurante facciata della vita familiare.



NESSER, Håkan - **Gli occhi dell'assassino**
Guanda, 2020

Bla 43914
coll. : NESSER OCC

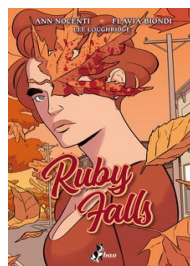
1995. Leon Berger lascia Stoccolma per andare a K., cittadina del Nord della Svezia. Dopo la morte della moglie e della figlia in un incidente, Leon ha deciso di lasciarsi alle spalle la tragedia cambiando vita. Al ginnasio di K. prenderà il posto del professor Kallmann, un insegnante morto nel precedente anno scolastico in circostanze poco chiare. A scuola soffia una tensione sotterranea: episodi di razzismo, minacce a docenti e allievi. Leon trova per caso i diari del defunto professor Kallmann, certo che a K. vivesse un assassino rimasto impunito. Leon Berger, insieme a due colleghi, comincia a studiare gli inquietanti diari nel tentativo di scoprire se nella storia di K. ci sia davvero un omicidio irrisolto o, forse, più di uno.



NETTEL, Guadalupe - **La figlia unica**
La Nuova Frontiera, 2020

Bla 44290
coll. : NETTEL FIG

Laura e Alina si sono conosciute a Parigi quando avevano vent'anni. Ora sono tornate in Messico. Laura ha affittato un piccolo appartamento e sta finendo la tesi di dottorato mentre Alina ha incontrato Aurelio ed è rimasta incinta. Tutto sembra andare per il meglio fino a quando un'ecografia rivela che la bambina probabilmente non sopravvivrà al parto. Inizia così per Alina e Aurelio un doloroso processo di accettazione. Non sanno ancora che quella bambina riserva loro delle sorprese. È Laura a narrarci i dilemmi della coppia. E infine c'è Doris, vicina di casa di Laura, madre sola di un figlio adorabile ma impossibile da gestire.



NOCENTI, Ann - **Ruby falls** fumetto
Bao publishing, 2020

Bla 43997
coll. : FUMETTO NOCENTI RUB

Lana è un'indecisa, un'immatura, una cui va stretto il sonnolento paesino dove è nata e vive, Ruby Falls. Comincia le cose e le lascia a metà, non ha direzione. Quando però la nonna, ricoverata in Casa di riposo, parla di un omicidio cui avrebbe assistito da bambina, Lana per qualche motivo le crede, e comincia a indagare. Sollevare le pietre del passato rivela spesso verità scomode, e non è detto che a tutti faccia piacere. Il pericolo si fa inevitabile e Lana, aiutata dalla sua ragazza, l'acrobata Blair, non avrà più scelta e dovrà, per una volta, andare a fondo della faccenda, se vuole salvarsi la vita. La storia di tre generazioni incompiute di donne della stessa famiglia, un thriller che scavalca i limiti del tempo e diventa un classico.



O'BRIEN , Edna - **Ragazza**
Einaudi, 2020

Bla 44235
coll. : OBRIEN RAG

Nel buio della foresta, nel Nordest della Nigeria, Maryam è in fuga con la sua bambina. È stata tenuta in ostaggio per mesi, forse anni, insieme a un gruppo di altre ragazze, rapite come lei. Nel campo di addestramento dei miliziani hanno conosciuto solo orrore e brutalità. Sono state schiave, concubine. Qualunque cosa servisse. Poi Maryam, all'improvviso, è riuscita a fuggire e adesso non sa nemmeno da quanto tempo stia vagando in una natura selvaggia e impietosa. Né quale sia la direzione giusta in cui scappare. Ma se anche trovasse la strada per tornare dalla sua famiglia, come verrà accolta ora che non è più pura, con quella sua bambina nata dalla violenza?



OLIVEIRO FERRARIS, Anna - **Famiglia**
Bollati Boringhieri, 2020

Bla 44117
coll. : 306.85 OLI

La famiglia è una struttura primaria che esiste in tutte le società. Qui si assolvono le funzioni della riproduzione, della crescita e della socializzazione dei bambini e della stabilizzazione della personalità degli adulti. Ma al suo interno si giocano dinamiche cruciali: la relazione tra i sessi, la gerarchia e la costrizione dei ruoli, la costruzione dell'identità e il senso di appartenenza. Simbolo del calore umano, la famiglia vive di un equilibrio costante tra ricerca di fusione e bisogno di autonomia. Capace di creare alleanze per la vita ma anche di alimentare rivalità distruttive, la famiglia può proteggere i suoi membri, aiutandoli a costruire identità serene e sicure, oppure controllarli e costringerli in ruoli estranei e dolorosi.



PACE, Federico - **Passaggi segreti**
Laterza, 2020

Bla 44058
coll. : 910.4 PAC

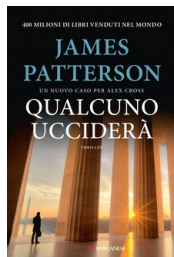
Tra le valli e i monti, lungo i fiumi e tra gli alberi. A pochi passi dalle città, dove il rumore delle metropoli retrocede, ci sono vie poco battute, percorsi ferroviari nascosti, passaggi fluviali e varchi che si aprono verso un'Italia preziosa e profonda. Dalle vie cave di Pitigliano scavate nel tufo al fascino della statale 92 che attraversa la Basilicata. Dal sentiero di punta Manara che conduce a una torretta che ancora attende i Saraceni, fino alle isole abbandonate della laguna di Venezia. Dalla Salita dei Turchi fino al viaggio in traghetto che dal Lago Maggiore conduce all'eremo di Santa Caterina del Sasso. Federico Pace ci accompagna tra luoghi che svelano un inatteso, meravigliato contatto. Uno sguardo diverso su di noi e su quello che accade intorno a noi.



PAOLI, Gigi - **I misteri di Firenze : le prime tre inchieste di Carlo Alberto Marchi**
Giunti, 2020

Bla 43907
coll. : PAOLI MIS

Carlo Alberto Marchi si divide tra il lavoro di cronista al Nuovo Giornale di Firenze e la sfiancante attività di padre single di Donata, l'inquietante figlia adolescente. Ma non è facile, quando le inchieste si susseguono senza tregua nell'inquietante Palazzo di Giustizia, da lui ribattezzato "Gotham City". Un anziano antiquario massacrato con ventitré coltellate; il dirigente di una casa farmaceutica vittima di un misterioso incidente, mentre un'ondata di morti per overdose colpisce la città; e infine la scomparsa di un bambino di quattro anni che risveglia nei fiorentini la paura del "Mostro". In tutto questo, Marchi e il suo inseparabile collega "l'Artista" devono parare i colpi del direttore del Nuovo, che non gradisce la loro tendenza all'insubordinazione...



PATTERSON, James - **Qualcuno ucciderà**
Longanesi, 2020

Bla 44136
coll. : PATTERSON QUA

Una telefonata impone a Alex Cross di correre dall'altra parte della città. Una sparatoria. Un morto. Ma stavolta la vittima è il suo ex capo e adorato mentore di Bree, la moglie di Alex. Senza il suo comandante, la polizia rischia di andare alla deriva, mentre i cittadini di Washington si fanno prendere dal panico e la lista di possibili sospetti si allunga. In una tale situazione di emergenza, il Dipartimento seleziona proprio Bree per sostituire il capo della polizia. La donna deve riuscire a chiudere quello che ha tutta l'aria di essere un caso di assassinio seriale, e riportare l'ordine in città. Alex non può che aiutare in tutti i modi la moglie, ma quando l'istinto porterà ciascuno di loro su piste opposte, anche l'amore sarà minacciato da una crisi profonda.



PENNACCHI, Antonio - **La strada del mare**
Mondadori, 2020

Bla 44391
coll. : PENNACCHI STR

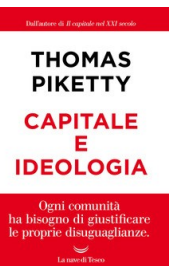
Tutti i figli di Santapace Peruzzi e di "zio Benassi", crescono negli anni del boom economico, mentre Littoria diventa Latina, e si sviluppa grazie a quella "Strada del mare", per costruire la quale Otello si spezzera' la schiena, che legherà Latina allo scenario splendido e maestoso del promontorio del Circeo che sarà poi percorso, oltre che dagli abitanti delle paludi pontine, dai grandi nomi della storia di quegli anni, tra cui Audrey Hepburn, e John e Jacqueline Kennedy. E così, tra realtà e finzione, Antonio Pennacchi traccia i percorsi dell'anima dei suoi personaggi, e costruisce un grande romanzo corale che unisce, come capita di rado, scorrevolezza e profondità, commozione e divertimento, empatia e gusto intellettuale.



PENNY, Louise - **Un uomo migliore : le indagini del commissario Armand Gamache**
Einaudi, 2020

Bla 43689
coll. : PENNY UOM

Mentre Three Pines è travolta da inondazioni senza precedenti, Armand Gamache, in procinto di tornare a capo della Sûreté du Québec dopo la sospensione, deve gestire una duplice emergenza: quella meteorologica, con fiumi in piena e dighe che rischiano di cedere; e quella legata alla sparizione di una ragazza, Vivienne Godin. Ha venticinque anni, è incinta e tra i sospettati della sua scomparsa c'è il marito violento e alcolizzato. Ma con i media che attaccano Gamache per la gestione della calamità e lo stato di allerta nella provincia, le indagini procedono a rilento. Eppure Gamache, che ha una figlia della stessa età di Vivienne, non può non immedesimarsi nel padre, soprattutto perché qualcosa lo porta a credere che si tratti di omicidio.



PIKETTY, Thomas - **Capitale e ideologia**
La nave di Teseo, 2020

Bla 43598
coll. : 330.12 IK

Ogni comunità ha bisogno di giustificare le proprie disuguaglianze per non vedere crollare l'intero edificio politico e sociale. In questa chiave, anche molte ideologie del passato non appaiono irragionevoli, se paragonate al presente. Conoscere la molteplicità delle biforcazioni della storia può aiutarci a interrogare le fondamenta delle nostre istituzioni e le loro trasformazioni. Questo libro, fondato sull'analisi di dati di inedita ampiezza, traccia il percorso dei regimi basati sulla disuguaglianza e ne immagina il futuro: dalle antiche società schiavistiche fino alla modernità ipercapitalista, passando per le esperienze comuniste e socialdemocratiche, e per il racconto inegualitario che si è imposto negli anni ottanta e novanta.



POISSANT, David James - **La casa sul lago**
NNE, 2020

Bla 44036
coll. : POISSANT CAS

Come molte famiglie americane, gli Starling vivono ai quattro lati del paese, ma d'estate si ritrovano nella casa sul lago, in North Carolina. I genitori, Lisa e Richard, stanno per andare in pensione e vogliono vendere la casa per pensare al loro futuro. Questa decisione spiazza i due figli, Michael, commesso in un negozio, e Thad, aspirante poeta. Insieme alla moglie Diane e al fidanzato Jake, i due fratelli raggiungono i genitori nel luogo del cuore della loro infanzia. Ma quando un bambino annega davanti agli occhi di Michael, che tenta con tutte le forze di salvarlo, ogni personaggio si trova costretto a esplorare l'abisso delle proprie paure e debolezze. In soli tre giorni, segreti, dipendenze, infedeltà e rancori stravolgono gli equilibri degli Starling.



POLITA, Chiara - **Quello che manca. Siamo l'acqua, siamo la terra**
Bononia University press, 2020

Bla 44187
coll. : POLITA SIA

Situazioni del quotidiano dove si sente la presenza del vuoto, del non detto. Il rapporto tra un padre e un figlio, una coppia di sposi colti in un momento di crisi e di felicità, la vecchiaia come impietoso disfacimento. Nicola Longhi scrive un piccolo libro di grande intensità, dove i sentimenti si trovano dove non li si cercherebbe, in una tazzina di caffè o nel cassetto di un'automobile. Chiara Polita sceglie un gruppo di personaggi che sono radicati nelle terre veneziane di bonifica. Non si tratta però di coordinate geografiche legate solo al realismo, anche se Polita si muove nel paesaggio dove tutto si gioca nel rapporto tra acqua e terra, là dove uomini e donne sradicati contribuisce a creare un affresco multicolore che parla ancora oggi del nostro passato.



QIU XIAOLONG - **Processo a Shanghai**
Marsilio, 2020

Bla 43729
coll. : QIU PRO

Chen Cao, ex ispettore capo della polizia di Shanghai, è stato nominato dal Partito direttore dell'Ufficio per la riforma del sistema giudiziario. La sua esperienza è una garanzia, ma lo scopo del nuovo incarico è in realtà di tenerlo lontano dai suoi "casi speciali". Chen, stanco e disilluso, si dedica ai romanzi sul giudice Dee. Intanto, Vecchio Cacciatore gli chiede aiuto: Min Lihua, affascinante cuoca-cortigiana, è stata arrestata con l'accusa di omicidio. Nella sua cucina è stato trovato il cadavere di Qing, la sua giovane assistente. Chen ormai ha capito che l'indagine rischia di minare la stabilità del "socialismo con caratteristiche cinesi". Forse è arrivato il momento di cambiare rotta? Nonostante lo sconcerto, Chen è determinato a non arrendersi.



RAIMONDI Daniela - **La casa sull'argine**
Nord, 2020

Bla 43702
coll. : RAIMONDI SAG

La famiglia Casadio vive da sempre nel borgo di Stellata, all'incrocio tra Lombardia, Emilia e Veneto. Poi, all'inizio dell'Ottocento, qualcosa cambia: Giacomo Casadio sposa una zingara. Da quel momento, i discendenti della famiglia si dividono in due ceppi: quelli dagli occhi azzurri e dai capelli biondi, che raccolgono l'eredità di Giacomo, e i sensitivi, che hanno gli occhi e i capelli neri di Viollca, la veggente. Da Achille, deciso a scoprire quanto pesa un respiro, a Edvige, che gioca a briscola con lo zio morto due secoli prima; da Adele, che si spinge fino in Brasile, i Casadio vivono sospesi tra il desiderio di sfidare il destino e i loro sogni. E portano ogni scelta sino in fondo, a onta della terribile profezia che Viollca ha letto nei tarocchi in una notte di tempesta...



RANCI, Cora - **Ustica : una ricostruzione storica**
Laterza, 2020

Bla 43454
coll. : 363.12 RAN

Quarant'anni fa, il 27 giugno del 1980, un aereo di linea in volo da Bologna a Palermo si inabissava misteriosamente al largo dell'isola di Ustica. Ottantuno persone persero la vita in una strage i cui autori, nonostante innumerevoli indagini e processi, restano ancora 'ignoti'. Una ricostruzione storica per andare oltre le verità giudiziarie.



RECALCATI, Massimo - **Il gesto di Caino**
Einaudi, 2020

Bla 44300
coll. : 152.4 REC

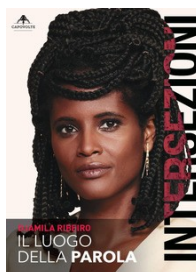
«Il gesto di Caino è senza pietà: uccide il fratello spargendo il suo sangue sulla terra. Non lascia speranza, non consente il dialogo, non ritarda la violenza efferata dell'odio. È da questo gesto che la storia dell'uomo ha inizio. Sappiamo che l'amore per il prossimo è l'ultima parola e la più fondamentale a cui approda il logos biblico. Ma non è stata la sua prima parola. Essa viene dopo il gesto di Caino. Potremmo pensare che l'amore per il prossimo sia una risposta a questo gesto tremendo? Potremmo pensare che l'amore per il prossimo si possa raggiungere solo passando necessariamente attraverso il gesto distruttivo di Caino? Quello che è certo è che nella narrazione biblica l'amore per il prossimo viene dopo l'esperienza originaria dell'odio».



RECAMI, Francesco - **La cassa refrigerata : commedia nera n. 4**
Sellerio, 2020

Bla 43685
coll. : RECAMI CAS

Settembre 1992, in una villetta monofamiliare della campagna veneta è venuta a mancare Maria Carrer, una anziana senza figli o parenti stretti. Nella camera ardente allestita in casa si presenta una moltitudine di persone che, ignorando la lussuosa bara bianca, si intrufola nelle stanze effettuando una autentica perquisizione in cerca dei tanti soldi nascosti. Tra liti e sospetti un delitto si abbatte sull'eterogenea comitiva, e altri a seguire. Chiamare la polizia non si può e non si deve, nessuno è disposto a rinunciare alla possibilità di diventare ricco, ognuno guarda con sospetto il suo vicino...



RIBEIRO, Djamila - **Il luogo della parola**
Capovolte, 2020

Bla 44125
coll. : 305.42 RIB

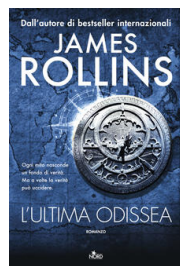
Chi ha diritto di parola nella società occidentale, dove maschilismo, bianchezza ed eterosessualità risultano essere la norma? Ripercorrendo le riflessioni di Simone de Beauvoir, Lélia Gonzalez, Angela Davis e diverse pensatrici contemporanee, la filosofa brasiliana Djamila Ribeiro fa emergere la posizione critica della donna nera. Per rompere con la gerarchizzazione dei saperi si deve approfondire il concetto di luogo della parola. Riflettere sul femminismo nero non crea scissioni ma serve a interrompere la scissione che si è creata in una società disuguale. E, ragionare su come le oppressioni di razza, genere e classe si intersecano, significa ideare progetti, nuovi traguardi civilizzatori, pensare a un modello differente di società.



RICOLFI, Andrea - **L'ultimo marinaio**
Garzanti, 2020

Bla 44024
coll. : RICOLFI ULT

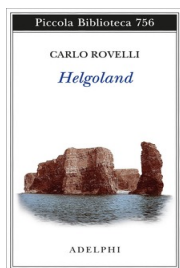
Matias vive sull'isola di Noss, uno scoglio in mezzo al mare della Norvegia, dove il mare gli ha portato via il padre. L'unica eredità che ha ricevuto è il Marlin, una barca di legno costruita a mano. È da qui che nasce il suo sogno: dare vita a una scuola di vela. È così che arriva Tomas, per insegnare agli allievi che il mare è pericoloso ma mai crudele quanto gli uomini. Matias scopre in lui un'anima pura, capace della forza più vigorosa, ma anche della tenerezza più inaspettata. Virata dopo virata, mentre la notte del Nord si illumina di luci che danzano nel cielo, Tomas diventa non solo un maestro, ma un amico. Perché far parte di un equipaggio insegna che il vento non si deve affrontare da soli. Mai.



ROLLINS, James - **L'ultima Odissea**
Nord, 2020

Bla 44580
coll. : ROLLINS ULT

Roma, 1515. Leonardo da Vinci s'imbatte in un trattato arabo del IX secolo che contiene una mappa del Mediterraneo e una traduzione dell'XI canto dell'Odissea, in cui si narra la discesa di Ulisse nel Tartaro... Groenlandia, oggi. La squadra della dottoressa Elena Cargill deve fare luce sulla scoperta di una nave medievale sepolta sotto il ghiaccio, dove Elena scova una mappa meccanica di fattura araba, ma prima che lei possa analizzarla, un commando uccide i suoi colleghi... Washington, oggi. la figlia del senatore Cargill è scomparsa, ed la squadra di Painter Crowe deve riportarla a casa. Gray Pierce insegue i rapitori, e intuisce che quegli uomini stanno ripercorrendo la rotta battuta da Ulisse per raggiungere il Tartaro cantato da Omero.



ROVELLI, Carlo - **Helgoland**
Adelphi, 2020

Bla 44037
coll. : 530.12 ROV

A Helgoland, spoglia isola nel Mare del Nord, nel giugno 1925 il ventitreenne Werner Heisenberg ha avviato la più radicale rivoluzione scientifica di ogni tempo: la fisica quantistica. A distanza di quasi un secolo, la teoria dei quanti si è rivelata sempre più gremita di idee sconcertanti che hanno portato a ogni sorta di applicazioni tecnologiche. Si può dire che oggi il mondo si regga su tale teoria. In questo libro non solo si ricostruisce l'avventurosa crescita della teoria dei quanti, ma la si inserisce in un mondo fatto di relazioni che sostituisce un mondo fatto di sostanze, in un inesauribile gioco di specchi. Visione che esplora questioni fondamentali ancora irrisolte, dalla costituzione della natura a quella di noi stessi, che della natura siamo parte.



RUNDELL, Katherine - **Perché dovrei leggere libri per ragazzi anche se sei vecchio e saggio**
Rizzoli, 2020

Bla 44003
coll. : 809 RUND

Katherine Rundell firma un'appassionata difesa della letteratura per ragazzi, contro i pregiudizi e gli snobismi di chi pensa che leggerla dopo una certa età sia bandito. Ma chi lo ha detto che c'è un'unica direzione di lettura nella vita? Che non si possa andare avanti e indietro, mischiare i generi, leggere contemporaneamente Joyce e Dahl, i saggi di Derrida e le avventure di Mary Poppins? Leggere libri per ragazzi da adulti non è regredire, non è tornare indietro, ci spiega Rundell con puntuta saggezza, al contrario se li abbandoniamo del tutto «lo facciamo a nostro rischio e pericolo, perché rinunciamo a uno scrigno di meraviglie che, guardate con occhi adulti, possiedono una magia completamente nuova.»



RUTHERFORD, Adam - ***Cosa rispondere a un razzista : storia, scienza, razza e realtà***
Bollati Boringhieri, 2020

Bla 44054
coll. : 305.8 RUT

C'è una guerra in corso e il genetista Adam Rutherford non può esimersi dal combatterla. Il razzismo ha rialzato la testa. Gli uomini non sono tutti uguali, ma da qui a classificarli secondo il colore della pelle, o a caratteristiche morali, ne corre. Il fatto è che, banalmente, non si può fare se non incappando in una serie di contraddizioni che Rutherford analizza con grande competenza. Tutti gli uomini sono parenti tra loro. Lo dice la genetica, con precisione matematica. Il razzismo ha causato sofferenze immani. In troppi però cadono ancora vittime delle sue semplificazioni. Per questo Rutherford ci dimostra che né la razza né il razzismo hanno un fondamento scientifico. È nostro dovere opporci allo snaturamento della ricerca scientifica.



RYDAHL, Thomas - ***Morte di una sirena***
Neri Pozza, 2020

Bla 43921
coll. : RYDAHL MOR

Copenaghen, 1834. Anna, per provvedere alla figlia di sei anni, riceve fino a tarda ora uomini ubriachi ed eccitati. Una sera viene condotta in una casa elegante dove qualcuno pone fine alla sua giovane vita. Molly, sorella di Anna, è sicura che l'assassino non può essere che «L'uomo dei ritagli»: un dissoluto che la contempla realizzando ritagli di carta che le somigliano. «L'uomo dei ritagli» è lo scrittore Hans Christian Andersen. Non fosse per la protezione dell'influente signor Collin, sarebbe immediatamente incriminato di omicidio, ma, dato il peso dei Collin, viene offerta ad Andersen un'ultima chance: tre giorni per trovare altri colpevoli. Se non salteranno fuori, Andersen si trasformerà da scrittore povero in canna in assassino.



SAGAN, Françoise - ***I quattro angoli del cuore***
Solferino, 2020

Bla 43900
coll. : SAGAN QUA

Henri è un imprenditore che ha sposato in seconde nozze la nevrastenica Sandra. Oltre a molti rimpianti, il primo matrimonio gli ha lasciato un figlio, Ludovic, sopravvissuto a un terribile incidente ma rimasto un po' «suonato»: Marie-Laure, sua moglie, non nasconde il disgusto per il marito e l'interesse per i suoi soldi. Alla Cressonade, la casa di campagna dove i quattro conducono la loro esistenza nel segno dell'ipocrisia, giunge Fanny, la madre di Marie-Laure, che si appassiona alla sorte infelice del genero. I quattro angoli del cuore mette in scena le vibrazioni reciproche di sguardi che generano pulsioni e desideri in cui i protagonisti smarriscono se stessi. È una storia tra perbenismo e trasgressione che parla anche di sentimenti fuori dal luogo e dal tempo.



SALOMONI, Massimo - ***Comunicare con i social : dall'identità al piano editoriale, dall'ascolto all'interazione*** Bla 44073
Editrice Bibliografica, 2020 coll. : 302.231 SAL

Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn, YouTube hanno stabilito nuovi paradigmi di rapporto fra emittente e destinatario. Questi due ruoli rendono indispensabile una revisione delle modalità di comunicazione fra le aziende e il loro pubblico. I consumatori sono sempre più insofferenti a messaggi calati dall'alto con la modalità "one to all", abituati ormai a interagire in modalità "one to each". Questo libro vuole suggerire un modo efficace di lavorare con questi mezzi di comunicazione, spaziando tra consigli tecnici e riflessioni quali l'importanza dell'ascolto e l'identificazione della propria identità. Lo scopo è quello di offrire consigli perché il linguaggio dei social possa integrarsi con tutto il resto della comunicazione aziendale.



SAVIANO, Roberto - **Gridalo**
Bompiani, 2020

Bla 44779
coll. : 303.4 SAVI

La competizione feroce, la sensazione di essere ridotti a consumatori manipolati dagli algoritmi, una propaganda bugiarda e invasiva: questo è il solo mondo possibile? E perché quando qualcuno alza la voce per ottenere giustizia c'è sempre chi insinua che lo faccia per tornaconto personale, chi lo mette in ridicolo mostrandone le contraddizioni? Le contraddizioni, le debolezze non ci fermano come non hanno fermato le donne e gli uomini che popolano queste pagine. Il libro è una mappa fatta di storie, per aprirci gli occhi. A tutti i ragazzi vuole raccontare come le loro madri, i loro padri, i loro fratelli maggiori sono caduti e si sono rialzati. Agli adulti vuole ancora scaldare il sangue, restituire la voglia d'indignarsi, di ritrovare la rabbia giovane.



SCOTT, Paul - **Il gioiello della corona**
Fazi, 2020

Bla 43902
coll. : SCOTT GIO

India, 1942. La seconda guerra mondiale ha mostrato che l'Impero britannico non è invincibile: la frattura con l'India si sta facendo sempre più profonda. In questo clima carico di tensioni vive, nella cittadina di Mayapore, la giovane inglese Daphne Manners. Qui ha conosciuto il bellissimo Hari Kumar, ragazzo indiano nato e cresciuto in Inghilterra. I due sono costretti a tener segreto il loro amore. Una notte Daphne viene violentata da un gruppo di uomini: per la polizia è l'occasione ideale per stringere il pugno di ferro sulla popolazione locale. A partire dalla missionaria Miss Crane, insegnante da sempre vicina alla causa indiana, tutti i membri della comunità di Mayapore dovranno fare i conti con questo e altri crimini violenti.



SCURATI, Antonio - **M : l'uomo della provvidenza**
Bompiani, 2020

Bla 43684
coll. : SCURATI M

1925. Il più giovane presidente del Consiglio d'Italia, che si è addossato l'omicidio di Matteotti come un merito, è in punto di morte a causa di un'ulcera. Benito Mussolini, il "figlio del secolo" nel 1919 sconfitto alle elezioni, adesso è vincitore su tutti i fronti. Attorno a M. gli antichi camerati si sbranano tra loro. Ma il Duce vuole misurarsi con la grande Storia. A dirimere le beghe tra i gerarchi mette Augusto Turati, dimentica Margherita Sarfatti; cerca di placare la figlia Edda dandola in sposa a Galeazzo Ciano; affida a Badoglio e Graziani l'impresa africana, nella realtà la più sporca delle guerre. Il cammino di M. prosegue fino al decennale della rivoluzione, quando fa innalzare lo spettrale sacrario dei martiri fascisti che sembra presagire ecatombi future.



SELVETELLA, Yari - **Le regole degli amanti**
Bompiani, 2020

Bla 44033
coll. : SELVETELLA REG

Innamorarsi da adulti è quasi sempre difficile. È quello che accade ai protagonisti di questo libro. Dal momento in cui si incontrano le vite di Iole e Sandro gravitano intorno a un solo interrogativo: come proteggere la felicità dell'amore dallo scorrere del tempo? Iole e Sandro sanno che cosa non vogliono. Non vogliono mettere in discussione i loro matrimoni, resi opachi dalla quotidianità ma illuminati da figli molto amati. Soli in mezzo al brusio del mondo, si impegnano a fare della loro coppia segreta il luogo di una continua ricerca. È intorno a questo sogno che stringono un patto trentennale che li guida per sperimentare gli incanti dell'amore clandestino, ma al tempo stesso vivere alla luce del sole, con altri compagni, con i figli, lungo altre strade.



SERRANO, Marcela - **Il mantello**
Feltrinelli, 2020

Bla 44018
coll. : SERRANO MAN

Il mantello è un libro che nasce da un momento eccezionale della vita della grande scrittrice cilena. La perdita di Margarita per cancro, la terza di cinque sorelle molto unite, fa vacillare tutto il suo mondo. Ma invece di sfuggirgli, Marcela decide di abbracciare il suo dolore interamente per cento giorni della sua vita. Ritirata in campagna, usa la scrittura come strumento di introspezione, per mettere ordine fra i suoi pensieri e aprire gli occhi. E quelli che all'inizio sono solo appunti sparsi diventano presto un romanzo, per la prima volta in forma autobiografica. Con incursioni nei territori dell'infanzia e a volte persino un garbato umorismo, Il mantello è il racconto delle emozioni e dei sentimenti che si affrontano quando si perde una persona cara.



SEVERGNINI, Beppe - **Neoitaliani : un manifesto**
Rizzoli, 2020

Bla 43716
coll. : 305.85 SEV

I neoitaliani siamo tutti noi, che abbiamo attraversato la stranissima primavera del 2020 per affrontare un futuro incerto. «Ci vorrà tempo per capire come la pandemia ci abbia cambiati. Ma un cambiamento è avvenuto. Dalla bufera siamo usciti diversi. Peggiori o migliori? A modo nostro, siamo andati avanti. Abbiamo trovato dentro di noi risorse che non sapevamo di possedere». Scrive Severgnini: «Il virus ci ha messo con le spalle al muro. La posizione in cui noi italiani diamo tradizionalmente il meglio». E aggiunge: «Abbiamo dimostrato di saper essere disciplinati, ma ci scoccia ammetterlo. Temiamo di rovinarci la reputazione». Il suo racconto vi convincerà che i neoitaliani sono pronti a fare cose nuove. Noi siamo italiani. Non sottovalutateci mai.



SIMONI, Gianni - **Il Merlo**
TEA, 2020

Bla 44500
coll. : SIMONI MER

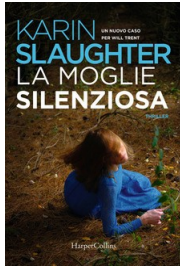
Ex magistrato ritiratosi dalla professione a causa degli intrighi del Palazzo di Giustizia, e da tempo separato, Paolo Camporesi ha ripreso a fare l'avvocato. Piccoli casi, poche pratiche, una vita appartata, un po' malinconica. Fino a quando conosce una dirimpettaia, Laura Giusti, che riapre una stagione che sembrava passata per sempre. A poco a poco l'avvocato Camporesi si avvicina a Laura. Ma la relazione deve fare i conti col disinganno di Paolo e il passato di Laura, un passato che all'improvviso spinge la donna a fuggire, il più lontano possibile, per evitare nuove ferite. Paolo decide d'impulso di seguirla, buttandosi in un viaggio assurdo che lo porterà fino a un'isola del Pacifico, in cerca della verità e di una ragione per tornare alla sua vita.



SIRI, Simona - **Mai stati così uniti**
TEA, 2020

Bla 44498
coll. : 306 SIR

Un libro divertente che racconta le differenze profonde tra Italia e Stati Uniti viste da un osservatorio speciale: la coppia. Simona immagina l'America come il mondo di Woody Allen, di Friends e di Sex and the City e, più avanti, quello di Michelle e Barack Obama. A New York conosce Dan e se ne innamora. Dopo un mese dal giorno del loro matrimonio, Donald Trump vince le elezioni. Simona è costretta ad aprire gli occhi su una realtà che così perfetta non è. La sua tecnica per sopravvivere? Incolpare il marito di tutto quello che non va negli Stati Uniti. Così, i loro litigi su piccoli fatti quotidiani diventano il pretesto per parlare di sanità, di gestione dei soldi e dell'ingiustizia sociale che pervade un Paese dove tutti sono imprenditori di loro stessi.



SLAUGHTER, Karin - **La moglie silenziosa : un nuovo caso per Will Trent**
HarperCollins, 2020

Bla 43718
coll. : SLAUGHTER MOG

Atlanta, Georgia. Una giovane donna viene aggredita e lasciata in fin di vita. La polizia brancola nel buio. Ma il destino vuole che Will Trent si trovi a interrogare un prigioniero nel carcere statale. L'uomo dice di vedere delle analogie con il crimine di cui è stato accusato otto anni prima. Il carcerato ha sempre dichiarato la propria innocenza e ora è sicuro di avere le prove. Il killer è ancora libero. Will capisce che deve risolvere questo primo caso se vuole scoprire la verità. Ma è molto dura, sono passati tanti anni, i ricordi sono sbiaditi, i testimoni spariti, le prove sfumate. Ad aiutarlo nella caccia al serial killer c'è Sara Linton. Ma quando passato e presente finalmente si incontrano, la vita stessa di Will è in serio pericolo...



SLIMANI, Leïla - **Il Paese degli altri**
La nave di Teseo, 2020

Bla 44025
coll. : SLIMANI PAE

Nel 1944, Mathilde s'innamora di Amin, un soldato marocchino. Al termine della guerra si sposano e si trasferiscono in Marocco, dove Amin sogna di creare una fattoria moderna. Ma l'impatto è traumatico. Mathilde deve imparare a vivere con regole che non condivide, mentre per Amin non è facile essere un marito moderno in un paese come il suo. Nonostante le difficoltà il loro amore prevale anche quando esplose la lotta per l'indipendenza del Marocco, dove tutti vivono nel "paese degli altri". Ci vivono gli indesiderati coloni francesi, i marocchini che sopportano a fatica gli europei, i soldati di fronte un territorio ostile, i contadini che lavorano una terra che non appartiene a loro. Ma sono soprattutto le donne a dover lottare per la loro emancipazione.



SPARACO, Simona - **Dimmi che non può finire**
Einaudi, 2020

Bla 44398
coll. : SPARACO DIM

Fin da quando era piccola, Amanda crede di poter conoscere in anticipo il giorno in cui finirà ogni gioia che la riguardi. Così, per timore lei gioca in difesa, impedendosi di sognare. Non ha un fidanzato, abita con la madre e non ha molti amici, a parte una soubrette cinica e avvenente e la sua psicoterapeuta. Il giorno in cui perde il lavoro, Amanda accetta di occuparsi di un bambino di sette anni, sebbene i bambini non le piacciono, ma se svolge un lavoro che non la soddisfa, quel lavoro non lo perderà. Samuele però le somiglia: è un po' disadattato e bisognoso d'amore. Grazie al rapporto con lui e con suo padre, Davide, per Amanda è il momento di scegliere se rinunciare ancora alla vita oppure, per la prima volta, rischiare.



ST JOHN, Madeleine - **Una donna quasi perfetta**
Garzanti, 2020

Bla 43517
coll. : ST JOHN DON

Londra. Intorno a tavolini elegantemente apparecchiati, con una tazza di tè in mano, le donne si confidano tra mezzi sorrisi e cenni d'intesa. È così anche per Flora, Gillian e Lydia, tutte e tre convinte di avere una vita quasi perfetta. La prima ha un marito che ama e due splendidi bambini. Gillian ha una relazione con un uomo sposato che forse si trasformerà in qualcosa di più. Infine Lydia spera di essere eletta "amica dell'anno". Quando le loro strade si incrociano, però, capiscono che è il momento di scegliere che tipo di donna vogliono diventare. Al di là di quello che gli uomini e la società richiede loro. Perché, se prendere decisioni non convenzionali può fare paura, Flora, Gillian e Lydia stanno per scoprire che è la sola strada verso la libertà.



STEEL, Danielle - **La spia**
Sperling & Kupfer, 2020

Bla 43913
coll. : STEEL SPI

Cresciuta nella dimora di famiglia, in un idillico Hampshire, la bionda e bellissima Alexandra Wickham è destinata a una vita di agi. Ma nel 1939 la Gran Bretagna entra in guerra. Alexandra si trasferisce a Londra per offrirsi come ausiliaria, ma la sua conoscenza delle lingue la rende perfetta per entrare nel mitico SOE, Special Operations Executive, dove impara l'arte dello spionaggio e si imbarca in operazioni pericolose dietro le linee nemiche. Finché il rischio diventerà parte della sua vita. Alla fine del conflitto, con l'avvento della guerra fredda, Alex intensificherà le proprie missioni in luoghi esotici: India, Pakistan, Marocco, Hong Kong, Mosca... sul pericoloso crinale che le impone il segreto, anche al fianco di quello che è divenuto suo marito.



STEEL, Danielle - **Una notte silenziosa**
Sperling & Kupfer, 2020

Bla 44497
coll. : STEEL NOT

Erede di una coppia di celebrità hollywoodiane, Paige Watts convoglia le sue aspirazioni artistiche frustrate sulla figlia Emma e cerca in ogni modo di farla diventare una star. A nove anni Emma ottiene il ruolo centrale in una serie tv di grande successo. Ma dopo una tragedia inaspettata, Emma va a vivere con sua zia Whitney, una donna che è sempre stata la studiosa sorella maggiore orientata alla carriera e senza legami sentimentali. Adesso Whitney è pronta a cambiare la propria esistenza per la nipote. Emma dopo l'incidente è l'ombra di se stessa, è persa e terrorizzata, ma con l'aiuto della zia e di un team di operatori sanitari, Emma ricomincerà da capo la sua vita cambiando anche quella di tutti coloro che la circondano



Steele, Sarah - **Il grand tour di Nancy Moon**
Feltrinelli, 2020

Bla 44031
coll. : STEELE GRA

Irene Connelly ha ereditato dalla nonna Peggy l'amore per i tagli sartoriali e una vecchia macchina da cucire, ma la gioia che provava a ricamare si è esaurita, sotto il dolore causato da una crisi coniugale e dalla morte di Peggy. Tutto cambia quando trova delle buste contenenti dei cartamodelli degli anni sessanta. In ogni busta, un ritaglio di tessuto, una cartolina e la fotografia di una donna, sempre la stessa, che indossa il modello. Affascinata dalla storia di quei vestiti, Flo decide di scoprire chi sia la sconosciuta delle fotografie, una donna che si chiamava Nancy, e quei vestiti componevano il puzzle di un viaggio in Europa nel 1962. Ripercorrendo il grand tour di Nancy, anche Flo troverà la forza per ricucire la propria vita.



STEN, Viveca - **L'ombra del potere**
Marsilio, 2020

Bla 44061
coll. : STEN OMB

Sandhamn è un'isola dell'arcipelago di Stoccolma con tradizioni gelosamente custodite da famiglie che, come quella di Nora Linde, ci abitano da generazioni. Nora si trova a Villa Brand, per godersi l'estate insieme ai figli Jonas e Julia. Ma Carsten Jonsson, uomo d'affari londinese, si è stabilito con la famiglia a Fyrudden in una costruzione immensa che provoca i malumori della popolazione locale. Una grande festa dovrebbe calmare le acque, ma un incendio devasta la proprietà, e tra le macerie viene alla luce un corpo carbonizzato. Fino a che punto può spingersi la gente dell'isola per cacciare uno straniero? È Thomas Andreasson a guidare le indagini, ma per lui, nonostante il prezioso sostegno di Nora, la caccia al colpevole sarà molto faticosa.



STIMAC, Valerie - **Cieli stellati : una guida pratica per viaggiare seguendo le stelle**
EDT, 2020

Bla 44190
coll. : 520 STI

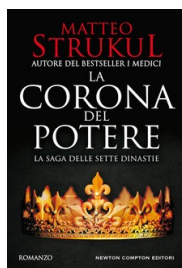
35 siti dove ammirare le stelle nel cielo buio, con una guida ai parchi che tutelano questo tesoro naturale. 12 osservatori in cui vedere l'astronomia in azione. Tutte le informazioni sui lanci di missili e i voli commerciali nello spazio, e sulle eclissi della prossima decade.



STOKHOLMA, Ema - **Per il mio bene**
HarperCollins, 2020

Bla 44039
coll. : STOKHOLMA PER

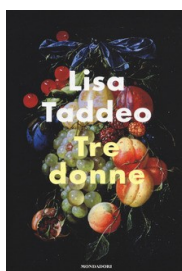
Morwenn, una bambina di cinque anni, vive con un mostro che lei chiama "mamma". La persona che dovrebbe esserle più vicina e invece le fa male nel corpo e nell'anima. A lei e a Gwendal, suo fratello, di pochi anni più grande. Morwenn prova a fuggire, ma tutti si voltano dall'altra parte. Così, aspettando la liberazione, Morwenn si rivestirà di una corazza, a rispondere male ai professori, a trovare una nuova famiglia e un primo amore in un gruppo di amici, a usare la musica per proteggersi. Finché, a quindici anni, riuscirà a scappare di casa e a intraprendere il percorso che la porterà a diventare Ema Stokholma, amatissima dj e conduttrice radiofonica. Per la prima volta Ema Stokholma racconta il tempo in cui il suo nome era ancora Morwenn Moguerou.



STRUKUL, Matteo - **La corona del potere : la saga delle sette dinastie**
Newton Compton Editori, 2020

Bla 44228
coll. : STRUKUL COR

1494. Ludovico il Moro ha usurpato il ducato di Milano. A Roma il papa Rodrigo Borgia alimenta un nepotismo sfrenato e colleziona amanti. Venezia osserva tutto grazie ai suoi informatori, mentre il re francese, con l'alleanza con Ludovico il Moro, giunge alle porte di Firenze. Piero de' Medici, figlio del Magnifico, lascia passare l'invasore, e la città si offre ai sermoni di Girolamo Savonarola. Il papa si rinchiude a Castel Sant'Angelo, Carlo marcia su Roma per saccheggiarla e dirigersi poi su Napoli per reclamare il regno nel nome degli Angiò. In un'Italia sbranata dal "mal francese" convivono lo splendore del Cenacolo di Leonardo da Vinci, l'orrore della battaglia di Fornovo e le passioni e la depravazione del papa più immorale della Storia.



TADDEO, Lisa - **Tre donne**
Mondadori, 2020

Bla 43694
coll. : TADDEO TRE

Il desiderio ci emoziona e ci tormenta. È una forza primordiale che sconvolge la banalità delle nostre vite quotidiane e ne cambia il corso, ma è rimasto fino a ora in larga misura un continente inesplorato. L'autrice Lisa ha attraversato gli Stati Uniti sei volte, proprio per ascoltare le storie di donne comuni e del loro desiderio. Basato su una paziente raccolta di testimonianze e raccontato con sorprendente immediatezza, "Tre donne" è un ritratto rivoluzionario che mette in luce la fragilità, la complessità e la disuguaglianza del desiderio femminile. Queste pagine liriche e potenti, facendoci conoscere a fondo tre protagoniste indimenticabili, finiscono per illuminare il mistero essenziale ed elementare di cosa significhi essere donne nel mondo oggi.



TAYLOR, Jodi - **Le esotiche scorribande degli storici curiosi**
Corbaccio, 2020

Bla 44017
coll. : TAYLOR ESO

Madeleine Maxwell, Max per gli amici, da quando è stata reclutata dall'Istituto di ricerche storiche Saint Mary, viene catapultata, con i suoi colleghi, da un'epoca a un'altra della storia. Inviati nella Londra vittoriana per cercare Jack lo Squartatore, gli storici del St. Mary's se la vedono veramente brutta quando è Jack lo Squartatore a trovare loro. E non è che l'inizio di una corsa contro il tempo per salvare il St. Mary's da un nemico pericolosissimo. Dai giardini pensili di Ninive all'isola Mauritius per evitare l'estinzione dei dodo, all'Inghilterra dei Tudor, dove scoprirà una tragedia inedita di Shakespeare con un finale sconvolgente, il gruppo di storici più sgangherati della letteratura continuerà le sue scorribande nella Storia, fra scoperte incredibili.



The farewell : una bugia buona – un film di Lulu Wang DVD video
Eagle Pictures, 2020

Bla 43471
coll. : VIDEO FILM FARE

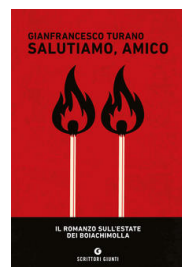
Billi, nata in Cina e cresciuta negli Stati Uniti, tornata a malincuore a Changchun, scopre che in famiglia tutti sanno che alla amata nonna restano solo poche settimane di vita, ma hanno deciso di tenere nascosta la verità alla diretta interessata. Per proteggere la sua serenità, si riuniscono con l'espedito di un matrimonio affrettato. Avventurandosi in un campo minato di convenevoli di famiglia, Billi scopre che, in realtà, ci sono molte cose da festeggiare: l'occasione di riscoprire il Paese che ha lasciato da bambina, il meraviglioso spirito di sua nonna e i legami che uniscono anche quando c'è molto di non detto.



TUGNOLI, Susanna - **Il paesaggio e gli elementi : terra acqua fuoco aria etere : tra arte e yoga**
Youcanprint, 2020

Bla 43552
coll. : 613.7 TUG

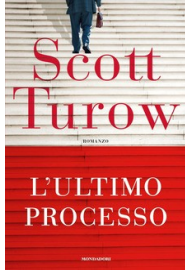
Senza bellezza, speranza e verità l'Anima muore. È importante per il nostro benessere psicofisico, per la salvezza del pianeta riscoprire la bellezza. L'esperienza del bello ci cambia perché ci connette con il Bello dentro di noi e ci rivela ciò che siamo. L'arte ha il compito di aprirci al nostro vero Essere. La relazione con la natura è inseparabile dalla nostra felicità. Sappiamo che tutto è connesso, esistono delle regole, esiste il Dharma e dobbiamo comprendere che sottrarsi a questa legge è impossibile. La terra va amata come la nostra casa, come madre terra. Ho voluto esprimere il senso di meraviglia per la natura e i suoi elementi: la terra, l'acqua, il fuoco, l'aria, l'etere. Questo libro è dedicato alla bellezza della natura. Alla bellezza dell'arte.



TURANO, Gianfrancesco - **Salutiamo, amico : il romanzo sull'estate dei boiachimolla**
Giunti, 2020

Bla 43567
coll. : TURANO SAL

Luglio 1970. A Reggio Calabria scoppia la rivolta per il capoluogo, un episodio di guerra civile che provocherà morti, distruzioni, scontri continui fra le forze dell'ordine e la popolazione. Due tredicenni si trovano separati dalle barricate e si tengono in contatto con le lettere portate dai genitori. Sono troppo giovani per capire che le loro famiglie fanno parte di una potente organizzazione criminale, la 'ndrangheta. Ma tutta l'Italia, e le stesse forze che si battono per le strade di Reggio, non vedono se non il tassello di un disegno più grande, dove l'eversione nera, le cosche mafiose, la massoneria e gli apparati dello Stato guidano la loro danza di morte. Ma la speranza è nei giovani e i giovani protagonisti sapranno farla valere.



TUROW, Scott - **L'ultimo processo**
Mondadori, 2020

Bla 43899
coll. : TUROW ULT

A ottantacinque anni, Sandy Stern, famoso avvocato penalista con problemi di salute dovuti all'età ma la mente e lo spirito intatti, è sul punto di ritirarsi. Ma quando un suo vecchio amico, il dottor Kiril Pafko, acclamato Premio Nobel per la medicina, viene accusato di insider trading, frode e omicidio, Stern decide di difenderlo. Un caso che metterà in gioco la reputazione e la carriera di entrambi gli uomini. Stern dovrà scavare nella vita di Pafko, andando oltre il fascino dell'illustre ricercatore nella lotta contro il cancro e tutto ciò che pensava di conoscere dell'amico. Pafko è innocente o le terribili accuse contro di lui sono fondate? Fino a dove Sandy Stern potrà spingersi per cercare di salvarlo ma, soprattutto, conoscerà mai la verità?



TYLER, Anne - **Un ragazzo sulla soglia**
Guanda, 2020

Bla 43499
coll. : TYLER RAG

Micah Mortimer è un uomo molto abitudinario. Tecnico informatico, si divide tra i computer e il condominio di Baltimora dove abita e lavora come tuttfare. È pienamente soddisfatto della sua esistenza e della relazione con Cass, anche questa ben incanalata sui binari della routine. Le sue giornate si susseguono senza scossoni, ma un giorno alla sua porta si presenta Brink, il figlio adolescente di Lorna, con cui Micah aveva avuto una storia al college. Il ragazzo ha deciso di rintracciare Micah, convinto che tra loro possa esserci un legame. Questa visita inaspettata obbliga Micah a riconsiderare il suo passato, facendogli capire che a volte abbandonare il conforto rassicurante delle abitudini può aprire la strada a una vita più autentica.



Valerio, Chiara - **La matematica è politica**
Einaudi, 2020

Bla 44368
coll. : 321.8 VAL

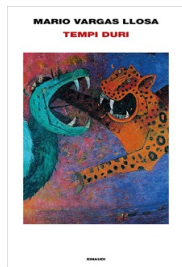
La matematica rivista come prassi politica, e non solo come teoria, è un formidabile esercizio di democrazia: come la democrazia si fonda su un sistema di regole, crea comunità e lavora sulle relazioni. Come la democrazia, la matematica amplia ma non nega. Studiando matematica si capisce per esempio che le verità sono partecipate e pertanto i principi di autorità non esistono; che le verità sono tutte assolute ma tutte transitorie. Svolgere un problema matematico è un esercizio di democrazia perché chi non accetta l'errore e non si esercita nell'intenzione di capire il mondo non riesce né a cambiarlo né a governarlo. Chiara Valerio tesse il parallelo tra matematica e democrazia, due aree che non subiscono la dittatura dell'urgenza.



VANOLI, Alessandro - **Autunno : il tempo del ritorno**
il Mulino, 2020

Bla 44366
coll. : 398.23 VAN

La storia comincia in un bosco, dove la luce dorata gioca tra i cespugli colorati, e l'aria fresca porta con sé l'odore inconfondibile di funghi e di terra. In queste pagine incontreremo gli autunni antichi dei pastori e degli dei; quelli medievali di mercanti e contadini, di cavalieri, monaci e pastori; quelli moderni di uomini e donne, ognuno con il suo carico di ricordi, desideri, avventure, conoscenza. Perché l'autunno è un po' come il tornare a casa. Davanti a noi adesso solo lunghi giorni di pioggia e nebbia, sere di feste e di paure, perché in autunno i morti e i «mostri» sono sempre lì per ritornare. Ma l'autunno più bello è quello intimo dei ricordi della nostra infanzia, trascorso in qualche bosco ormai lontano, incendiato di foglie rosse e gialle.



VARGAS LLOSA, Mario - **Tempi duri**
Einaudi, 2020

Bla 44286
coll. : VARGAS LLOSA TEM

Può una fake news segnare il destino di un continente? in America Latina la minaccia del comunismo è dietro l'angolo e va stroncata sul nascere. È quello di cui sono convinti un industriale ricco di denaro e appoggi politici e un pubblicitario senza scrupoli. Insieme daranno il via agli avvenimenti che nel 1954 porteranno a un colpo di stato in Guatemala appoggiato dalla Cia. Ma se sul palcoscenico della Storia sale lei, Marta, eccentrica e bellissima appassionata di politici in generale e di dittatori in particolare, capiamo che tutto può succedere, anche quando pensiamo di sapere già come andrà a finire.



VASSALLI, Sebastiano - **La notte della cometa**
Rizzoli, 2019

Bla 44191
coll. : VASSALLI NOT

Nel ricordare il suo primo approccio giovanile ai «Canti Orfici» di Dino Campana, Vassalli ammette di non aver «mai creduto, nemmeno per un attimo, nella favola del "poeta pazzo"». È da qui che parte, per narrare la storia di un "demente" (tra virgolette) perseguitato dalla famiglia, dalla sua cittadina, dalla comunità scientifica, dalle autorità di polizia, infine dalla società letteraria: la vicenda del poeta vittima designata di una congiura. Come dice Vassalli: «Ma se anche Dino non fosse esistito io ugualmente avrei scritto questa storia e avrei inventato quest'uomo meraviglioso e "mostruoso", ne sono assolutamente certo».



VELTRONI, Walter - **Buonvino e il caso del bambino scomparso**
Marsilio, 2020

Bla 44503
coll. : VELTRONI BUO

È l'estate del 2020. I romani si stanno lasciando alle spalle la lunga quarantena imposta dalla pandemia. Il commissario Buonvino, dopo aver risolto il caso dei corpi smembrati, sta ancora vivendo il suo momento di gloria. Quando una ragazza gli chiede di indagare sul fratello minore, scomparso anni prima e mai più ritrovato, Buonvino si appassiona a questa storia dai risvolti oscuri e decide di aiutarla. Ad affiancarlo nelle indagini c'è sempre la sua scalcinata squadra di agenti. Dipanare la matassa di quella vicenda che ha distrutto un'intera famiglia, però, metterà a dura prova le capacità investigative di Buonvino e dei suoi "magnifici sette al contrario", portando alla luce verità sconcertanti e misteri rimasti sopiti per troppo tempo.



VERASANI, Grazia - **Velocemente da nessuna parte**
Marsilio, 2020

Bla 43485
coll. : VERASANI VEL

Torna l'investigatrice privata Giorgia Cantini, quarantenne single, disincantata in amore, che ama bere e ascoltare musica. Un giorno, nella sua agenzia investigativa, si presenta Dora che vuole scoprire cosa sia accaduto all'amica Vanessa, una giovane prostituta che conduce una vita solitaria e ha un figlio di dieci anni, Willy. Ora Vanessa è scomparsa senza lasciare traccia. Giorgia si scontra con le dinamiche di una famiglia dal passato ingombrante: la madre Lena, il nonno Rolando, partigiano della seconda guerra mondiale, e Willy. Riesce, grazie all'intuito, a cogliere le più lievi sfumature emotive delle persone coinvolte nel caso e a captare i segni di una tragedia che ha le sue radici in antiche violenze e ferite non rimarginabili.



VIGAN (DE), Delphine - **Le gratitudini**
Einaudi, 2020

Bla 43719
coll. : VIGAN GRA

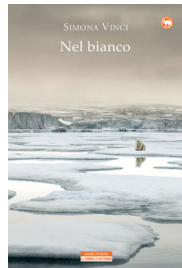
Michka sta perdendo le parole. Lei, che per tutta la vita è stata correttrice di bozze, ora non riesce piú a orientarsi fra le lettere e i suoni che si addensa nella sua testa. E cosí adesso Michka vive in una residenza per anziani. Ma è meglio cosí: qui riceve assistenza, biscottini, sonnellini, uscitine. Confinata nella sua stanzetta, a Michka non restano che le visite di Marie e le chiacchierate con Jérôme, il giovane ortofonista che lavora nella casa di riposo. Ma quando le parole si fanno barcollanti, lei vorrebbe realizzare un importante desiderio: ringraziare la famiglia che l'accolse durante la guerra e che le salvò la vita. Saranno Marie e Jérôme ad aiutarla, perché anche loro conoscono il valore di un semplice «gratis», come direbbe Michka.



VILLAR, Domingo - **L'ultimo traghetto**
Ponte alle grazie, 2020

Bla 43742
coll. : VILLAR ULT

Mónica Andrade è sparita, e il caso non meriterebbe particolari attenzioni se non si trattasse della figlia di un celebre cardiocirurgo con cui mezza città (incluso il commissario Soto, superiore dell'ispettore Leo Caldas) si sente in debito. Cosí Caldas si addentra nella vita della scomparsa, tra la Scuola dove lei insegna e il villaggio di Tirán in cui si è ritirata a vivere, un mondo isolato, collegato alla città da un traghetto che lei prendeva quotidianamente. Una galleria di personaggi memorabili e un'ambientazione che resterà «negli occhi» del lettore sono le armi idi questo straordinario giallo d'autore. Atteso da anni in Spagna, il nuovo romanzo di Domingo Villar è una conferma: siamo di fronte a un maestro del noir.



VINCI, Simona - **Nel bianco**
Pozza, 2020

Bla 43627 Neri
coll. : 910.4 VIN

Simona Vinci si spinge a raggiungere l'immenso corpo di ghiaccio sulla testa della Terra chiamato Artico. Un luogo dove la Natura è imprevedibile, dove l'isolamento è una condanna e una sfida, dove si è in balia delle intemperie, della neve, del vento, degli animali feroci, del freddo e delle proprie paure. Un luogo ideale per distanziarsi da sé stessi e accettare l'imprevisto qualunque esso sia. Questo libro è il puntuale resoconto di un viaggio innescato dal richiamo della bellezza assoluta o dal bisogno di chiudersi nella piú blindata fortezza di solitudine al mondo. Ma è anche il racconto di un mondo in cui le etnie che lo abitano, dalla Groenlandia alla Siberia, pressate dall'avanzata della modernità, hanno abdicato ai loro modi di vita millenari.



VITALI, Andrea - **Il metodo del dottor Fonseca**
Einaudi, 2020

Bla 43687
coll. : VITALI MET

Un ispettore viene inviato in un villaggio vicino alla frontiera di cui nemmeno conosceva l'esistenza. Ad attenderlo c'è un caso d'omicidio già risolto. La vittima è una donna e il presunto assassino è suo fratello, un giovane con disturbi mentali che ora è scomparso. Magari è solo suggestione, o magari è la presenza inquietante della clinica che sorge nella «terra morta», specializzata in interventi disperati. In quel luogo c'è qualcosa che non torna. Intanto l'investigatore fa conoscenza con alcuni personaggi singolari, e davanti ai suoi occhi si apre uno scenario che nessuno avrebbe mai immaginato. Insospettabile anche per il potentissimo capo che gli ha affidato l'indagine: un funzionario spaventoso e ridicolo che tutti chiamano «il Maiale».



WEIR, Alison - **Anna Bolena, l'ossessione del re : le sei regine Tudor**
SuperBeat, 2019

Bla 44352
coll. : WEIR ANN

Inghilterra, 1512. Anna Bolena ha solo undici anni quando suo padre, Thomas Bolena, decide di inviarla alla corte di Borgogna come damigella d'onore della Reggente Margherita. La giovane Anna dimostra sin da subito una spiccata attitudine alla vita di corte, e quando diventa la damigella d'onore della regina Caterina, moglie di Enrico VIII, è ormai una ventenne abile seduttrice che si diverte ad amareggiare con i suoi ammiratori. Fino a quando su di lei cade lo sguardo del re. Enrico è ossessionato da Anna, ma lei rifiuta di essere una semplice amante, vuole diventare la sposa del re. La mite Caterina, la «regina buona», è tuttavia così amata dai suoi sudditi, che ripudiarla significherebbe per il re rischiare di perdere la popolarità e perfino il trono...



WEIR, Alison - **Caterina d'Aragona**
BEAT, 2019

Bla 44354
coll. : WEIR CAT

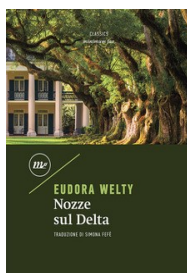
Caterina d'Aragona, figlia di Ferdinando il Cattolico e d'Isabella di Castiglia, sposò nel 1509 Enrico VIII e fu incoronata regina d'Inghilterra. Nel 1525, però, Enrico si era infatuato di Anna Bolena, e insoddisfatto del suo matrimonio con Caterina, che gli aveva dato un'unica figlia, la futura Maria I d'Inghilterra, erede al trono, anche se non c'erano precedenti per una monarchia retta da una donna. Enrico cercò di far annullare il matrimonio arrivando allo scisma dell'Inghilterra con la Chiesa di Roma. Allontanata Caterina dalla corte, la imprigionò nel castello di Kimbolton. Sempre più emarginata, Caterina non rinunciò mai a farsi chiamare regina, e intorno a lei si raccolse un notevole consenso popolare, soprattutto femminile.



WEIR, Alison - **Jane Seymour, la regina più amata : le sei regine Tudor**
Beat, 2020

Bla 44353
coll. : WEIR JAN

La giovane Jane Seymour aspira a ritirarsi nella quiete di un monastero. A diciotto anni, tuttavia, Jane cede alle pressioni della sua ambiziosa famiglia e viene mandata a corte come damigella della regina Caterina d'Aragona. Le giovani donne al servizio della regina facilmente trovano lì un buon marito, ma Jane viene ignorata dagli uomini di corte. Re Enrico, affascinato dalla maliziosa Anna Bolena, ripudia Caterina per sposare Anna, provocando una drammatica scissione con la Chiesa. Jane diventa dama di compagnia della nuova regina, e ora il sovrano la nota. Sollecitata a guadagnarne il favore per la sua famiglia, Jane verrà trascinata al centro dei drammatici eventi che segneranno la Riforma e decreteranno la caduta di Anna Boleyn.



Welty, Eudora - **Nozze sul Delta**
Minimum fax, 2020

Bla 44021
coll. : WELTY NOZ

1923. Laura McRaven ha nove anni quando sale sul treno che la porterà a Shellmound, la grande piantagione sul delta del Mississippi dove la cugina, la diciassettenne Dabney Fairchild, sta per sposarsi con il maturo Troy Flavin, inflessibile gestore della piantagione. Ma l'invito alle nozze è anche un modo per mettere Laura alla prova e per decidere se ammetterla nel cuore della grande famiglia Fairchild. Immersa in un mondo di rituali e di gelosie, la bambina irrompe

nel romanzo con uno sguardo curioso e innocente, acuto e distaccato. Una storia che ha il profumo e il ritmo pigro del più autentico Sud.



WILKINS, Joe - **Nella terra dei lupi**
Pozza, 2020

Bla 44041 Neri
coll. : WILKINS NEL

Delphia, Montana. La vita non è facile per il giovane Wendell Newman: suo padre è scomparso tra le montagne da più di dieci anni, la terra è stata venduta e, dopo la morte della madre, gli è rimasto solo un pick-up e un trailer in cui vivere. Un giorno un'assistente sociale gli presenta un bambino, è Rowdy, il figlio di Lacy, la cugina arrestata per spaccio di stupefacenti. Ha un «ritardo nello sviluppo» e non ha ancora detto una sola parola. Wendell dovrà farsene carico. L'uomo accetta di tenerlo con sé, e col temposcopre di poter stringere un legame speciale con quel bambino silenzioso. Nel frattempo, in città, tutti parlano dell'imminente caccia al lupo. La tensione si accresce quando riaffiora la vecchia storia di Verl Newman, il padre di Wendell.



WITTING, Amy - **La lettrice testarda**
Garzanti, 2020

Bla 43465
coll. : WITTING LET

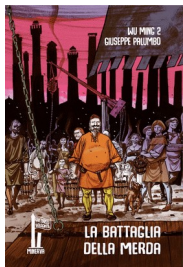
C'è solo una cosa che fa volare Isobel lontano dalle rigide regole che della famiglia: leggere. Ma deve farlo di nascosto perché sua madre crede che dovrebbe limitarsi ai lavori domestici. Isobel cresce alimentando la sua passione segreta finché, a sedici anni, è costretta a cercarsi una nuova sistemazione. È la prima volta che Isobel si scontra con il mondo. È convinta di non avere gli strumenti per relazionarsi con gli altri. Tanto che, quando incontra un gruppo di ragazzi che amano i libri e passano le serate a discuterne, Isobel rimane in silenzio. Ma le parole di Byron, Auden e Dostoevskij fanno breccia nelle sue insicurezze e le insegnano il coraggio di dire quello che pensa. E di scrivere per liberare le parole che ha trattenuto per troppo tempo.



WOOD, Charlotte - **Il weekend**
NNE, 2020

Bla 44023
coll. : WOOD WEE

Jude, Wendy e Adele, tre donne settantenni, devono svuotare la casa delle vacanze di Sylvie, che è morta di recente. Sono amiche da sempre, ma era Sylvie a tenerle unite. Jude è precisa e severa; Wendy è spesso tra le nuvole; Adele sogna ancora un futuro da attrice. Così, durante un caldo e piovoso weekend sulla costa australiana, mentre il fantasma di Sylvie appare alle tre donne in luoghi e momenti impensabili, emergono conflitti e antichi rancori che mettono a dura prova il loro rapporto. Con tenerezza, umorismo e un'inattesa vena surreale, Charlotte Wood svela la forza dell'amicizia e le inquietudini dell'età matura. Ma tenendosi per mano le protagoniste riusciranno a contemplare insieme un nuovo orizzonte.



WU MING 2 - **La battaglia della merda**
Minerva, 2020

Bla 44128
coll. : R 945 FAT

Bologna, 1300. Il cardinale legato Bertrand du Pouget deve abbellire la città, per renderla degna della visita del Papa, suo zio. Tante migliorie, ma tutte a spese dei bolognesi, che videro limitate non solo le loro finanze, ma anche le loro libertà. A Bologna questa storia si potrebbe chiamare il racconto dei racconti perché è talmente esemplare delle alterne vicende e delle due anime di questa città, che le descrive e le riassume magnificamente con la grandezza della fantasia e della satira. Non a caso questa stessa vicenda è entrata nel repertorio teatrale del Nobel dell'arte dissacratoria Dario Fo. Quindi tra Guelfi e Ghibellini e tra sacro e profano qui si scava nel torbido.



Yokomizo, Seishi - **La locanda del gatto nero**
Sellerio, 2020

Bla 43515
coll. : N YOKOMIZO LOC

Un ufficiale di polizia attraversa di notte in bicicletta i sobborghi della periferia di Tokyo. Nei pressi della locanda del Gatto nero nota un monaco che scava nel cortile di un tempio adiacente. Incuriosito, vede emergere il cadavere di una donna dal volto sfigurato. È nuda e con una parrucca, e le analisi rivelano che la causa della morte è una ferita alla testa. Nella fossa è stata rinvenuta anche la carcassa di un gatto nero. La polizia indaga tra i vecchi gestori della locanda: l'ex proprietario, la moglie, una ballerina e un imprenditore, amanti dei due coniugi: tra di loro forse c'è il colpevole, ma anche la vittima, la cui identità è del tutto ignota. L'intervento di Kindaichi Kōsuke, che si interessa al caso, potrebbe essere fondamentale.



ZAMBONI, Chiara **La carta coperta : l'inconscio nelle pratiche femministe**
Moretti & Vitali, 2019

Bla 44367
coll. : 155.6 CAR

Questo libro tratta del rapporto controverso tra femminismo e psicoanalisi a partire dalla concezione dell'inconscio. Il femminismo degli anni Settanta, prendendo le distanze dall'oppressione patriarcale, cercava forme inventive attingendo con molta libertà alla psicoanalisi. Nel nostro tempo, in cui vediamo nuovi movimenti di donne, bisogna sostenere la necessità dell'ascolto dell'inconscio. Ma le tecnologie adoperate per il dominio sulla vita umana ci stanno avviando verso un mondo senza inconscio? In questo libro si testimonia anche la preoccupazione per le sorti della differenza femminile che può essere cancellata se non si fa più ricerca sui processi inconsci che ci attraversano.



Zero Calcare - **Scheletri** fumetto
Bao Publishing, 2020

Bla 44224
coll. : FUMETTO ZEROCALCARE SCH

Diciotto anni, e una bugia ingombrante: Zero ogni mattina dice alla madre che va all'università, ma in realtà passa cinque ore seduto in metropolitana. È così conosce Arloc, un ragazzo che ha altri motivi per voler perdere le sue giornate nella metro B di Roma. Man mano che la loro amicizia si fa più profonda, le ombre nella vita e nella psiche di Arloc si fondono con le tenebre del mondo dello spaccio di droga della periferia romana. Un thriller ambientato a Roma, nel mondo di uno Zero Calcare diciottenne, che viene a contatto con il sottobosco degli spacciatori di periferia. Un romanzo grafico che l'autore definisce "più efferato del solito" una storia di fiction che si ispira alla realtà, tra oggi e vent'anni fa, tra la paura del futuro e quella del presente.



ZUPPI, Matteo - ***Le parole del nostro tempo***
EDB, 2020

Bla 44374
coll. : 303.485 ZUP

Il cardinale Matteo Zuppi e il professor Andrea Segrè si interrogano, da prospettive diverse, sui principali cambiamenti in corso e su come sarà il nostro futuro. Che cosa rimarrà della drammatica esperienza della pandemia che ha colpito tutto il mondo? Come coglierne anche i tratti positivi, quelli che ci permettono di uscire dalla «normalità» delle nostre esistenze di prima e guardare a nuovi stili di vita per il futuro? A partire dalle parole che più usiamo nel nostro lessico quotidiano, si confrontano due prospettive - una spirituale e religiosa, l'altra laica e scientifica - che nel discorso si integrano e forniscono al lettore un quadro di riferimenti e di valori per vivere il nostro nuovo tempo.