



Comune di Bologna



istituzionebibliotechebologna

Biblioteca
Lame-Cesare Malservisi

bollettino novità n. 1 - marzo 2020



"Mi resi conto che è sempre meglio
ciò che è in movimento
rispetto a ciò che sta fermo;
che il cambiamento
è sempre più nobile della stabilità.
Ciò che non si muove è soggetto
a ridursi in cenere, mentre
ciò che si muove
potrebbe durare addirittura per sempre"

*(Olga Tokarczuk, scrittrice polacca,
premio Nobel per la letteratura 2019)*

Biblioteca Lame – Cesare Malservisi

via Marco Polo 21/13

per raggiungerci: bus 11/A-B, 30, 92

tel. 051 6350948

e-mail: bibliotecalame@comune.bologna.it

orari di apertura :

dal lunedì al venerdì : 8.30-19.00

sabato : 8.30-18.00

per conoscere iniziative e attività della biblioteca:

<http://informa.comune.bologna.it/iperbole/istituzionebiblioteche/>

Bollettino novità n.1 - 2020

catalogo on line polo bolognese : <http://sol.unibo.it/SebinaOpac/Opac?sysb=>

nuovo catalogo on line polo bolognese : <http://sol.unibo.it/SebinaOpac/SebinaYOU.do#>

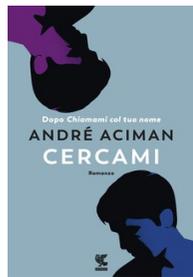
bollettino on line biblioteca Lame : <http://informa.comune.bologna.it/iperbole/istituzionebiblioteche/luoghi/62013/id/51652>



A casa tutti bene – un film di Gabriele Muccino *DVD video*
Rai Cinema, 2018

Bla 42697
coll. : VIDEO FILM ACAS

La storia di una grande famiglia che si ritrova a festeggiare le Nozze d'Oro dei nonni sull'isola dove questi si sono trasferiti a vivere. Un'improvvisa mareggiata blocca l'arrivo dei traghetti e fa saltare il rientro previsto in serata costringendo tutti a restare bloccati sull'isola e a fare i conti con loro stessi, con il proprio passato, con gelosie mai sopite, inquietudini, tradimenti, paure e anche improvvisi e inaspettati colpi di fulmine. Gli adulti sono persone smarrite che cercano di essere migliori di quanto siano. Attraverso la famiglia si raccontano le dinamiche delle grandi relazioni tra uomini e quindi la società tutta.



ACIMAN, André – **Cercami**
Guanda, 2019

Bla 42667
coll. : 813 ACI

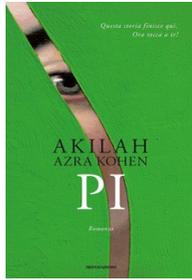
Sono passati parecchi anni da quell'estate in Riviera: Elio, in piena confusione adolescenziale, aveva scoperto la forza travolgente del primo amore grazie a Oliver, lo studente americano ospite del padre nella casa di famiglia. Erano stati giorni unici, in grado di segnare le loro vite con la forza di un desiderio incancellabile, nonostante ciascuno abbia poi proseguito per una strada diversa. Ora per Elio il destino ha in serbo un incontro inaspettato a Parigi, che potrebbe diventare un legame importante. Ma nulla gli fa dimenticare Oliver, che adesso vive a New York una vita apparentemente serena, è sposato e ha due figli adolescenti, eppure... Una sola una parola, potrebbe bastare a riaprire una porta mai chiusa.



Affare (Un) di famiglia – un film di Kore-Eda Hirokazu *DVD video*
RAI Cinema ,2019

Bla 42691
coll. : VIDEO FILM AFFA

Dopo uno dei loro furti, Osamu e suo figlio si imbattono in una ragazzina sperduta in mezzo ad un freddo glaciale. Dapprima riluttante ad accoglierla, ma la moglie di Osamu acconsente ad occuparsi di lei dopo aver appreso le difficoltà che la aspettano. Benché siano così poveri da riuscire a malapena a sopravvivere commettendo piccoli reati, sembrano vivere felici insieme, finché un incidente imprevisto porta alla luce segreti nascosti che mettono alla prova i legami che li uniscono...



AKILAH (Azra Kohen) - **Pi**
Mondadori, 2019

Bla 42530
coll. : 894.353 KOH

Arriviamo a noi stessi passo dopo passo, attraverso le scelte che facciamo. L'essere umano si forma scegliendo in ogni istante. Rinasciamo in ogni momento se facciamo la cosa giusta, altrimenti ogni volta muore una piccola parte di noi. Attraverso le scelte di Özge comprendiamo come le battaglie non si vincano attraverso la lotta e che c'è vera vittoria solo se non lasciamo il sentiero della rettitudine; attraverso Can vediamo come tutto ciò che facciamo torna indietro; Duru ci parla delle amare conseguenze che derivano dal valutare noi stessi solo attraverso gli occhi degli altri; Bilge ci offre la prova che possiamo esistere grazie alla nostra intelligenza e Deniz ci insegna a concentrarci su cosa sia davvero importante.



ALAGABÉ, Yvan - **Negri gialli e altre creature immaginarie : 1995-2019** fumetto
Canicola, 2019

Bla 42536
coll. : 741.5 ALA

Yvan Alagabé, uno dei fumettisti più influenti della scena francese contemporanea. Il libro affronta in modo esplicito la questione coloniale francese, la cosiddetta "Françafrique": Alagabé squarcia in modo deciso ogni perbenismo ed esplora il razzismo senza cadere in una retorica scontata o superficiale, attraverso le vicende di Claire, una donna bianca francese, e Alain, un immigrato del Benin arrivato nel paese illegalmente. Alain vive con la sorella, che si guadagna da vivere facendo lavori di casa per famiglie benestanti. Un libro attualissimo per la sua forza di narrazione, con un ritmo incalzante che disorienta e aiuta a comprendere.



ARGENTIERI, Benedetta - **Io non sono Islam : la vera storia di Islam Mitat, dal sogno dell'occidente all'inferno della Sharia** Salani, 2019

Bla 42665
coll. : 741.5 ARG

Marocco – Islam Mitat è una ragazza di 19 anni, crede nell'amore vero e coltiva un sogno: andare a vivere a Londra per studiare Fashion design. Suo padre è un poliziotto, sua madre è casalinga; sono musulmani moderati, seguono le tradizioni, ma vivono la quotidianità in modo moderno. Nonostante ciò, non permetterebbero mai alla loro figlia di partire da sola. Non vogliono reprimere le sue ambizioni, ma per andarsene deve trovarsi un marito. Su un sito di incontri online lei incontra Ahmed, un giovane afghano con cittadinanza inglese, con uno stile "occidentale" affine ai suoi gusti. Quello che però sembrava il primo passo verso il sogno si trasformerà nel principio di un incubo lungo tre anni, vissuti da prigioniera di ISIS e dei suoi aguzzini.



Assassino sull'Orient Express – un film di Kenneth Branagh DVD video
Twentieth Century Fox, 2018

Bla 2595
coll. : VIDEO FILM ASSA

Quello che è iniziato come un viaggio di lusso in treno attraverso l'Europa diventa improvvisamente uno dei più eleganti, ricchi di tensione ed emozionanti misteri mai narrati. Dal romanzo dell'autrice di best-seller Agatha Christie, il film racconta la storia di tredici estranei bloccati su un treno, dove ciascuno di loro è un sospettato. Un uomo dovrà combattere contro il tempo per risolvere l'enigma prima che l'assassino colpisca ancora.



BARREAU, Nicolas - **Lettere d'amore da Montmartre**
Feltrinelli, 2019

Bla 42552
coll. : 833 BAR

Dopo la scomparsa della moglie H el ene, Julien Azoulay  e inconsolabile. Autore di commedie romantiche di successo, si sente beffato dal destino: come continuare a inventare storie a lieto fine se ha il cuore spezzato? Ma H el ene gli ha estorto una promessa: dovr a scriverle trentatr  lettere, una per ogni anno che ha vissuto. Cos  Julien le racconta le giornate che deve affrontare. Del nuovo romanzo che non avanza. Di Parigi che senza di lei non  e pi  la stessa. Del loro figlio di quattro anni, triste. Della sua migliore amica e del suo gatto. H el ene  e sepolta nel cimitero di Montmartre ed  e l , in uno scomparto segreto ricavato nella lapide, che Julien lascia le sue lettere. Finch , un giorno, spariscono...



BERLIN, Lucia - **Welcome home : un memoir con fotografie e lettere scelte**
Bollati Boringhieri, 2019

Bla 42723
coll. : 813 BER

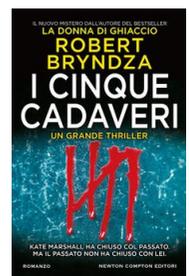
Lucia Berlin, acclamata autrice americana. La sua  e stata una vita inimitabile, che l'ha portata dall'Alaska al Texas, dal Kentucky al Cile, dal Messico a New York. Sposata tre volte, ha cresciuto i suoi quattro figli muovendosi per tutta l'America e a ogni spostamento Lucia Berlin  e andata cercando la sua casa. *Welcome Home*  e uno splendido album di famiglia, dove ogni luogo in cui ha vissuto porta con s  una storia, spesso proprio quella storia che  e poi riapparsa in uno dei suoi inconfondibili racconti. Il memoir, che incomincia nell'anno del concepimento di Lucia, il 1936, si conclude, incompiuto, nel 1965. Ed  e proprio questa incompiutezza a rendere ancora pi  prezioso ci  che Lucia ci racconta ripescando dalla memoria scene e momenti privati.



BROGI, Paolo - **Pinelli : l'innocente che cadde gi **
Castelvecchi, 2019

Bla 42568
coll. : 364.1 BRO

Nella stagione degli attentati di matrice fascista, dopo la strage di piazza Fontana, gli uomini degli Affari Riservati - servizio segreto del Viminale - vengono trasferiti in massa da Roma a Milano per indagare e allestire una pista che colleghi la strage agli ambienti anarchici. Giuseppe Pinelli, quarantun anni, ferroviere, resta vittima di questa trama quando la notte tra il 15 e il 16 dicembre 1969 precipita dal quarto piano della questura di Milano; una morte archiviata come frutto di un malore da due inchieste che risparmiano gli Affari Riservati. Oltre l'odissea giudiziaria, una difficile e sofferta vicenda umana: la lotta per la verit  delle figlie, iniziata con la madre Licia quando avevano solo otto e nove anni, viene qui restituita dalla loro stessa voce.



BRYNDZA, Robert - **I cinque cadaveri**
Newton Compton, 2019

Bla 42781
coll. : 823 BRY

Sono passati quindici anni da quando Kate Marshall, una giovane detective, ferm  il famigerato cannibale di Nine Elms, a Londra. Ma l'arresto si tramut  in un incubo. Tradita da tutti, la sua promettente carriera in polizia fin  con uno scandalo. Da allora i fantasmi del passato hanno continuato a ossessionare Kate che, nonostante il tempo trascorso, non  e mai riuscita a lasciarsi quell'esperienza alle spalle.   andata via da Londra e si  e trasferita in una piccola citt  costiera, dove cerca con tutte le forze di dimenticare. Ma un ammiratore del serial killer di Nine Elms ha deciso di seguire le orme del suo idolo, e Kate sa che non pu  restare a guardare senza intervenire.



BURNET, Graeme Macrae - **La scomparsa di Adèle Bedeau**
Pozza, 2019

Bla 42610
coll. : 823 BUR

In una cittadina francese, al Restaurant de la Cloche, lavora Adèle. Diciannove anni, le labbra piene e la carnagione olivastrea, è un tipetto scontroso, che non dà confidenza ai clienti, soprattutto a Manfred Baumann che ogni sera, seduto al solito posto, la segue incessantemente con lo sguardo. Direttore di banca dall'aspetto ordinario, Manfred è un solitario, goffo e sfuggente, capace di mettere a disagio chiunque, e guardato con inquietudine dagli avventori del locale. Quando un giorno Adèle scompare, è il primo ad essere sospettato. A indagare sarà l'ispettore Gorski, della polizia locale. Il detective si mette perciò a scandagliare la vita di Manfred con solerte meticolosità, per non lasciarsi sfuggire nessun dettaglio.



BUSSI, Michel - **Forse ho sognato troppo**
E/O, 2019

Bla 42625
coll. : 843 BUS

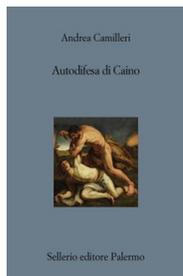
Nathalie, hostess dell'Air France, è amata dal marito e ha due belle figlie. La sua vita oscilla tra il lavoro e la famiglia. Ma un giorno lei si trova a ripercorrere lo stesso viaggio, Montréal, Los Angeles e Giacarta, durante il quale vent'anni prima si era perduto innamorate del giovane Ylian. Nathalie era già sposata, così dopo una notte di passione i due amanti si erano impegnati a non rivedersi mai più. Ma è come se, vent'anni dopo, una mano invisibile la spingesse a fare le stesse cose che aveva fatto con Ylian; un mistero al quale forse non è estraneo un sassolino sciamanico degli Inuit che sembra apparire e scomparire a piacimento. Nathalie ha paura. La situazione passa al giallo quando qualcuno, a Los Angeles, tenta di ucciderla...



BUTLER, J. L. - **L'amore pericoloso**
Piemme, 2019

Bla 42820
coll. : 823 BUT

Francine Day è un'avvocatessa divorzista, e ormai fa parte dell'élite legale londinese, fatta principalmente di maschi che hanno studiato a Oxford. Lei, invece, viene da una famiglia modesta e per questo non riesce a credere che un nuovo cliente al primo incontro riesca a distruggere tutte le sue barriere. Tra Martin Joy e Francine scoppia una passione travolgente quando lui le si rivolge per divorziare dalla moglie Donna. Ma mentre la loro torrida storia prosegue, Francine si accorge che qualcosa le sfugge nei rapporti tra Martin e sua moglie. E quando Donna scompare e Francine si risveglia ferita senza memoria di cosa sia successo, è chiaro che Martin Joy nasconde qualcosa. E Francine dovrà scoprirlo, mettendo da parte anche il suo cuore.



CAMILLERI, Andrea - **Autodifesa di Caino**
Sellerio, 2019

Bla 42567
coll. : 852 CAM

Camilleri se ne è andato ma ci ha lasciato il suo scritto su Caino per il quale aveva immaginato la scena, le musiche, i filmati, i testi da interpretare di persona e quelli da far recitare. È il primo libro pubblicato dopo la sua morte. L'autodifesa di Caino risponde alle incessanti domande sul bene e il male e affonda le sue radici nella sterminata cultura di Camilleri e nella sua passione per il mito. Caino, il primo assassino della storia, è chiamato a giudizio, Camilleri vuole che siano i lettori ad emettere il verdetto, i testimoni a carico sono tanti, però non mancano quelli che Caino può convocare a suo sostegno. Ma sono soprattutto le parole di autodifesa dell'assassino di Abele a fare il punto e fornirci una nuova versione dei fatti, la sua.



CARLOTTO, Massimo - **La signora del martedì**
E/O, 2019

Bla 42829
coll. : 853 CAR

Tre personaggi che la vita ha maltrattato. Bonamente Fanzago, attore porno che un ictus costringe ad assistere angosciato all'ascesa dei giovani concorrenti. Ma ogni martedì una donna affascinante e misteriosa pagherà i suoi servizi da gigolò alla pensione Lisbona, dove il proprietario, il signor Alfredo, vive nascondendo la sua condizione di travestito. Tre esseri umani sui quali la società si accanisce perché più deboli, ma che troveranno il coraggio di difendersi. Non sono eroi, hanno debolezze e hanno commesso errori. Ma aspirano ad amore e rispetto. Quando un imprevisto darà il via a una girandola di effetti collaterali, per i nostri personaggi diventerà questione di vita o di morte trovare dentro di sé le risorse necessarie a tirarsi fuori dai guai.



CAROFILIO, Gianrico - **La misura del tempo**
Einaudi, 2019

Bla 42516
coll. : 853 CAR

Tanti anni prima Lorenza era una ragazza bella e arrogante, dal fascino abbagliante. La donna che un pomeriggio di fine inverno l'avvocato Guido Guerrieri si trova di fronte nello studio non le assomiglia. Non ha nulla della lucentezza di allora, è diventata una donna opaca. Gli anni hanno infierito su di lei e, come se non bastasse, il figlio Iacopo è in carcere per omicidio volontario. Guido è tutt'altro che convinto, ma accetta lo stesso il caso, forse anche per rendere un malinconico omaggio ai fantasmi perduti della giovinezza. Comincia così, quasi contro voglia, una sfida processuale ricca di colpi di scena, un appassionante viaggio nei meandri della giustizia, insidiosi e a volte letali.



CARRISI, Donato - **La casa delle voci**
Longanesi, 2019

Bla 42533
coll. : 853 CAR

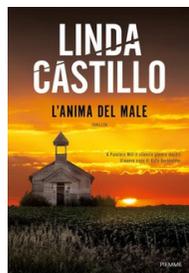
Pietro Gerber è uno psicologo. La sua specializzazione è l'ipnosi e i suoi pazienti sono bambini. Spesso traumatizzati, segnati da eventi drammatici o in possesso di informazioni importanti sepolte nella loro fragile memoria, di cui polizia e magistrati si servono per le indagini. Pietro è il migliore di tutta Firenze. Ma quando riceve una telefonata dall'Australia di una collega che gli raccomanda una paziente, Pietro reagisce con perplessità e diffidenza. Perché Hanna Hall è un'adultta. Tormentata da un ricordo vivido, ma che potrebbe non essere reale: un omicidio. E per capire se quel frammento di memoria corrisponde alla verità o è un'illusione, Pietro dovrà aiutarla a far riemergere la bambina che è ancora dentro di lei.



CASAGRANDE, Romina - **I bambini di Svevia**
Garzanti, 2020

Bla 42709
coll. : 853 CAS

Una notizia costringe Edna a mettersi in viaggio. È arrivato il momento di tener fede a una lontana promessa che lega il suo destino a quello dell'amico Jacob, che non vede da quando erano bambini. Da quando, come migliaia di coetanei, affrontarono un terribile viaggio a piedi attraverso le montagne per raggiungere le fattorie dell'Alta Svevia ed essere venduti nei mercati del bestiame. Li chiamavano «bambini di Svevia». In quel presente così infausto, Edna scoprì la luce dell'amicizia di Jacob. Ma ora che lo ha ritrovato, è tempo di raccontare all'amico d'infanzia la verità in grado di salvarli. Lungo antiche strade romane e sentieri dei pellegrini, Edna ritroverà le sorprese della vita, ma al contempo si avvicinerà a un passato minaccioso.



CASTILLO, Linda - **L'anima del male**
Piemme, 2019

Bla 42520
coll. : 813 CAS

Sono molti i segreti sussurrati a Painters Mill. Nelle case degli amish, in cui il tempo sembra essersi fermato e l'unica luce è quella delle lanterne a olio, ci sono cose che non devono essere dette ad alta voce. Lo sa bene Kate Burkholder, capo della polizia della piccola cittadina nelle campagne dell'Ohio, un tempo amish lei stessa. Per questo, sfidando il silenzio e la ritrosia della comunità amish, decide di venire a capo della morte di Daniel Gingerich, diciotto anni, bruciato vivo nel rogo di un fienile. Kate sospetta che non ci sia nulla di accidentale nella sua atroce fine. Decide così di indagare, scavando tra le bugie, i legami, il passato di quelli che lo conoscevano, arrivando a scoprire i tremendi lati oscuri della vita del giovane Daniel.



CATHER, Willa - **Il canto dell'allodola**
Fazi, 2019

Bla 42526
coll. : 813 CAT

Thea, figlia di un pastore metodista svedese, vive in una cittadina del Colorado. Ha una grande propensione per la musica e un carattere forte. La madre si accorge delle sue doti, e la affida al miglior maestro di pianoforte, con cui Thea stringe una solida amicizia. Molte persone sono attratte dalla scintilla di Thea e, grazie a due di loro, l'affascinante dottor Archie e il macchinista Ray, potrà partire alla volta di Chicago, dove scoprirà che il suo vero talento è la voce. Ma, travolta da spettacoli, audizioni e una ferrea disciplina, dovrà sacrificare molto all'ideale della perfezione artistica. Pochi coloro che davvero capiscono la sua determinazione e che possono sperare di restarle vicini.



CAVALLO, Melita - **Solo perché donna : dal delitto d'onore al femminicidio : la risposta giudiziaria, i centri antiviolenza, la tutela degli orfani** Mursia, 2019

Bla 42786
coll. : 364.1 CAV

Storie di fidanzate maltrattate, di mogli picchiate da anni e poi uccise da ex mariti violenti e possessivi, di figli che si ritrovano a dover superare le difficoltà della vita senza un genitore. Melita Cavallo, grazie alla lunga esperienza in materia, si serve di vicende realmente accadute per descrivere tutti gli aspetti giuridici connessi: dal delitto d'onore al femminicidio, dal sistema di prevenzione e protezione contro la violenza di genere all'attività dei centri antiviolenza in favore delle donne che chiedono aiuto. La violenza sulle donne è una delle piaghe più vergognose e diffuse nella nostra società, in cui le donne, solo perché donne, non si sentono protette di fronte a un uomo prevaricatore e violento che agisce e si nasconde molto spesso tra le mura domestiche.



CHEVALIER, Tracy - **La ricamatrice di Winchester**
NERI Pozza, 2020

Bla 42712
coll. : 813 CHE

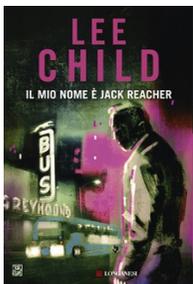
Winchester, 1932. A trentotto anni Violet Speedwell è ormai destinata a un'esistenza da zitella, una tragedia per una società basata sul matrimonio. Il suo fidanzato, Laurence, è caduto in guerra. Ma Violet è intenzionata a contare sulle proprie forze. Riesce a trovare lavoro e ad aver accesso all'associazione delle ricamatrici della cattedrale, ispirata a una gilda medievale, che ha la tradizione di ricamare cuscini per i fedeli. Creare con le proprie mani qualcosa rappresenta, per Violet, una tentazione irresistibile. Mentre impara la difficile arte del ricamo, stringe amicizia con l'esuberante Gilda e con Arthur, il campanaro dagli occhi azzurri e luminosi. Due incontri che risveglieranno in lei la consapevolezza che ogni destino può essere sovvertito.



CHI, Wei-Jan - **L'ombra nel pozzo**
Marsilio, 2019

Bla 42538
coll. : 895.13 CHI

Wu Cheng, professore e drammaturgo fallito, un matrimonio finito, lascia l'università e l'insegnamento e si trasferisce in un quartiere misero. Qui, tra un appartamento squallido e il suo "ufficio", al caffè all'angolo, dove trascorre le giornate seduto a osservare i passanti, avvia la prima agenzia di investigazione privata di Taiwan. E proprio mentre sta cominciando la sua nuova vita, una serie di omicidi porta il caos tra le forze dell'ordine che, abituate a criminali impulsivi e maldestri, banalmente mossi da ragioni di cuore o di soldi, devono ora fare i conti con un profilo di assassino molto complesso. Impaziente di dare il suo contributo, Wu Cheng si getta con passione nelle indagini, senza immaginare che presto i sospetti ricadranno proprio su di lui...



CHILD, Lee - **Il mio nome è Jack Reacher**
Longanesi, 2019

Bla 42521
coll. : 823 CHI

Jack Reacher : lupo solitario, cavaliere errante, ex militare. La sua casa è un'America profonda: strade infinite che attraversano il nulla, diner al tramonto, piccoli motel fatiscenti, una moltitudine di individui con le loro storie di miseria e follia. Eroe contemporaneo di una nuova epopea on the road, Reacher è protagonista di questi racconti che, grazie alla loro brevità e densità, offrono uno spaccato originale di un personaggio che incarna in un modo tutto suo il sogno americano. Sono crimini, incidenti, misteri con cui Reacher deve confrontarsi lungo il suo eterno cammino nato dalla penna di un autore che può vantare fra i suoi estimatori più entusiasti scrittori del calibro di Haruki Murakami e Stephen King.



COLAGRANDE, Paolo - **La vita dispari**
Einaudi, 2019

Bla 42740
coll. : 853 COL

La vita dispari è la profonda ed esilarante parabola umana di un ragazzino che vede solo una metà del mondo, destinato a diventare un adulto che vive solo a metà. La «vita dispari» è quella che conduciamo tutti noi a qualsiasi età quando tentiamo di indovinare la parte mancante delle cose. Quando Buttarelli scompare, non resta che raccogliere, per fare un po' di chiarezza o per aumentare la confusione, la testimonianza del suo amico Gualtieri. Allora si snoda una trama di malintesi e incastri rovinosi: la silenziosa con la preside Maribèl, la passione per Eustrella, il fidanzamento simultaneo con otto compagne di scuola, gli strambi insegnamenti esistenziali del padre putativo, il matrimonio con Ciarma, l'infatuazione per una certa Berengaria...



COLLU, Daniela - **Volevo solo camminare**
Vallardi, 2019

Bla 42621
coll. : 263 COL

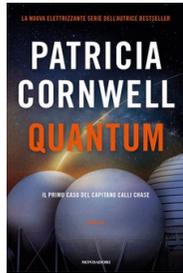
Daniela Collu, atea, natura-resistente e camminatrice poco convinta, ha percorso la distanza che separa León da Santiago de Compostela in 12 giorni, uno zaino di sette chili sulle spalle, nessun compagno di avventure tranne un grande "perché no?" e il tempo, strappato dopo tanti anni a un lavoro che andava troppo veloce. Sul cammino si recupera il ritmo, il senso della distanza, il passo giusto, e si respira a pieni polmoni, fino a sentire un vento nuovo dentro. E soprattutto si incontrano persone e storie che diventano importanti. Il libro è una guida al pellegrinaggio più famoso del mondo e insieme un diario di bordo fatto di ricordi ormai indelebili. E se dovesse venirvi voglia di mollare tutto e partire, niente paura: è la scelta giusta!



Come un gatto in tangenziale – un film di Riccardo Milani DVD video
20th century fox, 2017

Bla 42744
coll. : VIDEO FILM COME

Giovanni, intellettuale impegnato, vive nel centro storico di Roma. Monica, ex cassiera del supermercato, vive in periferia. Non si sarebbero mai incontrati se i loro figli non avessero deciso di fidanzarsi. Monica e Giovanni, entrambi vittime di spietati pregiudizi sulla classe sociale dell'altro, sono le persone più diverse sulla faccia della terra, ma hanno un obiettivo in comune: la storia tra i loro figli deve finire. Per portare a termine il comune proposito, i due cominciano, loro malgrado, a frequentarsi e a entrare l'uno nel mondo dell'altro: differenze di stili di vita e modo di guardare il mondo, che però si incontreranno.



CORNWELL, Patricia Daniels - **Quantum**
Mondadori, 2019

Bla 42543
coll. : 813 COR

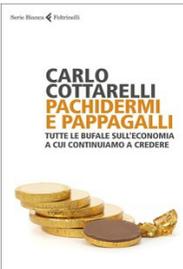
Alla vigilia di una missione spaziale top secret, il capitano Calli Chase si rende conto che nei tunnel sotterranei della NASA qualcosa non va. Pilota della NASA, ingegnere aerospaziale e investigatrice specializzata in cybercriminalità, sa che una tempesta imminente, unita a un guasto nei sistemi di sicurezza, può fornire la copertura perfetta per un sabotaggio, con conseguenze fatali. Vengono trovate tracce di sangue, manca un badge di sicurezza, avviene uno strano suicidio. Nel disperato tentativo di evitare la catastrofe, Calli deve usare tutte le sue conoscenze. Mentre il tempo sta per scadere, si rende conto che fallire significa mettere la parola fine a un importante programma spaziale, ma anche alla sicurezza di un'intera nazione.



CORONA, Mauro - **Il passo del vento : sillabario alpino**
Mondadori, 2019

Bla 42413
coll. : 858 COR

Corona e Righetto danno voce a ciò che per loro la montagna rappresenta, attingendo a un ricco tesoro di esperienze personali, qui condensate in brevi racconti, epigrammi fulminanti, descrizioni di paesaggi naturali di bellezza inesprimibile. In queste pagine troviamo l'asprezza della roccia e la sfida delle vette, ma anche la carezza accogliente dei boschi, il ritmo lento del passeggiare; i ricordi vivissimi di un tempo che non esiste più e la consapevolezza urgente delle responsabilità da assumersi perché gli ambienti naturali possano sopravvivere ed essere il futuro dei nostri figli. Perché «gli alberi sono come le persone, e le foreste sono intere comunità».



COTTARELLI, Carlo - **Pachidermi e pappagalli : tutte le bufale sull'economia a cui continuiamo a credere** Bla 42559
Feltrinelli, 2019 coll. : 330 COT

Se vogliamo capire l'economia del nostro paese e quella mondiale, è importante saper distinguere gli elementi di verità delle bufale dalle esagerazioni che vengono ad arte create da una martellante propaganda sui social e sui media tradizionali, per indirizzare l'opinione pubblica secondo strategie ben definite. Questo è quello che fa Carlo Cottarelli analizzando i pregiudizi e le fake news che inquinano il dibattito italiano, per separare quello che c'è di vero dalla propaganda e liberarci dallo sciame velenoso di idee sbagliate che si è diffuso negli anni dell'Italia "populista". Il libro si chiude con un capitolo sulle "tecniche di disinformazione" perché, se si capisce come le bufale vengono preparate, diventa più facile non farsi prendere per il naso.



CUCCHI, Ilaria - **Il coraggio e l'amore : giustizia per Stefano: la nostra battaglia per arrivare alla verità** Rizzoli, 2019

Bla 42583
coll. : 364.152 CUC

Ci sono voluti dieci anni per scoprire la verità sulla morte di Stefano Cucchi, avvenuta nel 2009 mentre era in stato di arresto per detenzione di stupefacenti. Aveva 31 anni. Il suo decesso fu comunicato alla madre con inqualificabile insensibilità chiedendole di firmare l'autorizzazione all'autopsia. Da quel momento, alle richieste di spiegazioni, alla famiglia disperata furono date risposte inaccettabili: una caduta dalle scale, la conseguenza di un precedente stato di malattia... La sorella Ilaria non si è mai rassegnata a queste versioni di comodo e ha intrapreso una dura battaglia giudiziaria. Il coraggio e l'amore documenta ufficialmente questa battaglia, ponendosi come una pietra miliare.



D'ANDREA, Luca - **L'animale più pericoloso** Einaudi, 2020

Bla 42856
coll. : 853 DAN

Dora Holler ha tredici anni e le idee chiare su ciò che non va nel mondo. Adesso si è data una missione: salvare il nido di una lince. Perciò scappa di casa con Gert, uno che ha conosciuto su Internet. Solo che Gert è un adulto, e il movimento ecologista di cui dice di far parte non esiste. Gert le ha mentito; mente sempre, perfino a sé stesso. Una fuga che doveva essere un viaggio iniziatico si trasforma in un incubo. La ricerca di Dora scatena volontari armati di fucile, teste calde e lotte di potere. Per salvarla serve qualcuno che ha conosciuto da vicino l'orrore, il capitano dei carabinieri Viktor Martini, quello che in un'altra vita, a Roma, ha catturato lo Squartatore di Testaccio. E da allora non è più lo stesso.



D'UGO, Cristina - **Un nuovo inizio** poesia Aletti, 2019

Bla 42444
coll. : 851 DUG

Raccolta di poesie caratterizzata da un'antitesi fra luci e ombre, determinate dal contrasto tra gioie e dolori. La sofferenza nasce dal divario fra sogno e realtà. Il titolo ci suggerisce, dopo il dolore, di ricominciare un cammino come una escursione in cui, anche se ci siamo smarriti, ritroviamo la forza di riprendere il viaggio, sapendo ascoltare una voce interiore che sarà la vera guida.



DAVERIO, Philippe - **Grand Tour d'Italia a piccoli passi** Rizzoli, 2018

Bla 42730
coll. : 709.45 DAV

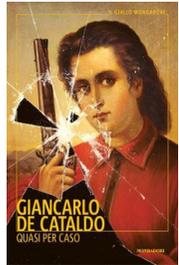
Philippe Daverio ci fa da cicerone attraverso le bellezze del nostro Paese, in una sorta di "visita guidata" d'eccezione in quel museo diffuso che è l'Italia: chiese, castelli, monumenti, gallerie e opere d'arte. Oltre 80 luoghi, noti, meno noti o decisamente insoliti, raccontati in base ai viaggi e agli interessi coltivati dall'autore negli anni. Un volume che supera il meccanismo un po' schematico della guida turistica e si propone come un "invito al viaggio", un itinerario suggestivo e sorprendente, un vagabondare "lento" attraverso un territorio ricco di tracce e testimonianze della storia e dell'arte di ogni tempo.



DAVERIO, Philippe - **La mia Europa a piccoli passi**
Rizzoli, 2019

Bla 42731
coll. : 709.4 DAV

Attraversando Francia, Svizzera, Belgio, Germania e i Paesi che costituiscono il cuore pulsante d'Europa, Daverio parte alla volta di luoghi che conosce bene grazie alle sue origini alsaziane, lungo itinerari suggestivi alla scoperta di un territorio ricco di tracce e testimonianze storiche e artistiche che uniscono gli europei. In città note, come Parigi o Berlino, oltre alle mete classiche, vengono suggerite anche visite a luoghi meno frequentati, come il museo Camondo o il Werkbundarchiv, "il Museo delle Cose". Allo stesso modo l'autore ci porta verso località poco conosciute, come Nancy, Darmstadt, Weimar. Un turismo lento, che consente di viaggiare in poltrona o di pensare itinerari alla ricerca di un modo nuovo di guardare le opere d'arte.



DE CATALDO, Giancarlo - **Quasi per caso**
Mondadori, 2019

Bla 42546
coll. : 853 DEC

Dopo la disfatta di Novara, dove gli austriaci di Radetzky hanno stroncato il sogno di Carlo Alberto, il maggiore Emiliano Mercalli torna a Torino per sposarsi con una delle prime donne-medico d'Italia. Lei, però, è una patriota, e mentre lui era in battaglia, è corsa a Roma, dove Mazzini sta cambiando la Storia con la Repubblica Romana. Vorrebbe raggiungerla, e l'occasione gliela offre Cavour: bisogna trovare il giovane Aymone, compagno di bagordi di Vittorio Emanuele II, e riportarlo a Torino. Purtroppo, Emiliano non fa in tempo ad arrivare che la situazione precipita. E mentre i francesi si preparano ad assaltare Roma, i reazionari pretendono a gran voce una condanna esemplare per il giovane venuto dal Piemonte a spargere sangue.



DE GIOVANNI, Maurizio - **Nozze : per i Bastardi di Pizzofalcone**
Einaudi, 2019

Bla 42531
coll. : 853 DEG

Una ragazza, nuda, in una grotta che affaccia su una spiaggia appartata della città; l'hanno uccisa con una coltellata al cuore. Un abito da sposa che galleggia sull'acqua. In un febbraio gelido che sembra ricacciare indietro nell'anima i sentimenti, impedendogli di uscire alla luce del sole, Lojacono e i Bastardi si trovano a indagare su un omicidio che non ha alcuna spiegazione evidente. O forse ne ha troppe. Ognuno con il proprio segreto, ognuno con il proprio sogno ben nascosto, i poliziotti di Pizzofalcone ce la metteranno tutta per risolvere il mistero: la ragazza della grotta lo esige. Perché non solo qualcuno le ha tolto il futuro, ma lo ha fatto un attimo prima di un giorno speciale. Quello che doveva essere il più bello della sua vita.



DE GREGORIO, Concita - **In tempo di guerra**
Einaudi, 2019

Bla 42544
coll. : 853 DEG

Il racconto di Marco, 30 anni, tiene insieme la storia di una «generazione smarrita» e quella del '900, il secolo di cui siamo figli. Mi ha fatto conoscere la sua battaglia, quella di tanti suoi coetanei. La sensazione di non trovare un posto in una famiglia in cui ognuno l'aveva trovato. Un bisnonno partigiano, un nonno comunista, uno professore. Una nonna «santa», l'altra medico. I genitori militanti negli anni di piombo, poi riparati nella vita dei boschi, infine in una setta. E lui? «Io sono nato in un tempo di guerra mascherato da tempo di pace. Quando dico noi, non so chi siamo, noi. Siamo una moltitudine di solitudini. Non c'è niente che possiamo cambiare». Invece questa storia mostra che c'è sempre un luogo dove andare. Anche quando fuori c'è nebbia e nessuno ti indica la strada. La vita corre e chiama, bisogna saperla ascoltare.



DE ROBERTIS, Pierfrancesco - **Berlinguer ti volevo bene : la crisi della sinistra nelle (ex) regioni rosse: un viaggio** Minerva, 2019

Bla 42659
coll. : 324.245 DER

Nell'arco di pochi mesi quattro storiche "Regioni rosse" vanno al voto diventando protagoniste del cambiamento politico in atto, e per la prima volta sono "contendibili". La rivoluzione avvenuta in Umbria nell'ottobre 2019, con il trionfale passaggio della Regione alla Lega salviniana, lo dimostra. I risultati delle politiche 2018 e delle europee 2019 hanno già disegnato una nuova geografia del potere locale nel centro Italia. Attraverso analisi, di chiavi di lettura originali e di testimonianze dei protagonisti tra i quali quattro ex presidenti delle quattro Regioni coinvolte, ecco ricostruite nel dettaglio le motivazioni per cui un pezzo d'Italia ha deciso o sta per decidere di imboccare una strada diversa rispetto al passato.



DEAGLIO, Enrico - **La bomba : cinquant'anni di Piazza Fontana** Feltrinelli, 2019

Bla 42560
coll. : 364.1 DEA

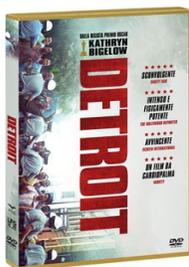
Questo è un viaggio nella memoria, che ha l'andamento di un giallo. La Banca che non c'è più ma conserva l'insegna, le due lapidi per Pinelli, una vicina all'altra, e la loro storia, il palazzo di giustizia in cui si processarono gli anarchici, l'incredibile percorso di cento metri che Valpreda avrebbe percorso in taxi. Sono passati cinquant'anni, ma ci sono domande ancora senza risposta. Perché venne scelta la Banca nazionale dell'agricoltura? Molti misteri irrisolti. Tra le bombe e i depistaggi scopriamo la vera storia del tassista Rolandi e della sua accusa a Valpreda, conosciamo il gruppo di assistenti della Cattolica che per primi cominciarono a dubitare del suicidio di Pinelli.



DEAVER, Jeffery - **Il gioco del mai** Rizzoli, 2019

Bla 42587
coll. : 813 DEA

Colter Shaw per vivere cerca persone scomparse, a bordo di un furgone, da una parte all'altra degli States. Allenato dal padre fin da bambino a contare solo su se stesso, ha un vero talento nel seguire anche gli indizi più indecifrabili. Sa come sopravvivere in ogni situazione. Il nuovo ingaggio lo porta in California: è sparita una studentessa universitaria. Colter si mette sulle tracce del rapitore e dei suoi messaggi. Ma sul sentiero di caccia cade più di una vittima e lui viene risucchiato nel cuore nero della Silicon Valley, che non è solo ricchezza e potere, ma anche un tritacarne per sbriciolare chi è più debole. Ed è qui che qualcuno concepisce il gioco sadico in cui le vittime vengono lasciate in un luogo isolato, con cinque oggetti per salvarsi.



Detroit – un film di Kathryn Bigelow DVD video
Eagle Pictures, 2018

Bla 42745
coll. : VIDEO FILM DETR

La pellicola narra gli scontri razziali avvenuti nella città di Detroit dal 23 al 27 luglio 1967, scatenati dall'intervento della polizia in un bar privo di licenza. Alla fine il risultato fu di 43 morti, 1.189 feriti, più di 7.200 arresti e oltre 2.000 edifici distrutti.



DIONNE, Karen - **La casa del padre**
Sperling & Kupfer, 2018

Bla 42788
coll. : 813 DIO

Helena Pelletier ha un marito che ama, due figlie bellissime, un lavoro gratificante. Ma ha un segreto che non ha rivelato neanche al marito, qualcosa che ha a che fare con la sua infanzia, con quella madre famosa suo malgrado, e con il padre la cui casa era una capanna nei boschi del Michigan. È lì che Helena ha vissuto i suoi primi dodici anni, nella foresta, senza luce né acqua corrente, senza un'anima a parte loro tre. E ha amato quella vita selvaggia e quel padre brutale e amorevole che le ha insegnato tutto quello che sa. Quel padre dal quale è dovuta scappare e che è finito in prigione. Adesso che lui è evaso, sa di essere in pericolo, proprio come tanti anni fa. Soprattutto sa di essere l'unica al mondo a poterlo catturare di nuovo.



DRURY, Tom - **Il movimento delle foglie**
NNE, 2019

Bla 42632
coll. : 813 DRU

Pierre Hunter è un giovane ottimista, con il talento per i guai. Dopo il college e la morte dei genitori, torna a vivere nell'aspra regione del Midwest, dove lavora come barista. Un giorno d'inverno, esce a pattinare sul lago. In un terribile istante, il ghiaccio si rompe sotto i suoi piedi e lui precipita in acqua. Solo l'intervento provvidenziale della misteriosa e solitaria Stella Rosmarin riesce a salvarlo. Pierre si innamora di lei, e il destino, insieme a quell'amore, gli porta anche un'ingombrante refurtiva che lo metterà in estremo pericolo. Mentre gli eventi precipitano, Pierre deve fare i conti con nemici pronti a tutto e con il segreto che si cela dietro l'identità di Stella.



End of justice : nessuno è innocente – un film di Dan Gilroy DVD video
Sony Pictures, 2018 (ammesso al prestito dal 05/04/2020)

Bla 42696
coll. : VIDEO FILM ENDO

Roman è avvocato a Los Angeles e lavora in uno studio che si occupa di clienti, appartenenti a classi sociali bisognose. Roman, che non sopporta le ingiustizie, è stato sempre tenuto dal suo collega William nelle retrovie a preparare la documentazione dei casi. Quando però William viene ricoverato in ospedale senza speranza di recupero, tocca a Roman presentarsi in tribunale e già la prima causa gli crea dei problemi. Le cose si complicano quando lo studio viene chiuso e chi si deve occupare dell'operazione comprende le sue doti e ne vuole acquisire le competenze mettendole però a servizio del puro e semplice guadagno. Roman cerca di barcamenarsi fino a quando un giorno si fa tentare da un'azione illegale.



EVANGELISTI, Valerio - **1849 : i guerrieri della libertà**
Mondadori, 2019

Bla 42564
coll. : 853 EVA

Nell'autunno del 1848 giovani di ogni parte d'Italia si misero in marcia, destinazione Roma, per difendere l'insurrezione popolare che avrebbe visto nascere la Repubblica Romana, crocevia di idee democratiche. Ma le strade in cui si batterono Mazzini, Garibaldi e Mameli erano ingombre di grandi afflitti e ancor più gratuiti assassini. A cavalcare la rivolta ci furono eroi visionari e banditi, ma anche tante persone semplici che rischiarono la vita inconsapevoli del ruolo che stavano avendo nella Storia. Proprio come Folco, che arriva a Roma alla vigilia dei tumulti e diventa testimone di turpi nefandezze ma anche di elevati slanci. E così Folco, pur non capendo quel che succede intorno a lui, respira un'aria nuova, la sensazione di fare parte di qualcosa di pulito...



FANA, Marta - **Basta salari da fame!**
Laterza, 2019

Bla 42784
coll. : 331 FAN

Liberalizzazioni, privatizzazioni. È sull'impoverimento dei lavoratori che le imprese accumulano profitti agitando lo spettro del nemico più utile: gli immigrati, le delocalizzazioni, la tecnologia. La falsa oggettività della tecnica nasconde un interesse politico diretto a garantire i profitti dei pochi contro i salari dei molti. Ma la consapevolezza che le crescenti diseguaglianze è un tema tornato con forza nel dibattito pubblico motiva i maggiori movimenti sociali a livello internazionale. Dal movimento per il salario a 15\$ dei lavoratori dei fast food negli USA alle rivendicazioni di un salario più dignitoso in Bangladesh, dai Gilets Gialli in Francia ai picchetti delle donne di ItalPizza nel modenese. Una storia internazionale, ma anche una storia italiana.



FAULKS, Sebastian - **I fantasmi di Parigi**
Pozza, 2019

Bla 42576
coll. :823 FAU

Tariq, diciannove anni, abita a Tangerang. Suo padre, Malik Zafar, è un piccolo imprenditore con l'ambizione che il figlio segua le sue orme; della madre, Hanan, morta quando lui aveva appena nove anni, Tariq sa solo che aveva origini francesi. Quando il ragazzo decide di sfuggire alle pressioni paterne, l'unica meta è Parigi, la città dove Hanan è cresciuta e dove lui spera di scoprire qualcosa su di lei. L'americana Hannah sbarca a Parigi per concludere la sua tesi di dottorato sulla condizione delle parigine durante l'Occupazione tedesca. Hannah e Tariq hanno poco in comune, ma entrambi sono alla ricerca dei fantasmi di Parigi e dei loro personali fantasmi. Quando le loro strade si incroceranno il passato tornerà a galla travolgendo ogni cosa.



FERRANTE, Elena - **L'amore molesto** - letto da Anna Bonaiuto *audiolibro*
Emons Italia , 2018

Bla 42834
coll. : AUDIOLIBRI ADU FER

Che cosa è accaduto ad Amalia? Chi c'era con lei la notte in cui è morta? È stata davvero la donna ambigua e incontentabile che sua figlia si è sempre immaginata? L'indagine di Delia si snoda in una Napoli plumbea che non dà tregua, trasformando una vicenda di quotidiani strazi familiari in un thriller domestico che mozza il respiro.



FILTEAU-CHIBA, Gabrielle - **Nella tana**
Lindau, 2019

Bla 42750
coll. : 813 FIL

Anouk è una giovane donna che ha lasciato il suo confortevole appartamento di Montréal per rifugiarsi in una capanna immersa nei boschi, nei pressi del fiume Kamouraska. Ci racconta la sua vita durante dieci giorni di un freddissimo gennaio attraverso un giornale di bordo, qualche disegno e diversi elenchi. Pagina dopo pagina, registra la metamorfosi che si opera in lei: la paura del buio e dei coyote lascia spazio alla meraviglia; al disgusto per il sistema a cui ha voltato le spalle si sostituisce la speranza; le difficoltà della vita di ogni giorno si traducono nell'apprendimento delle tecniche che le servono per sopravvivere e coabitare con gli animali che popolano la foresta boreale. Un affascinante viaggio nelle profondità della natura e di sé stessi.



FLINT, Emma - **Tutta la verità su Ruth Malone**
Piemme, 2019

Bla 42597
coll. : 823 FLI

New York, 1965. Ruth Malone, divorziata e giovane madre di due bambini, è la Marilyn del quartiere. Le piace avere uomini diversi, ora che ha lasciato il marito Frank, con cui è in guerra per la custodia dei bambini Cindy e Frank Jr.. Ma un mattino, Ruth non li trova più nei loro lettini. La polizia arriva e trova bottiglie vuote, le tracce di troppi uomini e Ruth troppo truccata. Il Queens trabocca di sussurri, "madre distratta", "l'ha fatto apposta". Pian piano Ruth si accorge che la "verità" degli altri le si sta chiudendo sopra come il coperchio di una bara. Solo Pete Wonicke, giornalista in cerca di storie, cercherà di guardare oltre le apparenze, innamorandosi di questa donna sbagliata, che pagherà la propria imperfezione nel modo più terribile.



FOER, Jonathan Safran - **Possiamo salvare il mondo, prima di cena : perché il clima siamo noi**
Guanda, 2019

Bla 42594
coll. : 304.2 FOE

Qualcuno si ostina a liquidare i cambiamenti climatici come fake news, ma la gran parte di noi è ben consapevole che se non modifichiamo radicalmente le nostre abitudini l'umanità andrà incontro al rischio dell'estinzione di massa. Lo sappiamo, eppure non riusciamo a crederci. E di conseguenza non riusciamo ad agire e rimaniamo paralizzati: la stessa reazione che suscitò Jan Karsky, che cercò di svelare l'orrore dell'Olocausto e non fu creduto. Ma quali sono le rinunce necessarie per salvare un mondo ormai trasformato in una immensa fattoria a cielo aperto? Un libro unico che termina con un messaggio rivolto ai figli, ai quali ciascun genitore spera di riuscire a insegnare «la differenza tra correre verso la morte e correre verso la vita».



FRANCINI, Chiara - **Un anno felice**
Rizzoli, 2019

Bla 42585
coll. : 853 FRA

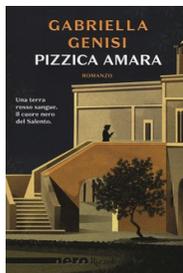
Melania abita a Firenze con la sua amica Franca. Sono due ragazze fuori corso a cui finora lo studio ha portato arguzia e cultura, ma non un principe azzurro. Per Melania, però, tutto cambia quando si ritrova a pagare un caffè ad Axel, un giovane svedese con un volto da etrusco e dal fascino intrigante. La bellezza di Firenze e il cuore di Melania danno esca al fuoco dell'amore, un calore che a lei scoppia dentro e che anche lui desidera da sempre. Poi la passione si impone sulla vita: perciò, quando Axel deve ritornare in Svezia, Melania decide di seguirlo, lasciando tutto. Ma come distinguere il volto del vero Amore? E come non lasciarsi confondere da fantasmi evanescenti e dalla proiezione dei propri sogni?



GAVRON, Asaf - **Le diciotto frustate**
Giuntina, 2019

Bla 42668
coll. : 892.43 GAV

Due donne ebreo e due ex soldati dell'esercito britannico si ritrovano a Tel Aviv dopo più di mezzo secolo. Giovanissimi erano stati amanti, ma le passioni non vengono mitigate dal tempo, e quando Edward O'Leary muore, ci sono troppi punti oscuri perché si possa pensare a un decesso naturale. Lotte Pearl sale sul taxi che la porterà al cimitero per assistere al funerale del suo amante di un tempo. Il tassista, con velleità da investigatore, si chiama Eitan Enoch, detto Tanin. Tanin, insieme all'amico Bar, inizierà un'indagine che riporterà alla luce una vicenda avvenuta negli anni quaranta che segnarono il passaggio dal Mandato britannico all'Indipendenza. Per risolvere il caso e proteggere Lotte, Tanin non trascurerà nulla.



GENISI, Gabriella - ***Pizzica amara***
Rizzoli, 2019

Bla 42751
coll. : 853 GEN

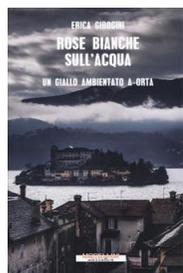
Vicino a Lecce viene profanata la tomba di Tommaso Conte, un ragazzo morto per un sospetto incidente. Poco tempo dopo vengono trovati i cadaveri di una ragazza di origini balcaniche annegata sulla spiaggia, e di Federica Greco, impiccata a un albero. A indagare è Chicca Lopez, giovanissima carabiniere. Appassionata di moto e fidanzata con Flavia, una compagna piuttosto esigente, Chicca lotta in un ambiente di soli uomini come quello della caserma. Determinata, è alla ricerca della verità anche a costo della vita. Cosa lega quei cadaveri alle sparizioni di altri adolescenti? E chi è quella donna che si dice possiede i poteri delle streghe del Salento? Combattendo l'omertà, Chicca Lopez si troverà invischiata in vicende sempre più inquietante.



GENOVESI, Fabio - ***Cadrò, sognando di volare***
Mondadori, 2020

Bla 42710
coll. : 853 GEN

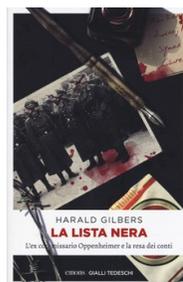
Ti immaginavi nel futuro, libero e felice di fare quel che volevi... be', se a ripensarci il cuore ti si stringe, vuol dire che qualcosa non è andato come sognavi. Così è per Fabio, che ha ventiquattro anni e studia svogliatamente giurisprudenza. Ma nel 1998, per evitare il servizio militare, viene spedito in un ospizio per preti in cima ai monti. Qua il direttore è un ex missionario ottantenne ruvido e lunatico. Ma Fabio e Don Basagni hanno in comune la passione per il ciclismo. Così iniziano a guardare insieme il Giro d'Italia, e trovano in Marco Pantani l'incarnazione di un sogno. Un uomo coraggioso, tormentato e solo. Grazie a questa meravigliosa follia, Fabio e Don Basagni metteranno in discussione l'esistenza che ormai erano abituati a sopportare.



GIBOGINI, Erica - ***Rose bianche sull'acqua : un giallo ambientato a Orta***
Morellini, 2019

Bla 42519
coll. : 853 GIB

A Orta, sull'omonimo lago, due matrimoni vanno in fumo. E una donna viene trovata morta in una darsena. Il commissario Verano per risolvere il mistero dovrà districarsi fra curiosi personaggi che racchiudono ciascuno la propria verità. Protagonisti della storia sono i bellissimi scorci di Orta e dei paesi intorno, un dolce ambiente di provincia, dove tutti si conoscono e tutti hanno i loro segreti. Le rose bianche, simbolo, di purezza e innocenza, diventano emblema di inquietudine.



GILBERS, Harald - ***La lista nera : l'ex commissario Oppenheimer e la resa dei conti***
Emons, 2019

Bla 42540
coll. : 833 GIL

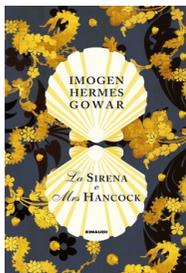
Dicembre 1946, l'inverno più freddo del secolo. A Berlino comincia faticosamente la ricostruzione. Riaprono teatri e cinema, ma viveri e combustibile scarseggiano, e la battaglia per la sopravvivenza è quotidiana. L'unico a prosperare è il mercato nero. Per tenersi alla larga dal fuoco incrociato degli Alleati, l'ex commissario Oppenheimer non è rientrato in servizio ma smista le schede delle persone scomparse. A coinvolgerlo è il colonnello sovietico Askasov che lo recluta per scagionare un funzionario comunista accusato di un brutale omicidio. E' stato infatti ritrovato un cadavere con dei nomi incisi nella carne. È solo la prima vittima e Oppenheimer dovrà rintracciare il sottile filo insanguinato che lega una serie di feroci delitti agli orrori del passato.



GIPI - **Il mondo moderno** fumetto
Coconino Press, 2019

Bla 42752
coll. : 741.5 GIP

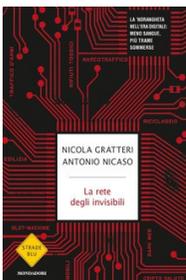
Dopo «Boschi mai visti», il libro che conclude la raccolta delle storie brevi di Gipi. materiali inediti o apparsi solo su riviste, antologie e in libri stranieri, nella maggior parte dei casi mai raccolti in volume. Un'antologia che va dai racconti fulminanti di una pagina alle narrazioni di ampio respiro, per testimoniare l'avvincente percorso di un autore che, attraverso la sperimentazione delle tecniche e degli stili più diversi, ha spostato l'orizzonte dell'immaginario a fumetti.



GOWAR, Imogen Hermes - **La sirena e Mrs Hancock : una storia in tre libri**
Einaudi, 2019

Bla 42732
coll. : 823 GOW

1785. Jonah Hancock, mercante inglese, riceve in dono una sirena. Non è proprio una sirena, piuttosto un corpo mummificato di un essere marino. Ma il capitano Jones, responsabile della compravendita, rassicura Mr Hancock del valore dell'investimento. E a trasformare quella creatura in una fonte di lucro ci pensa Mrs Chappell, tenutaria di un bordello di lusso. E' lei a convincere Mr Hancock ad affittarle la sirena come arredo della sua casa di piacere. Ed è in quel luogo di perdizione che Jonah Hancock si perde negli occhi di Angelica Neal. Spietata e impertinente, Angelica promette a Mr Hancock che cederà alle sue avance solo in cambio di un nuovo esemplare di sirena. Ma i desideri hanno spesso conseguenze imprevedute se vengono esauditi.



GRATTERI, Nicola - **La rete degli invisibili : la 'ndrangheta dell'era digitale : meno sangue, più trame sommerse**
Mondadori, 2019

Bla 42582
coll. : 364.1 GRA

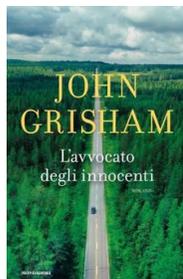
Nicola Gratteri, magistrato da trent'anni in prima fila nella lotta alla mafia calabrese, e Antonio Nicaso, docente universitario che le dedica la propria attività di studioso, analizzano la 'ndrangheta 2.0. Ne descrivono i boss, inclini al basso profilo ma impegnati nello spietato governo del territorio, nella infiltrazione nelle istituzioni e nell'economia legale, dove operatori economici, in Italia e all'estero, chiedono alla criminalità servizi necessari per elevare i margini di profitto. Ma Gratteri e Nicaso raccontano anche l'altra faccia della 'ndrangheta, quella che lascia intravedere le prime crepe: i rampolli dei boss che collaborano con la giustizia, le mogli e le figlie che si ribellano e gli affiliati che non hanno più paura di esibire pubblicamente la loro omosessualità.



GREENE, Graham - **Il treno per Istanbul : un divertimento**
Sellerio, 2019

Bla 42646
coll. : 823 GRE

Scritto nel 1932, racconta il viaggio dell'Orient-Express in cui si intrecciano le storie miserabili delle persone che, fermata dopo fermata, salgono a bordo. E' stato il primo successo di critica e vendite di Greene: ritmo incalzante del thriller, massima attenzione all'intreccio narrativo e perfetta descrizione dell'ambiente.



GRISHAM, John - **L'avvocato degli innocenti**
Mondadori, 2019

Bla 42551
coll. : 813 GRI

Da più di ventidue anni Quincy Miller, un giovane di colore, è stato arrestato con l'accusa di aver ucciso l'avvocato Keith Russo. Quincy venne processato sulla base di testimonianze poco attendibili e condannato all'ergastolo. L'uomo si professa innocente e, disperato, scrive ai Guardian Ministries, i "padri guardiani", una fondazione che si occupa di detenuti destinati alla pena di morte. Cullen Post, è un avvocato deluso dal sistema giudiziario, che aveva deciso di diventare pastore episcopale per dedicarsi poi ad assistere clienti dimenticati dal sistema. Cullen, mettendo a rischio la sua vita, deve dimostrare che il suo cliente è stato incastrato da criminali che hanno ucciso un avvocato ventidue anni prima e possono benissimo averne eliminato un altro.



GUCCINI, Francesco - **Canzoni**
Bompiani Overlook, 2018

Bla 42819
coll. : 782.42 GUC

A rileggere le canzoni di Guccini insieme a noi è una studiosa di letteratura italiana del '900, che facendo ricorso ai suoi "ferri del mestiere" ci mostra i segreti stilistici, ritmici, retorici nascosti tra i versi e – grazie alla conoscenza profonda del cantautore e della sua esperienza artistica – illumina ogni riferimento presente nei testi. Canzone, dice il vocabolario, è – dal verbo latino "canere" – "un componimento lirico formato da un numero indeterminato di stanze o strofe": con le note verso per verso e i ricchissimi commenti, questo è un libro di poesia, che ci svela come la sapiente tessitura compiuta da Guccini contribuisca in modo fondamentale alla nostra emozione di ascoltatori.



HANDKE, Peter - **La ladra di frutta, o un semplice viaggio nell'entroterra**
Guanda, 2019

Bla 42548
coll. : 833 HAN

Peter Handke abbandona la casa nei pressi di Parigi per mettersi in cammino verso la regione quasi disabitata della Piccardia, ripercorrendo l'itinerario compiuto da una misteriosa ladra di frutta. La ragazza, un personaggio dai tratti leggendari, è solita «sgraffignare» i frutti di orti e frutteti, ma stavolta è partita invece con l'intento di ritrovare la madre scomparsa. Il viaggio della ladra di frutta e quello del narratore finiscono per sovrapporsi: una serie di peripezie, incontri, folgorazioni ispirate dal contatto con la natura, che culminano in una grande festa. E questa sarà l'occasione per celebrare il vagare, l'erranza fine a se stessa, tutte quelle deviazioni dal tracciato che regalano visuali e doni inaspettati, come i frutti presi di soppiatto dai frutteti altrui.



HART, John - **Il rito del fuoco**
Nutrimenti, 2019

Bla 42541
coll. : 813 HAR

Il dodicenne Johnny Merrimon e sua sorella gemella Alyssa hanno un rapporto speciale. Un giorno Alyssa non fa ritorno a casa. Un testimone dice di averla vista salire su un furgone e da quel momento si perdono le sue tracce. Il detective Hunt, incaricato del caso, non riesce a dare una risposta agli interrogativi che sorgono intorno al presunto rapimento. A un anno di distanza le indagini sono a un punto morto e il padre di Johnny, consumato dai sensi di colpa, ha abbandonato moglie e figlio mentre la madre si è smarrita in un vortice di droghe e antidepressivi. Johnny è l'unico a credere che Alyssa sia ancora viva e si mette sulle tracce dei peggiori malviventi della contea alla disperata ricerca di indizi che lo conducano alla verità.



HEDL, Drago - **Silenzio elettorale**
Marsilio, 2017

Bla 42537
coll. : 891.833 HED

Igor Kožul percorre in bicicletta la riva della Drava che scorre lenta ai piedi della città di Osijek, quando il suo sguardo cade sul corpo senza vita di una ragazzina, abbandonato lungo la riva. Le indagini sulla morte della ragazza sono affidate all'ispettore Vladimir Kovač. Con una vita privata ingarbugliata e un divorzio imminente, Kovač, non è dell'umore migliore per dedicarsi al caso, ma l'incontro con Stribor Kralj, giovane giornalista appassionato, gli apre nuove prospettive. Nei giorni incandescenti che precedono le elezioni, Kovač e Kralj individuano una pista che porta direttamente al candidato che tutti i sondaggi danno per favorito. Il giornalista e il poliziotto, insieme, potrebbero riaprire una campagna elettorale il cui finale sembrava già scritto.



HEDL, Drago - **Il segreto di Maša**
Marsilio, 2019

Bla 42563
coll. : 891.833 HED

Stribor Kralj, giovane giornalista con un profondo senso della giustizia, sta indagando sulle attività della criminalità organizzata dei clan croati e serbi, e su chi offre loro copertura. Un collega di Belgrado lo mette su una buona pista: gli affari tra i clan prosperano, e chi è al potere finge di non vedere e ne trae numerosi vantaggi. Nella sua inchiesta, Stribor può contare sull'appoggio dell'ispettore Vladimir Kovac, finalmente tornato in servizio alla polizia di Osijek. Intanto arriva la lettera anonima di una studentessa che denuncia gli abusi subiti da un importante politico locale. Pochi giorni dopo viene ritrovato il corpo di una ragazza. È stato davvero un tragico incidente? Kovac e Kralj non ne sono convinti.



HORNBY, Nick - **Lo stato dell'unione : scene da un matrimonio**
Guanda, 2019

Bla 42402
coll. : 823 HOR

Tom, critico musicale disoccupato, e Louise, gerontologa, sono sposati da anni ma un «piccolo sbaglio» li spinge sull'orlo della rottura. Andare da una consulente matrimoniale sembra essere l'unica soluzione. Prima di ogni seduta i due si incontrano al pub. Ed è proprio qui, davanti a una birra e a un bicchiere di vino, che i due sviscerano il loro rapporto in un fitto dialogo a botta e risposta. Fra metafore mediche che vedono il matrimonio come un paziente moribondo, e analogie sportive tra la vita sessuale e le prestazioni di un centometrista, prende forma una domanda capitale: e se il matrimonio fosse come un computer? E se, dopo averlo smontato per capire come funziona, il risultato fosse una marea di piccoli pezzi impossibili da rimettere insieme?



IACOBELLI, Federica - **Il Portico più lungo del mondo, ovvero *diario di viaggio di una lumaca secolare**
Minerva, 2019

Bla 42466
coll. : R 945 FAT

Protagonista del racconto è una lumachina piuttosto longeva che nel 1677 parte per il monte della Guardia e, anno dopo anno, secolo dopo secolo, per 666 arcate e quasi 4 km, le capita di incontrare i bolognesi -anche i bambini- che in lunghissima catena umana si passano mattoni, e poi l'architetto Dotti, le orfanelle di San Luca, viaggiatori e viaggiatrici, scrittori, soldati e piccoli disegnatori, pulci corvi gatti e lucciole... tutti sotto il portico più lungo del mondo.



JAMESON, Margaret Storm - **Company Parade**
Fazi, 2019

Bla 42425
coll. : 823 JAM

Nel 1918 la giovane Hervey Russell si trasferisce a Londra lasciando il marito e il figlio piccolo a Canterbury. A muovere Hervey è la voglia di affermarsi e il desiderio di dare al figlio migliori condizioni di vita. Viene assunta come copywriter presso un'agenzia pubblicitaria. Ha due amici, T.S. e Philip. Philip è innamorato di lei mentre T.S. è sposato con Evelyn Lamb, direttrice del «London Review». Mentre scopre la vivace scena culturale londinese, Hervey è tormentata dalle sue vicende sentimentali, ha una relazione con "l'americano" e il rapporto con il marito Penn non è affatto semplice. Ma anche Penn tradisce la moglie, e questo accresce i problemi nella coppia. Il mondo va avanti, ma la guerra ha lasciato un segno indelebile nelle vite di ognuno.



JOHNS, Ana - **La donna dal kimono bianco**
Tre 60, 2020

Bla 42713
coll. : 813 JOH

Giappone, 1957. Il matrimonio combinato della diciassettenne Naoko Nakamura garantirebbe alla ragazza una posizione di prestigio all'interno della sua comunità. Ma Naoko si è innamorata di un marinaio americano. Quando la ragazza scopre di essere incinta, viene ripudiata dalla famiglia. Naoko sarà costretta a compiere scelte inimmaginabili. America, oggi. Tori Kovac, una reporter investigativa, trova una lettera contenente una rivelazione sconvolgente che getta un'ombra sul passato della sua famiglia. Decisa a scoprire la verità, Tori intraprende un viaggio che la porta dall'altra parte del mondo, in un piccolo villaggio sulla costa giapponese dove sarà costretta a fronteggiare i demoni del suo passato, ma anche a riscoprire le proprie radici.



KORN, Carmen - **È tempo di ricominciare**
Fazi, 2019

Bla 42570
coll. : 833 KOR

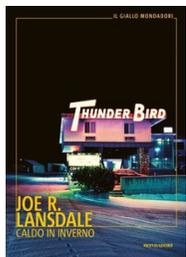
È il 1949. La guerra è finita. Come molte altre città, Amburgo è ridotta a un cumulo di macerie. Henny ha finalmente accettato di sposare Theo e continua a cercare la cara Käthe, che risulta ancora dispersa. Nel frattempo, mentre Lina e la sua compagna Louise aprono una libreria, Ida è delusa dal modesto ménage coniugale con il cinese Tian, e ricorda con nostalgia la sua giovinezza di rampolla di una famiglia altolocata. Sono in molti ad aver perso qualcuno di caro, e sono in molti ad attendere il ritorno di qualcuno. Ma per i sopravvissuti tornare a casa non è facile. Gli anni passano, i figli delle protagoniste crescono. Sullo sfondo, la ripresa dell'economia tedesca e le rivoluzioni sociali che hanno scandito gli anni '50 e '60.



KRUG, Nora - **Heimat : l'album di una famiglia tedesca** fumetto
Einaudi, 2019

Bla 42624
coll. : 741.5 KRU

Una giovane donna alla ricerca delle proprie radici che affondano nel periodo e nel luogo più complessi del '900: la Germania hitleriana. Nora Krug setaccia archivi, colleziona foto, scova cimeli, rievoca memorie per ricostruire le vicende della sua famiglia e comprendere che ruolo essa abbia avuto durante il Nazismo. Il risultato, poetico e commovente, è una graphic novel di rara potenza immaginifica che si interroga su un senso di colpa collettivo che non accenna a disperdersi.



LANSDALE, Joe R. - **Caldo in inverno**
Mondadori, 2020

Bla 42771
coll. : 813 LAN

Quando vedono la loro vicina di casa travolta da un'auto pirata, Tom Chan e sua moglie Kelly non sanno che l'omicidio è solo l'inizio di un incubo. Tom è assolutamente deciso a testimoniare, ma c'è qualcosa che non ha previsto: l'uomo al volante appartiene a una potente famiglia criminale del Texas orientale, la Dixie Mafia, che rapisce Kelly e minaccia la loro figlia. Tom non può che rivolgersi ai vecchi compagni che hanno combattuto con lui in Afghanistan e chiedere il loro aiuto. Il problema è che uno degli ex commilitoni è un maniaco omicida, il cui livello di violenza sconvolge lo stesso Tom, e in questa adrenalinica lotta per la sopravvivenza le parti potrebbero invertirsi.



LANSDALE, Joe R. - **Elefante a sorpresa : un'indagine di Hap & Leonard**
Einaudi, 2019

Bla 42577
coll. : 813 LAN

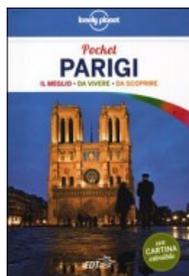
Dopo anni trascorsi a combattere il crimine insieme, qualcosa tra Hap e Leonard è cambiato: Hap, fresco di nozze, è ora un uomo di famiglia e il peso delle violenze commesse in passato durante il servizio si sta facendo insostenibile. Ma quando i due soccorrono per caso una donna inseguita da un manipolo di delinquenti, l'antica sete di avventura sembra riaccendersi. La ragazza, in stato di shock, è sopravvissuta a un'esecuzione mafiosa e il boss e i suoi sgherri continuano a cercarla per impedirle di testimoniare contro di loro. Tra strade allagate, torrenti in piena e inseguimenti spericolati, Hap e Leonard dovranno mettere in salvo la ragazza e sbarazzarsi dei suoi nemici prima che i nemici catturino loro.



LE BRETON, David - **Sul silenzio : fuggire dal rumore del mondo**
Cortina, 2018

Bla 42714
coll. : 302.2 LEB

Il nostro tempo è inquinato dal rumore. E' difficile trovare un luogo in cui il silenzio non sia rotto da qualcuno. Per non dire dei dispositivi elettronici. Prima dell'avvento degli smartphone ci si parlava a tavola, sui tram, durante una passeggiata. Adesso, si consultano le mail o si manda un sms, buttando là a intermittenza una parola. In questo frastuono frenetico, diventa difficile ascoltare la parte più vera di sé. Come forma di resistenza nasce allora l'aspirazione al silenzio attraverso la disconnessione, il ritiro in luoghi isolati e il camminare. Le Breton mostra come il silenzio sia oggi un bene comune da riconquistare, un valore necessario al legame sociale e una sorta di profondo respiro che placa la nostra inquietudine.



LE NEVEZ, Catherine - **Parigi pocket : il meglio da vivere da scoprire** guida
EDT, 2019

Bla 42687
coll. : Viaggi Europa Francia Parigi

Da non perdere. Tutti i luoghi da vedere e i consigli degli esperti per rendere il vostro viaggio indimenticabile. Vita in città. Scoprite i segreti della città con una guida alle zone più amate dagli abitanti. Il meglio di Parigi. Itinerari a piedi, cibo, arte, architettura, shopping, panorami, vita notturna e altro. In più cartine di ogni quartiere, itinerari a piedi, giorno per giorno, suggerimenti indipendenti al 100%.



LEHANE, Dennis - **Tutti i miei errori**
Longanesi, 2019

Bla 42609
coll. : 813 LEH

Tampa, 1943. Mentre il mondo intero è in guerra, la mafia americana sta vivendo la sua epoca d'oro. L'ex boss Joe Coughlin lavora per la famiglia mafiosa dei Bartolo: gestisce i loro interessi in Florida, a Boston e a Cuba e fa da intermediario tra la criminalità organizzata e l'alta società, tra morti ammazzati e fruscii di abiti da sera. Negli anni successivi alla tragica scomparsa della moglie, uccisa in un agguato, Joe si è risollevato, si è rifatto una vita insieme al figlio e ora ha tutto: soldi, potere, una nuova e bellissima amante, la garanzia dell'anonimato. Ma il successo non può da solo cancellare una vita di peccati: qualcuno lo vuole morto, e lui avrà poche settimane per capire chi e perché lo ha preso di mira, prima che sia troppo tardi.



LEMAITRE, Pierre - **I colori dell'incendio**
Mondadori, 2018

Bla 42742
coll. : 843 LEM

Febbraio 1927. La Parigi che conta assiste al funerale del banchiere Marcel Péricourt. La figlia Madeleine deve prendere le redini dell'impero finanziario di cui è l'erede, ma il destino decide diversamente: suo figlio Paul, un bimbo di sette anni, compie un gesto inatteso e tragico che la porterà alla rovina. Posta di fronte alle avversità, alla cattiveria degli uomini, alla cupidigia della sua epoca, alla corruzione e all'ambizione del suo ambiente, Madeleine dovrà fare ricorso alla sua intelligenza e a tutte le sue energie, ma anche a soluzioni machiavelliche, per sopravvivere e ricostruire la sua vita. Compito reso ancora più difficile dalle circostanze, in una Francia che osserva, impotente, i primi colori dell'incendio che devasterà l'Europa.



LEONELLI, Sabrina - **Sotto il sole di Damasco**
Edizioni del Loggione, 2019

Bla 42700
coll. : 853 LEO

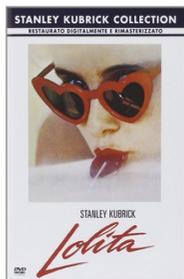
Una insolita amicizia unisce due bambine, Livia e Girasole, attraverso il loro comune destino di solitudine ed emarginazione. L'incendio durante una festa su una nave segnerà la loro separazione e la faticosa ricerca per ritrovarsi. Ritesseranno la trama di ciò che hanno smarrito e attraverseranno i vuoti affettivi che le solcano in profondità? Ce la faranno a ricucire lo strappo della loro amicizia? Ciascuna cercherà di fare pace con l'altra e con il suo passato, perché solo attraverso la verità, finalmente rivelata, potranno forse salvarsi. Tra l'Italia e l'Andalusia scorrono le loro vite, dentro vicende di violenza, abusi, privazione e speranza, laddove il sole dell'amore e dell'amicizia ha la potenza di risorgere a ogni alba.



LIANKE, Yan - **Gli anni, i mesi, i giorni**
Nottetempo, 2019

Bla 42528
coll. : 895.13 YAN

Due brevi romanzi ambientati "in un'atmosfera tra il mitico e il fiabesco", bestseller in tutto il mondo, raccontano le storie commoventi di una madre vedova che cerca di conquistare un futuro per i propri figli disabili tra i coloratissimi monti Baloo e di un agricoltore che insieme al proprio cane cieco protegge l'unica pannocchia sopravvissuta alla carestia, creando la possibilità di un nuovo futuro. È un libro sulla generosità, sull'amore materno e sulla bellezza delle cime inesplorate, degli animali, delle piante e degli uomini che le abitano.



Lolita – un film di Stanley Kubrick *DVD video*
Warner Bros, 2018

Bla 42725
coll. : VIDEO FILM LOLI

Un intellettuale cinquantenne si invaghisce di una ragazzina e pur di starle vicino ne sposa la madre vedova. Storia di un'amore senza speranza e di una gelosia ossessiva. Il film ha avuto un rifacimento nel 1997.



LUISELLI, Valeria - **Archivio dei bambini perduti**
La nuova frontiera, 2019

Bla 42605
coll. : 813 LUI

Sulle strade americane viaggiano una coppia e i loro due bambini. Sono diretti in Arizona: il padre vuole visitare il luogo dove l'ultimo gruppo di guerrieri apache si è arresa all'esercito americano. La madre vuole invece vedere con i propri occhi la realtà di quella che i notiziari chiamano "emergenza migratoria": bambini che attraversano da soli il confine. In un alternarsi di paesaggi desertici, polverose città di frontiera e soste in motel, si delinea una nuova mappa dell'America d'oggi, un territorio profondamente segnato dalla storia, dalle migrazioni e dalle conquiste. Lo stesso paesaggio che, in cima a un treno merci, attraversarono anche i bambini perduti con un numero di telefono cucito sui vestiti.



LUSETTI, Lorena - **Il nano rapito**
Damster, 2019

Bla 42669
coll. : 853 LUS

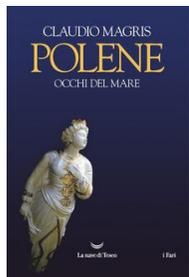
Nonostante l'avversione dell'investigatrice Stella Spada ad uscire dalle mura della città di Bologna, in questa nuova indagine si sposta a Badi, un paese dell'Appennino bolognese sul lago di Suviana. Qui è stata chiamata ad indagare sulla morte di alcuni componenti della famiglia Doria, trovati annegati nel lago. Nel frattempo ha alcuni altri casi da portare a termine, come ad esempio la sparizione del nano Orfeo dall'aiuola della Arena Orfeonica. Attorno a lei molti personaggi e molti misteri famigliari. Stella dice di essere cambiata, o almeno ci sta provando, ma sarà vero?



MACNEAL, Elizabeth - **La fabbrica delle bambole**
Einaudi, 2019

Bla 42635
coll. : 823 MAC

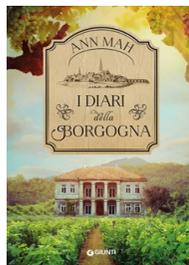
Una giovane donna che aspira a un futuro da artista. Un pittore preraffaellita in cerca di una nuova musa. Un sinistro impagliatore di animali. Alla Grande Esposizione di Londra del 1851 i loro destini si incontrano. Iris Whittle nell'emporio di bambole di Mrs Salter dipinge boccucce tutti uguali. Ma la notte tira fuori colori e pennelli e riversa sulla carta la sua passione per la pittura. La tecnica è primitiva, la famiglia contraria, ma lo spirito di Iris è indomito. Quando Louis Frost, un membro della cerchia prerafaellita le chiede di posare per lui, Iris accetta in cambio di lezioni di pittura. Per lei si aprono nuovi orizzonti. Ma la sua figura cattura lo sguardo di Silas Reed, impagliatore con un morboso attaccamento per le cose morte.



MAGRIS, Claudio - **Polene : occhi del mare**
La nave di Teseo, 2019

Bla 42593
coll. : 704.9 MAG

Le polene – le statue che decoravano la prua delle navi – in queste pagine emergono dal mito per diventare figure reali, che popolano una galleria di indimenticabili ritratti femminili: sono sirene, dee, donne comuni o veggenti come Cassandra, seduttrici, madri, sono donne perverse, terribili, visionarie. Attraverso le loro forme sensuali, davanti agli occhi del lettore si svolge una storia colta e stravagante: un racconto illustrato di eroine, avventurieri, cimiteri di navi, che riemergono immortali dagli abissi della memoria. Il mare, reale o fantasioso che sia, diventa occasione per riflettere sulla vita, sulle sue zone di luce e ombra, sull'infanzia e la sua spericolatezza, sulla necessità di un approdo e sul potere della letteratura.



MAH, Ann - **I diari della Borgogna**
Giunti, 2019

Bla 42670
coll. : 813 MAH

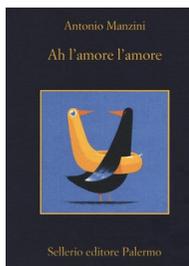
Ambiziosa sommelier di San Francisco, Kate vuole diventare Master of Wine, il più alto riconoscimento nel mondo degli esperti del vino. Ma il suo tallone d'Achille sono i vini bianchi della Borgogna. Che sia il ricordo della fine della sua storia in Francia con Jean-Luc? Adesso Kate non ha più scuse, deve andare nella Côte d'Or e partecipare alla vendemmia. Heather e Nico, il cugino di Kate, la accolgono con calore. Un giorno, nella loro caotica cantina, compaiono dei quaderni: i diari di H  l  ne Marie Charpin, vissuta durante l'occupazione nazista ma esclusa dall'albero genealogico della famiglia. Attraverso la lettura dei diari, Kate scoprir  la sua storia familiare durante la Repubblica di Vichy, e dovr  rispondere a interrogativi a cui mai aveva pensato.



MANCUSO, Vito - **La forza di essere migliori : trattato sulle virt  cardinali**
Garzanti, 2019

Bla 42578
coll. : 179 MAN

Viviamo secondo un modello di sviluppo che adora gli oggetti, non la lettura, la cultura, la partecipazione sociale e politica. Consumiamo, inquiniamo, ma cos  devastiamo noi stessi e il nostro pianeta. Essere migliori   diventato quindi un'urgenza non rimandabile. Ma come far nascere, in noi, il desiderio di praticare il bene che sappia liberarci dall'effimero, una forza che dia impulso al nostro bisogno di guarigione e di bellezza? Riscoprendo le nostre radici nella cultura classica e nella tradizione cristiana, Vito Mancuso ci accompagna lungo il sentiero delle quattro virt  cardinali, e offre una nuova prospettiva di senso per le nostre vite. Perch  solo colui che non cerca pi  di vincere e di prevalere, pu  infine fiorire in armonia con il mondo.



MANZINI, Antonio - **Ah l'amore l'amore**
Sellerio, 2020

Bla 42661
coll. : 853 MAN

Rocco Schiavone   in ospedale dopo l'intervento che ha subito, la stessa operazione che ha portato alla morte un altro ricoverato. Costretto all'immobilit , Rocco comincia ad interessarsi a quello strano decesso e cos  sguinzaglia dal suo letto la sua squadra per raccogliere informazioni sul morto, Renato Sirchia, un facoltoso imprenditore. Dietro il lusso perch  si cela una realt  economica disastrosa, la fabbrica   piena di debiti. Rocco esce di nascosto dall'ospedale e incontra la moglie e il figlio di Sirchia, Lorenzo, con idee assai diverse da quelle del padre. Attorno a Schiavone, le luci del Natale, gli infermieri comprensivi, il vicino di letto intollerabile, i suoi che gli coprono le fughe e non aspettano altro che il vicequestore ritorni in servizio.



MARASCO Wanda - **La compagnia delle anime finte**
Pozza, 2017

Bla 42602
coll. : 853 MAR

Dalla collina di Capodimonte Rosa guarda Napoli e parla al corpo di Vincenzina, la madre morta. Le parla per riparare al guasto che le ha unite e ha marchiato irrimediabilmente la loro vita. Immergendosi «nelle viscere di un purgatorio pubblico e privato», Rosa rivive la storia di sua madre: l'infanzia povera; l'incontro, tra le macerie del dopoguerra, con Rafele, il suo futuro padre, erede di un casato recluso in un grande appartamento in via Duomo; il prestito a usura praticato nel formicolante intrico dei vicoli. È una narrazione di soprusi subiti e inferti, di fragilità e di ferocia. Ed è la messinscena corale di molte altre storie, di «anime finte» che popolano i vicoli e, come attori di un medesimo dramma, entrano sulla ribalta della memoria.



MAZZUCCO, Melania G. - **L'archittrice**
Einaudi, 2019

Bla 42549
coll. : 853 MAZ

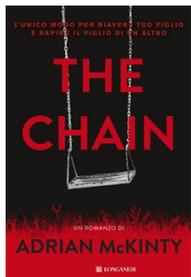
Giovanni Briccio è un genio plebeo ignorato dalla corte: materassaio, pittore di poca fama, musicista, commediografo, attore e poeta. In un'epoca in cui è necessario avere un padrone, Briccio lancia la figlia nel mondo dell'arte, imponendole però la verginità. Plautilla fatica a emergere nell'ambiente dominato da Bernini e Pietro da Cortona. L'incontro con Elpidio Benedetti, prescelto dal cardinal Barberini come segretario di Mazzarino, finirà per cambiarle la vita. Con la sua complicità, diventerà molto più di ciò che il padre aveva immaginato. Melania Mazzucco torna alla passione per l'arte e i suoi interpreti, e ci regala il ritratto di una straordinaria donna del '600, abilissima nel realizzare l'impresa in grado di riscattare una vita intera.



MC BRIDE, Eimear - **Bohémien minori**
La nave di Teseo, 2019

Bla 42749
coll. : 823 MCB

Eily ha diciotto anni, si è appena trasferita a Londra dall'Irlanda: vuole studiare recitazione, cominciare a lavorare, diventare famosa. Se all'inizio la città la stordisce, piano piano inizia a trovare il suo posto nel mondo e a farsi delle amicizie. Non sa ancora però quanto tutto è in procinto di cambiarla, fino a quando incontra Stephen, un attore di vent'anni più grande di lei, e se ne innamora follemente. I due iniziano una relazione che sfocia in una violenta inquietudine: se Eily è elettrizzata dal loro amore, Stephen è perseguitato dai demoni del suo passato. Sullo sfondo della Londra vibrante degli anni '90, "Bohémien minori" è il racconto della scoperta del desiderio e della più estrema vulnerabilità cui ci consegna.



MC KINTY, Adrian - **The Chain**
Longanesi, 2019

Bla 42581
coll. : 813 MCK

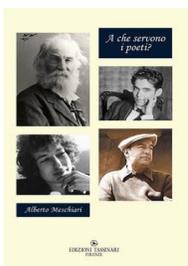
"Mi chiamo Rachel Klein e fino a pochi minuti fa ero una madre qualunque. Ma adesso sono una criminale. Una rapitrice. Una telefonata, poche parole. Abbiamo rapito tua figlia Kylie. Segui le istruzioni. E non spezzare la Catena, oppure tua figlia morirà. La voce di questa donna mi dice che per riavere Kylie non sarà sufficiente pagare un riscatto. Non è così che funziona la Catena. "Devo trovare un altro bambino da rapire. Come ha fatto lei, la donna con cui sto parlando. Ha rapito Kylie per salvare suo figlio. E se io non obbedisco agli ordini, suo figlio morirà. Ho solo ventiquattro ore di tempo per fare l'impensabile. Per fare a qualcun altro ciò che è stato fatto a me, un labirinto di terrore da cui uscirò soltanto compiendo qualcosa di efferato".



MELISSA Panarello - **Il primo dolore**
La nave di Teseo, 2019

Bla 42666
coll. : 853 PAN

Rosa ha quarantadue anni, un compagno che la ama, e un carattere testardo e vulnerabile. Rosa non parla più con sua madre da anni, ma ora madre sta per diventarla e, con la certezza di voler essere diversa da quella figura tanto fredda, scruta il calore che porta dentro di sé per indovinare cosa sarà di lei. Agata è poco più che una ragazzina che sposa Saverio, credendo che non esista alternativa per lei, pure se aspetta un figlio senza davvero sapere perché. Rosa e Agata non potrebbero essere più diverse, ma vivono entrambe in un corpo i cui segreti le cambieranno per sempre. Due cammini paralleli che si intrecciano fino a completarsi, un'unica storia sulla forza radicale del venire al mondo, sulla possibilità di nascere ancora, nascendo madre.



MESCHIARI, Alberto - **A che servono i poeti?**
Tassinari, 2018

Bla 42761
coll. : 809.1 MES

A che servono i poeti? Certo, se a questa domanda non si risponde con la propria vita, si avrà ben poco da dire. I poeti che ho frequentato fin da ragazzo sono stati una bussola per me, mi hanno orientato, indirizzato, mi hanno aiutato a dare un senso alla mia vita. Nel rimettermi al mondo con le mie proprie mani, io ho trovato il significato della mia vita, ho trovato il motivo del mio impegno e il mio futuro. E i poeti mi sono stati sempre accanto in questa impresa.



MESCHIARI, Alberto - **Lezioni di disumanità**
Tassinari, 2019

Bla 42762
coll. : 152.4 MES

Tutti ci chiediamo quotidianamente perché tanta cattiveria, violenza, aggressività, egoismo. A questo perché l'autore prova a rispondere, cercando di andare alle radici del male. Le lezioni di disumanità che ci impartiscono la cronaca e la storia ci riguardano tutti, nella misura in cui, come ben argomenta Virginia Woolf, il mondo privato e il mondo pubblico sono inscindibilmente legati. Vi è infatti un innegabile intreccio fra le guerre ai popoli e le guerre alle donne. La violenza che si manifesta nella vita sociale e relazionale non è il contrario della cultura ma il prodotto di un certo tipo di cultura. Una cultura votata al male e alla sopraffazione.



MEYERSON, Amy - **La libreria del tempo andato**
Nord, 2019

Bla 42711
coll. : 813 MEY

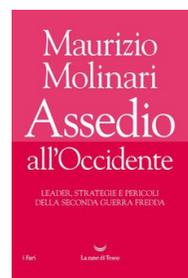
Miranda, da bambina, passava ore e ore a vagare tra gli scaffali di una libreria, giocando alle cacce al tesoro letterarie che il proprietario, suo zio Billy, organizzava per lei. Grazie a lui, Miranda ha imparato ad amare quei mondi racchiusi tra le pagine. Ma un giorno la madre aveva tagliato i ponti col fratello e l'aveva portata via da lui. Sedici anni dopo, lo zio Billy muore, lasciando in eredità a Miranda la libreria e una copia della «*Tempesta*», con una frase sottolineata: ""Siedi: ora devi sapere di più"". È l'inizio di una nuova caccia al tesoro. Miranda si incammina lungo un sentiero costellato di citazioni letterarie e segreti, e scoprirà la verità sullo zio e sulla loro separazione, ma soprattutto si renderà conto che quella libreria è il suo destino.



MIELI, Paolo - **Le verità nascoste : trenta casi di manipolazione della storia**
Rizzoli, 2019

Bla 42720
coll. : 909 MIE

L'ingresso a Fiume di D'Annunzio è stato usato come mito fondativo dei Fasci di combattimento, eppure molti fra coloro che parteciparono all'impresa non aderirono al fascismo. Questo è uno degli episodi di manipolazione della storia che Paolo Mieli smaschera. In alcuni casi si tratta di falsi d'autore, come il diario di Galeazzo Ciano corretto ad arte dallo stesso. Altre volte sono tentativi di imporre slittamenti di senso al nostro passato. Mieli indaga con il rigore dello storico. Un'analisi che dall'Italia del '900, con le sue più ingombranti figure (Mussolini, De Gasperi, Togliatti), attraversa temi ancora oggi di attualità come l'antisemitismo e il populismo. Fino a gettare nuova luce su personaggi internazionali quali Churchill, Stalin e Mao.



MOLINARI, Maurizio - **Assedio all'Occidente : leader, strategie e pericoli della seconda guerra fredda**
La nave di Teseo, 2019

Bla 42547
coll. : 327.1 MOL

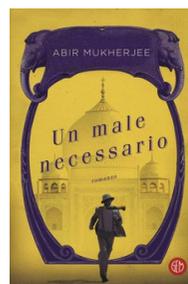
La seconda guerra fredda vede dittature e regimi assediare i Paesi democratici: l'epicentro dello scontro è l'Europa, le armi preferite sono ingerenze politiche e ricatti strategici, e l'Italia è uno dei più vivaci campi di battaglia. Per prevalere, l'Occidente deve rafforzare i diritti dei propri cittadini. La Russia di Putin e la Cina di Xi vogliono trasformare l'Europa in un terreno di conquiste, politiche ed economiche, al fine di far implodere Nato ed Ue, allontanando quanto più possibile gli Stati Uniti dai loro alleati. Sulle rovine della globalizzazione, la seconda guerra fredda ha colto di sorpresa l'Occidente. Ma in palio c'è, oggi come allora, la sopravvivenza delle democrazie.



MONTANO, Antonella - **Tutto quello che vorresti sapere sulla menopausa: strategie psicologiche per affrontarne sintomi e difficoltà**
Erickson, 2019

Bla 42626
coll. : 618.1 MON

Stai entrando in menopausa e quello che ti succede ti fa sentire inadeguata o insicura? Se il momento che stai attraversando ti mette in difficoltà, questo libro può aiutarti a capire cosa ti sta capitando e perché, ma soprattutto a riconoscere gli effetti (fisici e psicologici) di questa fase della vita per poterla affrontare con serenità. Ti accompagnerà in un percorso personale che rafforzerà la tua capacità di reagire alla condizione che stai vivendo. Troverai informazioni, esercizi e suggerimenti, ma anche spunti di riflessione, per individuare e correggere i pensieri e i comportamenti che remano contro il tuo benessere.



MUKHERJEE, Abir - **Un male necessario**
Società Editrice Milanese, 2019

Bla 42707
coll. : 823 MUK

Calcutta, 1920. Nello splendido giardino della Government House si ritrovano venti principi del regno del Raj convocati dal governo britannico per avviare i negoziati necessari a creare una Camera dei Principi in vista delle richieste di indipendenza. Tra questi c'è il principe Adhir che ha invitato all'incontro il sergente "Surrender-not" Banerjee insieme al Capitano Sam Wyndham. Il giovane maharaja li informa dei biglietti minatori che ha ricevuto. Quando il principe viene ucciso in un attentato, Wyndham e Surrender-not si accorgono di quanto il regno sia teatro di tumulti e sommosse. Mentre i due poliziotti uniscono le forze per risolvere il mistero, rimangono coinvolti in una fitta rete di segreti e minacce all'interno di un mondo pericoloso e senza pietà.



MULLEN, Thomas - **La città è dei bianchi**
Rizzoli, 2019

Bla 42677
coll. : 813 MUL

Il Sud raccontato qui è quello della città di Atlanta del 1948, l'anno in cui, per la prima volta, a otto afroamericani fu concesso di arruolarsi in polizia per pattugliare i quartieri abitati dalla propria gente. Da questo dato storico, Mullen inventa due personaggi profondamente umani, gli agenti Lucius Boggs e Tommy Smith, due poliziotti che, come gli altri sei del loro gruppo, non sono autorizzati a guidare un'auto di pattuglia né a mettere piede negli uffici della centrale né ad arrestare i bianchi. Quando, in un giorno di luglio, una giovane ragazza di colore viene uccisa e gettata in una discarica, Boggs e Smith, davanti all'indifferenza dei vertici della polizia, avviano un'indagine clandestina. Una decisione temeraria, in aperta sfida alla legge vigente dei bianchi.



MUNRO, Alice - **Nemico, amico, amante...** - letto da Giovanna Mezzogiorno *audiolibro*
Emonos, 2017

Bla 42833
coll. : AUDIOLIBRI ADU MUN

Nove racconti che con grazia cristallina catturano la meravigliosa e devastante assurdità della vita. Sullo sfondo della natura selvaggia del nord ovest canadese, si dipanano rapinose storie di tradimenti, fughe, fulminee passioni, compromessi e convinte dedizioni, illuminando la prodigiosa complessità della natura umana.



MUSSO, Guillaume - **L'istante presente**
La nave di Teseo, 2019

Bla 42515
coll. : 843 MUS

Per pagarsi gli studi di recitazione, Lisa lavora in un bar di Manhattan. Una sera conosce Arthur, un giovane medico che ha tutte le carte in regola per piacerle. Ma Arthur nasconde una storia che lo rende diverso da chiunque abbia incontrato: possiede un faro in riva all'oceano nelle cui acque suo nonno è misteriosamente scomparso alcuni decenni prima. Il dono gli è stato fatto a una condizione: Arthur non deve aprire la porta metallica della cantina. Malgrado la promessa fatta al padre, il giovane non trattiene la sua curiosità, spalancando la porta su un terribile segreto da cui sembra impossibile poter tornare indietro. Riuscirà l'amore per Lisa a dargli la forza necessaria per superare le insidie di una folle corsa contro il tempo?



NARDI, Daniele - **La via perfetta : Nanga Parbat: sperone Mummery**
Einaudi, 2019

Bla 42622
coll. : 796.522 NAR

Sulla Terra ci sono quattordici montagne che superano gli 8000 metri: il Nanga Parbat è una di queste. Una delle più difficili, in particolare se la si affronta dallo sperone Mummery. Nei suoi cinque tentativi di conquistare la vetta, Daniele Nardi lo ha provato quattro volte. L'impresa di Nardi e del suo compagno di cordata Tom Ballard si è interrotta a un passo dalla conclusione, ma Daniele, come fa ogni alpinista, aveva messo in conto che potesse accadere, e si era rivolto ad Alessandra Carati. Alessandra lo ha seguito al campo base del Nanga Parbat e, dopo essere rientrata in Italia, è rimasta in contatto con lui fino all'ultimo giorno. Nella posta elettronica aveva un'email che era un impegno: terminare il racconto che Daniele aveva iniziato.



NAVARRO, Tomás - **Kintsukuroi : l'arte giapponese di curare le ferite dell'anima**
Giunti, 2018

Bla 42647
coll. : 158.1 NAV

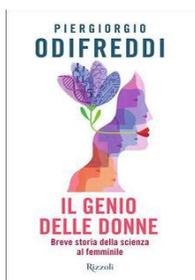
Il kintsukuroi è l'antica arte giapponese del riparare le ceramiche frantumate. Quando un vaso va in mille pezzi, i maestri artigiani del kintsukuroi ne raccolgono i frammenti e li saldano, riempiendo le crepe sottili con pasta d'oro o d'argento. Non nascondono le fratture, ma le esaltano, poiché considerano che un vaso riparato mostri tanto la fragilità quanto la forza di resistere. In questo sta la vera bellezza. Tomas Navarro ci insegna come questa arte gentile possa applicarsi anche alle nostre vite, fornendoci tutti gli strumenti per diventare maestri nella cura delle nostre ferite: così impareremo a ricomporre le fratture dell'anima e a fare di noi stessi creature sempre più forti e preziose.



NUZZI, Gianluigi - **Giudizio universale : la battaglia finale di Papa Francesco per salvare la Chiesa dal fallimento** Chiarelettere, 2019

Bla 42608
coll. : 336.45 NUZ

I clamorosi dossier riservati che compongono la nuova inchiesta di Gianluigi Nuzzi tracciano uno scenario impensabile: la Chiesa è prossima al default finanziario. Mancano i soldi per pagare i dipendenti, sono sospese le ristrutturazioni dei palazzi, è minacciata la sopravvivenza delle parrocchie in Italia e nel mondo. Un viaggio esclusivo nelle stanze più inviolabili dei sacri palazzi, tra riunioni a porte chiuse dov'è stato possibile ascoltare le parole allarmate di Francesco. Voragini nei bilanci, crollo delle offerte, lotte di potere, e ancora le ombre di tre banche dalle contabilità misteriose, che sfuggono a ogni controllo e alimentano interessi opachi. Ciò che qui viene svelato provocherà una profonda inquietudine, non solo tra i cattolici.



ODIFREDDI, Piergiorgio - **Il genio delle donne : breve storia della scienza al femminile**
Rizzoli, 2019

Bla 42596
coll. : 500.8 ODI

La prima è Ipazia, astronoma e studiosa eclettica nella dotta Alessandria tra il IV e il V secolo. Poi vengono Ildegarda, la visionaria che intuì l'importanza del corpo, Madame de Chatelet, compagna di Voltaire, e Sophie Germain, amica di Gauss, entrambe amanti della scienza e donne anticonformiste nell'Età dei Lumi. Questo è solo l'inizio di una meravigliosa sfilata femminile. Con ammirazione, Odifreddi ricostruisce i percorsi di vita, le difficoltà, i colpi di genio, la dedizione assoluta e la libertà di pensiero di figure quali Rita Levi Montalcini e Maryam Mirzakhani (prima Medaglia Fields in rosa), Marie Curie e l'astronauta Judith Resnik, l'imbattibile scacchista Judit Polgár e la farmacista cinese Tu Youyou, Nobel per la Medicina.



OGGERO, Margherita - **La vita è un ciclo**
Mondadori, 2019

Bla 42639
coll. : 853 OGG

Nel retro dell'Acapulco's, uno dei peggiori bar di Torino, viene ritrovato un morto ammazzato. Chi è? Chi l'ha fatto fuori? Massimo, giovane laureato in Lettere che per sbarcare il lunario lavora nel bar, non sa nulla di quel cadavere, così come non ne sa niente neppure Gerry, il figlio del padrone. A dirigere le indagini c'è il commissario Gianmarco Martinetto, un poliziotto dal carattere ruvido e apparentemente scostante. Dietro l'omicidio c'è forse la mano della mafia veneta che ha il controllo della periferia torinese? Oppure è una faccenda di droga, o prostituzione? E chi è veramente Gilda, femme fatale che fa perdere la testa a Massimo, bravo ragazzo più a suo agio con le versioni di latino che con i sentimenti?



OGGERO, Margherita - **Non fa niente**
Einaudi, 2019

Bla 42640
coll. : 853 OGG

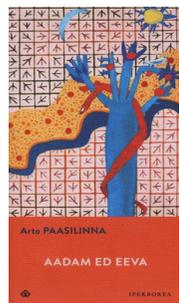
Esther e Rosanna stipulano un patto che cambia per sempre le loro vite. Nel 1933 Esther ha dovuto lasciare Berlino e ogni promessa di futuro. Ora è una giovane donna dall'intelligenza tormentata. Rosanna invece è cresciuta in mezzo alle risaie, non ha potuto studiare e la sua bellezza l'ha trasformata in una creatura determinata e sensuale. Cos'hanno in comune le due donne? Sono profondamente capaci di amare. Un giorno Esther domanda a Rosanna di aiutarla ad avere un figlio. Esther è legata al marito Riccardo e Rosanna ama Nicola con irruenza passionale. Intanto il mondo va avanti e le interroga senza risparmiarle. È la vita che corre, la vita di due amiche che non saranno mai più sole.



ONGINI, Vinicio - **Grammatica dell'integrazione : italiani e stranieri a scuola insieme**
Laterza, 2019

Bla 42724
coll. : 370.117 ONG

L'integrazione di italiani e stranieri a scuola è una realtà che esiste già da lungo tempo. Il libro chiama a raccolta tutti i protagonisti delle tante esperienze positive di integrazione in atto da molti anni nelle scuole del nostro Paese. Si racconteranno i tentativi di convivenza e di resistenza nelle grandi e piccole città. Si prenderanno molto sul serio le nuove preoccupazioni e paure delle famiglie italiane. L'integrazione è aiuto ai più deboli: bisogna accoglierli, ma c'è anche molto di più: un buon numero di studenti 'stranieri' conosce le lingue e il mondo meglio degli studenti italiani; alcuni di loro proseguono gli studi superiori e poi si iscrivono all'università. Un chiaro segnale della spinta verso lo studio, della fiducia, del sogno, della speranza nel futuro.



PAASILINNA, Arto - **Aadam ed Eeva**
Iperborea, 2019

Bla 42686
coll. : 894.5413 PAA

Piccolo imprenditore in una Finlandia in grave crisi economica, Aadam Rymättylä si barcamena tra debiti e pignoramenti, la fila di creditori e sette figli da mantenere. Ridotto a vivere nel capannone della ditta, nella triste periferia di Helsinki, Aadam continua a sperimentare una batteria che rivoluzioni il sistema energetico mondiale. Finché la malasorte lo conduce dietro le sbarre. Ma l'avvocata Eeva Kontupohja crede nella sua innocenza e nel suo talento di inventore. Succede che il prototipo della batteria miracolosa funziona davvero, la rivoluzione energetica è cominciata. Ma cosa succede quando un'innovazione tecnologica rischia di sovvertire gli equilibri economici e politici della terra?



PAOLACCI, Antonio - **Nuvole barocche : la prima indagine di Paolo Nigra**
Piemme, 2019

Bla 42518
coll. : 853 PAO

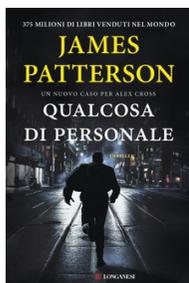
Genova si sta risvegliando da una notte di tempesta. Mentre si intravedono i colori dell'aurora, il Porto Antico è invaso da poliziotti e agenti della Scientifica. Un ragazzo è riverso a terra, il volto tumefatto, indosso un cappotto rosa shocking. Si tratta di Andrea Pittaluga, studente della Genova bene e nipote di un famoso architetto. Quando arriva sul posto, il vicequestore aggiunto Paolo Nigra ha già messo su la sua imperscrutabile faccia da poker. Quarant'anni, gay dichiarato, Nigra pensa subito a un'aggressione omofoba. I sospettati, però, hanno un alibi. Nigra non si dà pace. Lo sa bene Rocco, il suo compagno, che ne sconta il malumore. Il rischio che, questa volta, la giustizia debba rimanere senza un colpevole è reale.



PAOLONI, Maria - **Altra stagione**
Giraldi, 2019

Bla 42729
coll. : 853 PAO

Cecilia, 70 anni, e Giordano, un senzatetto di poco più giovane, vivono l'inverno nell'attesa di ritrovarsi in primavera sul sagrato della chiesa dove Cecilia era arrivata nove mesi prima. Non si conoscevano, eppure lei lo aveva scelto perché l'aiutasse, ascoltando la sua narrazione, a sconfiggere un pensiero nefasto che le stava provocando attacchi di panico. Giordano era passato dal silenzio scandalizzato all'ascolto attento di una vita per lui stravagante ed esagerata. Gli era poi arrivato il bisogno, in autunno, di cominciare a parlare ed erano venuti a galla i ricordi dolorosi della sua vita. Adesso le loro scelte di vita possano rendere difficile incontrarsi come quell'ultima sera. Si può tornare a prima di allora? A primavera la risposta.



PATTERSON, James - **Qualcosa di personale**
Longanesi, 2019

Bla 42382
coll. : 813 PAT

Per Alex Cross, i casi più difficili sono sempre stati quelli che hanno coinvolto le persone a lui care. Quando suo cugino viene accusato di un crimine terribile, Cross torna nella sua città natale nel North Carolina per la prima volta da oltre trent'anni. Mentre cerca di dimostrare l'innocenza del cugino in una città in cui tutte le autorità sembrano essere corrotte, Cross scopre un segreto di famiglia che mette in discussione ogni sua convinzione. Inseguendo il fantasma di una persona che credeva morta, Alex rimane coinvolto in un caso per il quale la polizia non trova soluzione: una serie di omicidi nell'alta società locale. Dovrà seguire le tracce di un brutale assassino cercando allo stesso tempo la verità sul proprio passato.



PENNAC, Daniel - **La legge del sognatore**
Feltrinelli, 2020

Bla 42721
coll. : 843 PEN

Daniel Pennac è in vacanza con i genitori e l'amico Louis. Nella stanza di Daniel c'è il disegno di un sogno di Fellini, un regalo del regista quando la madre lavorava a Cinecittà. La notte Daniel sogna che la luce è un liquido che inonda l'abitazione e il salotto dove troneggia una statua di san Sebastiano, e poi sommerge tutta la cittadina. Molti anni dopo i due amici si ritrovano e Louis propone a Daniel di andare a fare il bagno nel vicino lago. Qui, sotto il pelo dell'acqua, Daniel riscopre lo stesso paese sommerso del sogno d'infanzia. Forse l'influenza di Fellini ha provocato il sogno: così Daniel mette in scena in teatro un omaggio a Fellini. Ma forse anche questo è un sogno: la madre di Daniel non ha mai lavorato a Cinecittà. E la città sommersa? E san Sebastiano?



PIEVANI, Telmo - **La terra dopo di noi**
Contrasto, 2019

Bla 42368
coll. : 576.801 PIE

Nell'evoluzione vige un'asimmetria: noi abbiamo bisogno della biosfera per vivere; la biosfera invece non ha alcun bisogno di un mammifero proclamatosi *homo sapiens*. Come sarebbe la Terra senza la nostra pervasiva presenza? Selvaggia, indomita, indifferente alle nostre sorti, nuovamente rigogliosa. Frans Lanting ci permette di fare questa esperienza estetica, emozionale e spiazzante. Per ritrovare un'alleanza con la Terra, sapendo di non esserle indispensabili.



PREMOLI, Anna - **Questo amore sarà un disastro**
Newton Compton, 2019

Bla 42565
coll. : 853 PRE

Edoardo Gustani è un golden boy della finanza milanese, esperto di fusioni, interessato a rilevare la maggioranza della Health Green, azienda in difficoltà. Gustani deve convincere i proprietari, i membri della famiglia Longo. C'è solo uno scoglio da superare: avere il parere favorevole di Elena, nipote delle anziane azioniste. Elena non ha più nulla a che fare con la società. Ha voltato pagina e aperto un centro olistico nel quale le persone possono allontanarsi dal caos quotidiano. Edoardo non riesce a credere che Elena rifiuti le sue validissime ragioni. Decide quindi di trascorrere qualche giorno nel centro di Elena. È sicuro di riuscire a farla ragionare sfruttando il suo fascino. Ma ci sono imprevisti che nemmeno un cinico uomo d'affari può immaginare...



PRESTA, Marco - **Fate come se non ci fossi**
Einaudi, 2019

Bla 42514
coll. : 853 PRE

MARGHERITA... PERCHÉ?: questa la drammatica scritta apparsa su un muro del quartiere. Lungi dal pensare che si tratti di un dubbio amletico sulla scelta della pizza, tutti indagano sul grido inascoltato, chiedendosi quale disperazione sentimentale possa mai celare. Piero vive nell'attesa spasmodica di fare la battuta giusta, «vuole renderti felice fino ad ammazzarti». Alfonso si presenta ogni giorno in uno studio radiofonico e comincia a parlare. Anche se non va più in onda da anni, ma lui parla lo stesso. Sono solo alcuni dei personaggi di questo libro, alcuni sopra le righe, altri simili al nostro vicino di casa, ma tutti accomunati dal tentativo di sopravvivere tra i relitti di un mondo ridicolo del quale non si può fare a meno di cercarne ostinatamente il senso.



RAABE, Melanie - **L'ombra**
Corbaccio, 2019

Bla 42542
coll. : 833 RAA

«L'11 febbraio ucciderai al Prater un uomo di nome Arthur Grimm. Di tua spontanea volontà.» Con questo oscuro messaggio sibilito in una strada di Vienna da una vecchia mendicante, la giornalista Norah si ritrova catapultata indietro nel tempo. Perché proprio un 11 febbraio di tanti anni prima, quando ancora viveva a Berlino, era successa una cosa orribile che aveva segnato per sempre la sua vita. Le parole della mendicante sono solo un macabro scherzo che non ha a che fare con lei, visto che fra l'altro non conosce nessun Arthur Grimm? Ma improvvisamente a Nora sorge un sospetto atroce: davvero non conosce nessun Grimm? Cosa è successo nella notte peggiore di tutta la sua vita? E perché, adesso, Norah arriva perfino a temere per la sua incolumità?



RACKETE, Carola - **Il mondo che vogliamo : appello all'ultima generazione**
Garzanti, 2019

Bla 42579
coll. : 323 RAC

Carola Rackete è la giovane donna che nel giugno scorso, dopo giorni di attesa in acque internazionali, ha sfidato i divieti del Ministro dell'Interno per portare in salvo i migranti presi a bordo della Sea-Watch 3, diventando in pochi giorni un simbolo globale di coraggio. Ma Carola Rackete è molto più di quello che i media hanno raccontato in quei giorni concitati: è un'attivista con una fortissima passione civile, un modello per tanti ragazzi e ragazze che scelgono di impegnarsi per un mondo migliore. Con questo appello appassionato, motiva le ragioni delle sue battaglie e ci ispira a combattere in difesa dell'ambiente, dei diritti umani, del futuro del pianeta, perché oggi agire non è più una scelta ma una urgente necessità. Prima che sia troppo tardi.



Ragazza (La) nella nebbia – un film di Donato Carrisi DVD video
Warner Bros, 2018

Bla 42772
coll. : VIDEO FILM RAGA

Un paesino di montagna. Una notte di nebbia, uno strano incidente. L'uomo alla guida viaggiava da solo. È incolume, ma i suoi abiti sono sporchi di sangue... L'uomo si chiama Vogel, un poliziotto famoso. Un mite e paziente psichiatra cerca di fargli raccontare l'accaduto. Cominciando da alcuni mesi addietro. Quando, due giorni prima di Natale, fra quelle montagne è scomparsa una ragazzina, Anna Lou. Però il nulla che l'ha ingoiata per sempre nasconde un mistero più grande di lei. Un groviglio di segreti. E forse Vogel ha trovato la soluzione del malvagio disegno: lui conosce il nome dell'ombra che si nasconde dentro la nebbia. Ma forse ormai è troppo tardi per Anna Lou. E anche per lui.



RAMPINI, Federico - **La seconda guerra fredda : lo scontro per il nuovo dominio globale**
Mondadori, 2019

Bla 42539
coll. : 330.951 RAM

È cominciata la seconda guerra fredda. Nella sfida tra America e Cina nessuno potrà rimanere neutrale. L'economia e la finanza, la scienza e la tecnologia, i valori politici e la cultura saranno investiti dal nuovo conflitto. Rampini ci costringe a rivedere i luoghi comuni. Il tramonto del secolo americano e la transizione al secolo cinese bruciano le tappe. L'Italia è terreno di conquista per le Nuove Vie della Seta. In Africa è in corso un'invasione cinese di portata storica. L'America si è convinta che la Cina va fermata. Chi sta in mezzo, come gli europei, rimarrà stritolato? Nessuno è attrezzato ad affrontare la tempesta in arrivo. Neppure i leader delle due superpotenze hanno un'idea chiara sul punto di arrivo finale. La resa dei conti precipita a tutti i livelli.



RECALCATI, Massimo - **Le nuove melanconie : destini del desiderio nel tempo ipermoderno**
Raffaello Cortina, 2019

Bla 42584
coll. : 155.2 REC

Gli esseri umani preferiscono le tenebre alla luce? La schiavitù alla libertà? La vita morta alla vita viva? Recalcati ritorna a interrogare la clinica psicoanalitica nel suo rapporto con le trasformazioni della società contemporanea e della psicologia delle masse. Al centro non è più la dimensione perversa di un godimento che rifiuta la Legge, ma il ritiro sociale del soggetto, la sua introversione melanconica. Il muro emerge come il simbolo del nostro tempo; è il muro della chiusura della vita nei confronti della vita; è la tendenza neo-melanconica al rifiuto della trascendenza. E la sagoma perturbante della pulsione di morte, che la psicoanalisi dopo Freud avrebbe voluto ripudiare, ritorna prepotente sulla scena della vita individuale e collettiva.



REDONDO, Dolores - **Offerta alla tormenta**
Salani, 2019

Bla 42783
coll. : 863 RED

Nella valle del Baztán l'ispettrice Amaia Salazar deve indagare sull'omicidio di una neonata. È colpa di Inguma, il demone che ruba il respiro, dicono gli anziani della valle, perché lì, nel Nord della Spagna, tra i boschi della Navarra, entità misteriose hanno ancora un grande potere sulle vite degli uomini. Ma chiunque può celarsi dietro quelle leggende, e l'ispettrice scopre ben presto che in quella zona ci sono stati altri casi di infanticidio con particolari inquietanti che non possono essere ignorati. Durante l'indagine, i traumi del suo passato paiono intrecciarsi con gli avvenimenti del presente e, nonostante il fiato dell'assassino sul collo, sempre più vicino, Amaia non ha intenzione di fermarsi, vuole fare i conti con gli incubi una volta per tutte.



RICOLFI, Luca - **La società signorile di massa**
La nave di Teseo, 2019

Bla 42660
coll. : 330.945 RIC

Come può una società signorile essere anche di massa? Con questa paradossale definizione, Luca Ricolfi introduce una nuova categoria che scardina le idee correnti sulla società in cui viviamo. Oggi, per la prima volta nella storia d'Italia, ricorrono insieme tre condizioni: il numero di cittadini che non lavorano ha superato ampiamente il numero di cittadini che lavorano; l'accesso ai consumi ha raggiunto una larga parte della popolazione; l'economia è entrata in stagnazione. Questi tre fatti, sorprendenti ma documentabili dati alla mano, hanno aperto la strada all'affermazione di un tipo nuovo di organizzazione sociale, che si regge su tre pilastri: la ricchezza accumulata dai padri, la distruzione di scuola e università, un'infrastruttura di stampo para-schiavistico.



RILEY, Lucinda - **La ragazza del sole**
Giunti, 2020

Bla 42664
coll. : 823 RIL

Electra d'Aplièse è una modella famosa: bellissima, ricca e desiderata. Ma dietro l'immagine glamour si cela una donna che fatica a reggere le pressioni di un mondo in cui contano solo le apparenze. Electra è la più giovane delle sorelle e mentre le altre sembrano aver superato la morte del padre e aver trovato la felicità, lei si sente persa e sola. L'unico modo per andare avanti è rifugiandosi in alcol e droghe, specialmente da quando il fidanzato l'ha lasciata. Ma c'è qualcuno che sta cercando di entrare a far parte della sua vita, si tratta di Stella Jackson, un avvocato impegnato nella difesa dei diritti umani, che dice di essere sua nonna. Grazie a lei Electra scoprirà la storia travagliata della sua famiglia e l'importanza di lottare per coloro che ami.



ROONEY, Sally - **Persone normali**
Einaudi, 2019

Bla 42741
coll. : 823 ROO

Connell e Marianne frequentano la stessa scuola di Carricklea, un piccolo centro dell'Irlanda rurale. Non hanno niente in comune. Lei appartiene a una famiglia agiata e guasta. Lui è il figlio di una donna che per mantenerlo fa la domestica ed è il bel centravanti della squadra di calcio, mentre Marianne è quella strana ed evitata da tutti. Ma Connell e Marianne nella loro crescita si appoggiano e si scavalcano, si fanno molto male ma anche molto bene. Certo, la ferocia informa tutti i rapporti di potere che vigono fra i personaggi del prestigioso Trinity College cui entrambi i ragazzi accedono. Ma entrambi aspirano alla normalità, Connell per una pulsione di conformità, Marianne per sfuggire a quella cruda e pervasiva sensibilità che tanto dolore le causa.



SCANZI, Andrea - **Il cazzaro verde : ritratto scorretto di Matteo Salvini**
Il Fatto Quotidiano, 2019

Bla 42662
coll. : 324.245 SCA

Chi è davvero Matteo Salvini? Ce lo racconta Andrea Scanzi, col suo stile ironico e irriverente, in questo libro che segue a ruota "Renzusconi" e "Salvimaio". Scanzi tratteggia le caratteristiche salienti di Matteo Salvini. C'è la critica seria: le incongruenze politiche, la malandata classe dirigente leghista, la gestione della questione dei migranti durante il governo giallo-verde, le parole sulla famiglia Cucchi, l'autogol estivo che gli è costato il Viminale. E c'è la satira: il Salvini di Scanzi è un leader che vive in tivù, fa "disobbedienza civile" e che si definisce "nuovo", quando è tra i politici più vecchi della cosiddetta Terza Repubblica.



SCERBANENCO, Giorgio - **Appuntamento a Trieste**
La nave di Teseo, 2019

Bla 42389
coll. : 853 SCE

Trieste, immediato dopoguerra. La città è sotto il controllo alleato, ma il confine orientale è a pochi chilometri e nella regione spie e soldati si fronteggiano in un gioco ad alta tensione. Un agente americano, Kirk Mesana, sta indagando su una cellula nemica quando viene gravemente ferito. Per salvargli la vita, viene diramata la falsa notizia della sua morte, mentre l'uomo viene nascosto. Diana, la ragazza triestina con cui Kirk aveva una relazione, è sconvolta dalla tragedia, ma si insinua in lei il sospetto che la verità possa essere un'altra. Inizia così una vorticosa avventura che vedrà i due amanti inseguirsi a perdifiato, mentre attorno a loro si scatena una guerra di ricatti e tradimenti, e nessuno nelle vie di Trieste potrà più dirsi al sicuro.



SCHINE, Cathleen - **Io sono l'altra**
Mondadori, 2020

Bla 42722
coll. : 813 SCH

Daphne e Laurel Wolfe sono due gemelle identiche e inseparabili. Hanno una lingua segreta che caratterizza il loro rapporto simbiotico, e fin da bambine sono ossessionate dalle parole. Per farle felici, il padre regala loro un dizionario della lingua inglese che, con le sue innumerevoli definizioni, diventa per le ragazze un vero e proprio oggetto di culto. Crescendo, nel corso degli anni '80 a Manhattan, l'infatuazione delle due ragazze per il linguaggio continua, ma mentre Daphne è una nota columnist che si dedica a preservare l'eleganza formale della lingua classica, Laurel si diverte a stravolgerne le regole fino a diventare una poetessa di una certa fama. La passione per la bellezza e i tranelli del linguaggio si legano indissolubilmente al loro destino.



SCHNEIDER, Helga - **Per un pugno di cioccolata e altri specchi rotti**
Oligo, 2019

Bla 42708
coll. : 853 SCH

Questi dieci racconti narrano vicende di fame, sofferenza, speranza, miseria, memoria, guerra e solidarietà. Raccontano vicende degli anni '30 e '40 del Nazismo e del Terzo Reich, ma lo fanno nel modo sublime dei grandi scrittori: partendo da personaggi della quotidianità. Aguzzini che si intrecciano a fanciulle indifese, spie e anziani nascosti per sfuggire alla morte, donne eroiche e soldati fragili. La grande letteratura dell'autrice de "*Il rogo di Berlino*" e "*Lasciami andare madre*" (Adelphi) è qui rappresentata in pagine di lucida disamina dell'animo umano.



SCORRANESE, Roberta - **Portami dove sei nata : un ritorno in Abruzzo, terra di crolli e miracoli**
Bompiani, 2019

Bla 42392
coll. : 853 SCO

Roberta Scorrane parte dalle sue radici per raccontare il suo Abruzzo e tesse una tela che unisce passato e presente: perché il terremoto non cancelli la memoria. Così assistiamo al miracolo della Madonna cinquecentesca di terracotta, perduta, ritrovata, frantumata dal sisma e poi rinata grazie alla tenacia degli abitanti di un borgo; conosciamo Peppe e Rosa, che si giocano tutto ai tavoli verdi; scopriamo che c'è chi alle ipnotiche serpi di Cocullo deve la vita; e ci sembra difficile non credere a san Gabriele, che sa perdonare il "peccato grosso" finalmente svelato. Questo libro è una saga familiare narrata con humour e partecipazione. È un reportage su una terra fiera, che nonostante tutto conserva la fiducia nella possibilità dei miracoli.



Segreti (I) di Wind River - un film di Taylor Sheridan DVD video
Eagle Pictures, 2018

Bla 42743
coll. : VIDEO FILM SEGR

Cory Lambert, cacciatore di predatori nella riserva indiana di Wind River nel Wyoming, scopre nella neve il corpo senza vita di una giovane ragazza, Natalie Hanson, di 18 anni, senza scarpe o abbigliamento adeguato e con l'inguine macchiato di sangue. A indagare viene inviata l'agente dell'F.B.I. Jane Banner, inesperta e impreparata ad affrontare il duro inverno del Wyoming. Dovranno affrontare un caso violento e inquietante.



SERRA, Elvira - **Le stelle di Capo Gelsomino**
Solferino, 2019

Bla 42363
coll. : 853 SER

Tra Chiara e sua nonna Lulù, ostetrica condotta, l'affetto e la complicità sono cementati dalle lunghe estati passate insieme nella casa vicino al mare, a Capo Gelsomino. Tra Lulù e Marianna, la madre di Chiara, c'è invece solo un muro di silenzi e recriminazioni. Perché? Non sembra esistere risposta. Finché, per ricucire quello strappo, Chiara decide di raccontare la storia della sua famiglia, partendo dalla Sardegna della sua infanzia, uno sfondo vivido come solo certi ricordi felici sanno essere. Ma al cuore della guerra fredda tra Lulù e Marianna, Chiara scoprirà un segreto capace di cambiare ogni cosa. Con grazia e tenerezza, Elvira Serra dipana in queste pagine il filo rosso con cui ogni madre si lega alla figlia per sempre.



SGARBI, Vittorio - **Leonardo : il genio dell'imperfezione**
La nave di Teseo, 2019

Bla 42606
coll. : 709.2 SGA

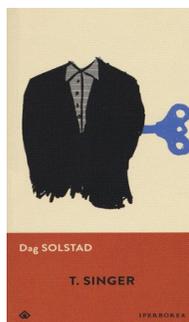
"Perché sentiamo Leonardo così vicino a noi? Perché è un artista imperfetto. La sua genialità lo rende diverso da chiunque altro. Ma è vicino a noi, prossimo agli uomini che non sono geni, perché il suo è un continuo tentativo di capire il mondo. Sebbene di Leonardo vi siano immagini innumerevoli, non si conoscono i suoi progetti architettonici e le sue sculture. In lui il tentativo è stato sempre più forte della realizzazione delle cose. Il desiderio che motiva Leonardo, più di ogni altro artista, è il tentativo di superare il confine del tempo, entrare nella dimensione dell'immortalità. Ecco perché ascoltiamo le sue parole: perché Leonardo è vivo." - Vittorio Sgarbi



SHEMILT, Jane - **Un delitto quasi perfetto**
Newton Compton - 2016

Bla 42822
coll. : 823 SHE

Emma e Adam Jordan sono due medici all'apice della carriera, così quando viene loro offerta l'opportunità di trascorrere un anno in Africa, con i tre figli, per collaborare a un progetto di ricerca, accettano con entusiasmo. E sarà di certo un'esperienza che non dimenticheranno, ma non per le ragioni che immaginavano. Quando una sera Emma torna a casa e trova vuota la culla del piccolo Sam, la famiglia capisce che il sogno si è trasformato nel peggiore degli incubi. Un anno dopo, a migliaia di chilometri di distanza, Emma è ancora ossessionata dall'immagine di quella culla vuota. Che ne è stato di Sam? È ancora vivo? Si è trattato di un rapimento o di qualcosa di più inquietante? Cos'è successo davvero quella notte?



SOLSTAD, Dag - **T. Singer**
Iperborea, 2019

Bla 42604
coll. : 839.823 SOL

Singer è un aspirante scrittore di 34 anni, le cui nevrosi lo hanno costretto a «salutare i giorni inebrianti della sua giovinezza» e ad abbandonare i tentativi di scrivere la frase perfetta. Dopo aver completato la formazione da bibliotecario, Singer parte per la piccola città di Notodden, nella regione del Telemark, per lavorare nella biblioteca, intenzionato a iniziare una vita semplice e anonima. Dopo un bizzarro incontro con un milionario che gli rivela il sistema per fare soldi, Singer si sistema in un triste matrimonio con la ceramista Merete Saethre, e la aiuta a prendersi cura della figlia Isabella. Dopo alcuni anni il rapporto vacilla ma, mentre la coppia è sul punto di separarsi, un incidente d'auto provocherà un drammatico cambiamento nella vita di Singer.



SORGI, Marcello - **La testa ci fa dire : dialogo con Andrea Camilleri**
Sellerio, 2019

Bla 42566
coll. : 853 SOR

"Parlava come scriveva" – ricorda Marcello Sorgi nella "Introduzione" a questo libro intervista a Camilleri. Pubblicato vent'anni fa, nel 2000, questo "dialogo" entrava in modo profondo nel "caso Camilleri" che in quegli anni diventava il fenomeno che conosciamo. E l'atteggiamento di Camilleri aiuta a spiegarlo: quando parla, riunisce elevata cultura e popolarità, saggio distacco e immersione nel proprio tempo. Così questo libro racconta l'emergere di uno scrittore straordinario, il formarsi della sua originalità letteraria, il plasmarsi della sua personalità. Ricordi e avventure di vita, opinioni, segreti di scrittura, ritratti di persone influenti, e naturalmente il difficile rapporto con il personaggio di Montalbano presto dotato di una vita autonoma.



STARNONE, Domenico - **Confidenza**
Einaudi, 2019

Bla 42580
coll. : 853 STA

Pietro vive con Teresa un amore tempestoso. Dopo l'ennesimo litigio, a lei viene un'idea: raccontami la cosa di cui ti vergogni di più, e io farò altrettanto. Così rimarremo uniti per sempre. Si lasceranno poco dopo. Ma una relazione finita è spesso la miccia per quella successiva, soprattutto per chi ha bisogno di conferme. Così, quando Pietro incontra Nadia, s'innamora all'istante della sua morbidezza dopo tanti spigoli. Pochi giorni prima delle nozze, però, Teresa ricompare. E con lei l'ombra di quello che si sono confessati a vicenda. Da quel momento in poi la confidenza che si sono scambiati lo seguirà minacciosa. Anche perché Teresa si riaffaccia sempre, puntualmente, davanti a ogni bivio esistenziale. O è lui che continua a cercarla?



STEEL, Danielle- **Sulle orme di un padre**
Sperling & Kupfer, 2020

Bla 42663
coll. : 813 STE

Aprile 1945. Jakob ed Emmanuelle, poco più che ventenni, sono due sopravvissuti salvati dalle truppe statunitensi dagli orrori del campo di Buchenwald. È in America che i due giovani decidono di ricominciare una nuova vita, nell'Lower East Side di New York, dove accettano i lavori più umili, sorretti dall'amore che li lega. Molti anni dopo, Jakob è diventato un uomo di successo e può garantire al figlio Max gli studi a Harvard. Diversamente dai genitori, però, il ragazzo si lascia abbagliare da quel mondo patinato. Ben presto, tuttavia, quello specchio dorato gli riserverà fallimenti e delusioni. Solo allora Max imparerà ad apprezzare l'esempio del padre, che aveva inseguito il sogno americano senza mai sacrificare la sua integrità morale e gli affetti familiari.



STELLA, Gian Antonio - **Diversi : la lunga battaglia dei disabili per cambiare la storia**
Solferino, 2019

Bla 42558
coll. : 305.9 STE

È lunga la storia dei disabili. Segnata da millenni di silenzi. Ma anche da vicende umane straordinarie. Di "deformi" acclamati imperatori come Claudio, narratori immensi come il ceco Omero, raffinati calligrafi senza braccia come Thomas Schweicker, geniali pianisti nonostante la cecità e l'autismo come lo schiavo nero «Blind Tom», poliomielitici eletti quattro volte alla Casa Bianca come Franklin D. Roosevelt, artiste capaci di mostrare la propria disabilità come Frida Kahlo, giganti «nani» come Gramsci, Toulouse-Lautrec, Leopardi. Ma più ancora milioni di anonimi "figli d'un dio minore" che sono riusciti in condizioni difficilissime a tirar fuori, per dirla con papa Francesco, "la scatoletta preziosa che avevano dentro".



SZABLOWSKI, Witold - **L'assassino dalla città delle albicocche : reportage dalla Turchia**
Keller editore, 2019

Bla 42525
coll. : 956.102 SZA

Szablowski ci porta alla scoperta della Turchia di oggi offrendoci un ritratto che intreccia luci e ombre di un Paese a cavallo tra due mondi. Oriente e Occidente, presente e passato, Islam e islamofobia, conservatorismo e modernità. Szablowski visita questo bellissimo paese, parla con camionisti, professori universitari, commercianti, imam e gente comune. Incontra giovani donne che fuggono da omicidi d'onore, incrocia famiglie di emigranti, giornalisti curdi e ragazzi che protestano. La Turchia è anche il profumo delle albicocche di Malatya, i ponti sul Bosforo, il sogno di Sinan - detto il Michelangelo turco -, l'eredità di Atatürk, la patria delle fiction televisive, i versi di Hikmet, ma è pure violenza e misteri mai completamente risolti.



TALIA, Antonio - **Statale 106 : viaggio sulle strade segrete della 'ndrangheta**
Minimum fax, 2019

Bla 42529
coll. : 364.106 TAL

Un viaggio di 104 chilometri su una strada stretta tra il mar Jonio e le pendici dell'Aspromonte: il percorso da Reggio a Siderno dalla Calabria si ramifica attraverso cinque continenti e oltre quarant'anni di crimini. Dall'omicidio dell'amministratore delegato delle Ferrovie dello Stato Lodovico Ligato fino a maxioperazioni di riciclaggio a Hong Kong; dai rapporti coi narcos colombiani fino all'assassinio di due giornalisti in Slovacchia; dal più grande carico di ecstasy nascosto nel porto di Melbourne, fino alle guerre nei sobborghi di Montréal e Toronto: guidare sulla Statale 106 significa risalire fino alla sorgente del fenomeno 'ndrangheta, un'organizzazione capace di mettere a segno spericolate operazioni finanziarie internazionali da milioni di euro.



TANIGUCHI, Jirō - **Allevare un cane e altri racconti**
Corriere della sera , 2019

Bla 42628
coll. : 741.5 TAN

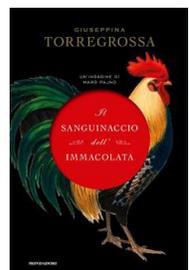
Dopo aver letto questo volume, probabilmente vi passerà la voglia di avere un animale domestico. Però potrebbe venirvi voglia di scalare una vetta dell'Himalaya! Scritto nel '92 e pubblicato nel 2000, è una raccolta di cinque storie. Le prime quattro sono come capitoli di uno stesso libro: ambientate in un contesto familiare, accogliente e caldo, si svolgono tutte in una casa e due/tre strade, sono legate da un filo temporale ed emotivo e dai due protagonisti. L'ultima storia si discosta nettamente dalle precedenti: ambientata tra le inospitali vette dell'Himalaya, ne è protagonista un amante della montagna, la cui passione porterà sé stesso e le persone a lui vicino a compiere scelte molto difficili.



TOFFA, Nadia - **Non fate i bravi**
Chiarelettere, 2019

Bla 42575
coll. : 858 TOF

Nadia Toffa, protagonista di inchieste coraggiose per la trasmissione *Le Iene*, grazie alla bravura professionale, alla immediata simpatia e autenticità, si è imposta all'attenzione di milioni di persone. La malattia che l'ha colpita l'ha avvicinata alla sofferenza di tanti malati che hanno potuto rispecchiarsi in lei. Questo libro rivela i suoi pensieri degli ultimi mesi, tra il gennaio e il giugno del 2019, quando, dopo i molti attacchi subiti sulla rete per aver reso pubblica la sua condizione, Nadia ha scelto di rimanere in silenzio. Il suo desiderio, espresso alla mamma Margherita, era che i testi da lei scritti fossero pubblicati, per non nascondere nulla e continuare a essere sé stessa fino alla fine. Per la sua umanità abbiamo verso di lei un forte debito di riconoscenza.



TORREGROSSA, Giuseppina - **Il sanguinaccio dell'Immacolata**
Mondadori, 2019

Bla 42586
coll. : 853 TOR

Marò Pajno sta attraversando un periodo difficile: la sua storia con Sasà è finita. Come se non bastasse, il questore Bellomo continua a stuzzicarla fastidiosamente. All'alba dell'Immacolata viene trovato il cadavere di Saveria, giovane pasticciere figlia del boss Fofò Russo. Il questore ordina alla dottoressa Pajno di indagare su un delitto che in apparenza non ha alcun legame con il nucleo antifemminicidio che lei dirige. Marò presto si accorgerà che troppe cose non tornano: è strana una rapina quando la cassa è vuota, ma soprattutto chi mai a Palermo oserebbe prendere di mira la figlia del potente boss? La vicequestora arriverà a sfidare apertamente Fofò Russo, scoprendo che la battaglia di una donna non può che essere condotta a nome di tutte.



Tre manifesti a Ebbing, Missouri – un film di Martin McDonagh DVD video
Warner Bros, 2018

Bla 42773
coll. : VIDEO FILM TREM

Sono passati mesi e l'omicidio di sua figlia è rimasto irrisolto, così Mildred Hayes decide di smuovere le autorità, commissionando tre manifesti alle porte della sua città diretti a William Willoughby il venerato capo della polizia locale. Quando viene coinvolto anche il suo secondo ufficiale, Dixon, ragazzo immaturo e dal temperamento violento, la battaglia tra Mildred e le forze dell'ordine di Ebbing è dichiaratamente aperta.



TUZZI, Hans - **La notte, di là dai vetri : tre inchieste del commissario Melis**
Bollati Boringhieri, 2019

Bla 42682
coll. : 853 TUZ

Tre casi impegnano il commissario Norberto Melis. È l'11 luglio 1982 quando, mentre l'Italia festeggia la vittoria ai Mondiali di calcio, il capo ultrà di una squadra milanese viene ucciso con due colpi di pistola. Regolamento di conti? Tifosi sempre più delinquenti? Estremisti di destra? O c'entra la malavita organizzata? 1984, a Milano due bambine scompaiono da casa. Vengono ritrovate in piena notte, ma hanno lo stesso incubo ricorrente: hanno visto un uomo tagliare la testa a un altro uomo. Fantasie? Melis decide di vederci chiaro. Anche gli amici Letizia e Franco, che ospitano Melis nella loro villa al mare, parlano di case infestate da spettri. Una pista che Melis segue con un assistente d'eccezione: Edgar Allan Poe.



VANOLI, Alessandro - **Strade perdute : viaggio sentimentale sulle vie che hanno fatto la storia**
Feltrinelli, 2019

Bla 42562
coll. : 910.4 VAN

In questo secolo dove tutto si è fatto vicino, crediamo che il centro del mondo sia a portata di smartphone. La dimensione in cui viviamo è il nostro presente. E così la storia ha cominciato a parlarci sempre meno. Molto tempo fa, invece, la storia fu parte del mondo e della vita. Chi si inerpica per sentieri rocciosi, navigava o cavalcava per gli altipiani asiatici, faceva al tempo stesso geografia e storia. Allora, se vogliamo sperare che il passato torni a parlarci, è necessario mettersi in viaggio. Con le storie di Alessandro Vanoli percorriamo le antiche vie e i percorsi delle lingue e delle culture che si sono mescolate nei secoli. E scopriremo che la storia del Vecchio continente si sviluppa lungo assi che sconfinano lontanissimo nel tempo e nello spazio.



VELTRONI, Walter - **Assassinio a Villa Borghese**
Marsilio, 2019

Bla 42527
coll. : 853 VEL

Villa Borghese, un enorme parco nel centro di Roma, è uno dei luoghi più incantevoli del mondo e il più grande parco culturale del pianeta. Ci sono ristoranti suggestivi come la Casina Valadier e bar deliziosi come quello del Giardino del lago. E poi le mille piante, i corsi d'acqua e le tante specie animali. Il sindaco, malato d'amore per la Villa, con caparbieta riesce a farvi aprire un commissariato. «Per fare cosa» ironizzano i vertici della polizia, «arrestare i merli?» Decidono perciò di coinvolgere un gruppo di soggetti che in vari commissariati hanno fatto danni o non hanno fatto nulla. A guidarli, un maturo funzionario di polizia caduto in disgrazia. Un giorno, però, il pacifico parco viene interrotto da un urlo. E nulla sarà più lo stesso, a Villa Borghese.



VERONESI, Sandro - **Il colibrì**
La nave di Teseo, 2019

Bla 42524
coll. : 853 VER

Il colibrì è tra gli uccelli più piccoli al mondo; ha la capacità di rimanere quasi immobile, a mezz'aria, grazie a un frenetico e rapidissimo battito alare. La sua apparente immobilità è frutto piuttosto di un lavoro vorticoso, che gli consente anche, oltre alla stasi assoluta, prodezze di volo inimmaginabili per altri uccelli, come volare all'indietro. Marco Carrera, il protagonista del nuovo romanzo di Sandro Veronesi, è il colibrì. La sua è una vita di perdite e di dolore; il suo passato sembra trascinarlo sempre più a fondo come un mulinello d'acqua. Eppure Marco non precipita: il suo è un movimento frenetico per rimanere saldo per risalire, capace di straordinarie acrobazie esistenziali. Un romanzo sul dolore e sulla forza struggente della vita.



VICHI, Marco - **L'anno dei misteri : un'indagine del commissario Bordelli**
Guanda, 2019

Bla 42545
coll. : 853 VIC

È il 6 gennaio del '69 e gli italiani si preparano a vedere la «finalissima» di Canzonissima. Anche il commissario Bordelli vorrebbe godersi la serata, ma una telefonata della questura lo costringe a uscire di casa: una ragazza è stata uccisa, proprio mentre andava in onda la sigla... zum zum zum zuuum zum. Da quel momento le giornate del commissario si complicano, altri misteri dovranno essere risolti. Uno in particolare lo tormenta: la terribile vicenda del maniaco omicida che ha già ucciso sei prostitute, una ogni nove mesi. Bordelli si sente affaticato, e in mezzo alle ricerche concitate cerca di ritagliarsi momenti di tranquillità e di riflessione nel silenzio del bosco. Tra poco più di un anno andrà in pensione, e teme di lasciarsi alle spalle dei casi insoluti...



VILLARI, Lucio - **La luna di Fiume : 1919 : il complotto**
Guanda, 2019

Bla 42522
coll. : 945.091 VIL

1919. Alla Conferenza della pace di Versailles gli alleati dell'Italia, Stati Uniti, Gran Bretagna e Francia, non trovano alcuna ragione perché la città di Fiume venga data al nostro paese. Il nazionalismo italiano, in gran parte responsabile della partecipazione alla guerra, insorge. Gabriele D'Annunzio occupa Fiume, avviando un movimento eversivo che da Fiume avrebbe dovuto evolversi in una "marcia su Roma" per rovesciare il regime parlamentare e la stessa dinastia. Fu una cospirazione di personaggi e di eventi che operò per destabilizzare, in un dopoguerra drammatico, l'Italia. Lucio Villari ha posto questo momento storico, e il ruolo svolto da D'Annunzio, al centro del suo racconto, grazie anche a nuovi documenti inediti.



VOLO, Fabio - **Una gran voglia di vivere**
Mondadori, 2019

Bla 42517
coll. : 853 VOL

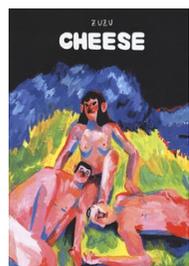
"Svegliarsi una mattina e non sapere più se ami ancora la donna che hai vicino, con cui hai costruito una famiglia, una vita. Non sai come sia potuto accadere. È successo senza esplosione, in silenzio, lentamente, con piccoli, impercettibili passi. Un giorno, guardando l'uno verso l'altra, vi siete trovati ai lati opposti della stanza." Quello di Marco e Anna sembrava un amore in grado di mantenere le promesse. Adesso Marco non riesce a ricordare qual è stata la prima sera in cui non hanno acceso la musica, in cui non hanno aperto il vino. La prima in cui per stanchezza non l'ha accarezzata. Quando la complicità si è trasformata in competizione. Forse l'amore, come le fiamme, ha bisogno di ossigeno e sotto una campana si spegne.



Zerocalcare - **Un polpo alla gola** fumetto
Bao, 2019

Bla 42734
coll. : 741.5 ZER

Dopo "La profezia dell'armadillo", Zerocalcare torna con un lungo romanzo grafico. Tre stagioni della vita del giovane Calcare; le amicizie, le rivalità, i piccoli misteri dell'impresa che è crescere, raccontati nell'impareggiabile stile di Zerocalcare, in un crescendo sincopato di risate e singhiozzi. Tre amici, un comprensorio scolastico, un segreto. E quindici anni dopo, scoprire che ciascuno di loro credeva che il segreto fosse uno solo, ma invece ognuno aveva il suo. E che ce n'era uno, più grande, che nessuno di loro sapeva. Questo secondo libro conferma Zerocalcare come un narratore intelligente, delicato, spietato nei confronti delle proprie debolezze, che forse sono quelle di tutti noi.



ZUZU - **Cheese** fumetto
Coconino press , 2019

Bla 42658
coll. : 741.5 ZUZ

"Troppa lucidità, troppa capacità di racconto per quell'età". La storia è quella dell'amicizia tra Zuzu, Riccardo e Dario. Gli innamoramenti folli, la noia di periferia e gli entusiasmi immotivati, la voglia di sbranare il mondo e l'anoressia, le risate demenziali e le prime vere lacrime. La storia di un trio, un ecosistema chiuso, un'isola rifugio dalle cui sponde osservare e sfidare l'infinito mare di possibilità e pericoli dell'età adulta. Il nuovo talento del fumetto italiano: il suo esordio, Cheese, ha folgorato artisti come Gipi e Ratigher

